

# Évkönyv – 2024



Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorlóiskola



ELTE RADNÓTI MIKLÓS GYAKORLÓ  
ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GYAKORLÓ GIMNÁZIUM  
ÉVKÖNYVE 2024



Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorló Általános Iskola  
és Gyakorló Gimnázium

# Évkönyv

2024





Kézirat lezárva 2024. október 10-én.

Szerkesztette: *Schiller Mariann*

A címlapon: Régi-új dísz – a fő lépcsőház korábban (ki tudja, mikor) eltávolított két külső díszítőeleme közül a jobbik állapotban lévő az iskola gondnoka és dolgozói megmentették az utókor, valamint a Radnóti jelenlegi dolgozói és diákjai számára.

Kiadja az Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorlóiskolája  
1146 Budapest, Cházár András utca 10.  
Honlap: <http://www.radnoti.hu>  
Felelős: *Láng György* igazgató

A kiadást támogatja a Radnóti Alapítvány

Nyomdai előkészítés: Kármán Stúdió  
Nyomta és kötötte az OOK Press Kft.  
E-mail: [info@ookpress.hu](mailto:info@ookpress.hu)  
Felelős vezető: *Szathmáry Attila*



Radnóti Miklós

Gyerekkor

Már mozdulatlanul lapult az indián,  
de izgalom szaladt még sziszegve fönt a fán  
s a szél forgatta még a puskaporszagot.  
Egy megrémült levélen két vércsöpp csillogott,  
s a törzsön szédelegve tornázott egy bogár.  
Rézbőrű volt az alkony. És hősi a halál.

(1944. január 25.)



# Láng György igazgató beszéde a 2023–24-es tanév zárásakor<sup>1</sup>

Az asztrológiai rovat vezetőjeként a mai kiadásban összefoglalom a négy őselem idei tanévre vetített vonatkozásait, amelyben helyet kap néhány jellemző állatövi csillagjegy is.

## A tűz

A tűz elem összefügg a harccal, a szenvedéllyel, a bátorsággal. Ahogy az az idei évkönyv borítóján is látható, több száz radnóti küzdött meg egymással a szeptemberi sportnapon, az iskola pedig azzal, hogy távol tartsa a gyerekeket a természettudományos laborokban még zajló felújítástól, a lezárt folyosórészekről. És mi kellett a sportnapon a győzelemhez? A KOS akarata, amely az elindulást, a lendületet jelenti, a betörést a fizikai világba. E tulajdonságokkal pedig a 12.B osztály volt legjobban felruházva. Kardinális volt tehát a kezdet, a lendület, az elindulás. Nem titkolom azonban a belső félelmet és bizonytalanságot, amelyet az egész múlt nyáron éreztem a tanév elindulásával kapcsolatban. De mi segített nekem ennek leküzdésében? A válasz: a Radnóti. Például Ti, kedves gyerekek, akik szinte zokszó nélkül túrtétek az év eleji és közbeni megpróbáltatásokat, legalábbis én így emlékszem. Ugyanez elmondható a tanáraitokról is, akik szintén átérték azt a harcot, amelyet az elemekkel kellett megvívni: hol áram, hol, internet, hol iskolabútor nélkül, adott esetben szaktanterem és eszközök hiányában igyekeztek nyújtani a tőlük telhető legjobbat. Mely állatövi jegy karakterére volt ezekhez szükség? A BAK bölcsessége, a felelős, a felnőtté válással összefüggően szívós, pozitív tulajdonságai, az elfogadási képesség, a türelem.

## A föld

A föld elem a stabilitással, az egyensúllyal függ össze. A BIKÁ a föld elemhez tartozik: a megnyugvást, a bőséget jelképezi. Volt-e a tanévben bármely esemény, történet, amely ilyesfajta érzeteket váltott ki? A korábbi tanévekhez képest kevesebb rendkívüli esemény zavarta meg a közös munkát, sem egy

<sup>1</sup> Az évzárót a 9.C osztály az újjáéledt iskolaújságnak szentelte, és rovatokban – gasztronómia, sport, kultúra stb. – összegezte az évet. Ehhez kapcsolódott az igazgató beszéde.

járvány, sem egy sztrájk. Stabilan és állandóan kellett kompetenciaméréseket szervezni és azokon részt venni. A gazdagságról és bőségről pedig az előbb emlékeztünk meg: csak a legeslegkiemelkedőbb eredményekből több mint 100 született az idei tanévben, s e gazdagság továbbra is megalapozza a Radnóti jó hírét a tanulásban, a tehetségek kiemelkedésében.

## A levegő

A levegő elem a szellemmel, a gondolkodással, a találékonysággal függ össze. Véleményem szerint mind a tanulásnak, mind a tanításnak, és általában véve a munkának ez a legélvezetesebb része, ha nem egyáltalán a célja ez. Tanárként azokat a perceket élvezem legjobban az órákon, amikor Ti érezhetően, hallhatóan és láthatóan gondolkodtok, és magatok rakjátok össze a tudást, a gondolatot, a véleményt, akár egyedül, akár csoportban. Én például emiatt szeretek tanítani, amikor előkészítem és vezetgetem a bennetek lejátszódó szellemi épülést, és veletek örülök a hasznainak. A VÍZÖNTŐ-HŐZ tartozik a szellemi szabadság, a feltalálói hajlam. És itt van helye végre annak is, hogy megosszam veletek egy tapasztalatomat. Karakterünktől függően büszkén vagy szemlesütve szoktuk bezsebelni a „ja, igen, a Radnóti” elismerő vagy irigykedő megjegyzéseket hallva a városban járva-elve, beszélgetve, de a társalgások ritkán mennek ennél tovább. Ami engem büszkeséggel tölt el az iskolám miatt, az elsődlegesen nem az országos 1–3. hely, hanem amikor nagyon sok helyen azt hallom, hogy ezek a gyerekek valahogy mások: van véleményük, azt el tudják, sőt el akarják mondani, eredeti gondolataik vannak, nyitottak és találékonyak.



## A víz

A víz elem az érzékenységgel, empátiával, szeretettel, egységgel kapcsolatos. Itt találtam a legtöbb állatövi kapcsolódási pontot. A RÁKRA jellemző a gyermekszeretet, a befogadási képesség, a SKORPIÓRA az igazságtudat. Szeretném megerősíteni, hogy mi, felnőttek, tanárok tudjuk, csak néha elfelejtjük, hogy milyen nehéz gyerekek lenni. Ti viszont gondoskodtok arról, hogy felidézzük ilyen irányú tapasztalatainkat és tanulmányainkat. Mindenki követ el hibákat, akarva-akaratlanul bánt meg másokat. De a legfontosabb az, ami ezek megtörténte után következik: ki hogyan ismeri föl saját szerepét egy-egy konfliktusban, mennyire nyitott a feltárásában, a megbeszélésében, közös átgondolásában. Hogyan tanul belőlük, hogyan kezeli ezeket a helyzeteket? Mennyire nyitott mások nézőpontjának megismerésére, a bajok rendezésére tett javaslatok átgondolására. Az idei tanév sem volt mentes a hibáktól, konfliktusoktól. Voltak nagyon szép példák ezek rendezésére, és sajnos kevésbé sikeresek is. Merjetelek bátrak és nyitottak lenni e helyzetek felvállalásában. Nem a büntetésben hiszek elsődlegesen. A büntetés a közösen elfogadott szabályaink szükséges következménye, visszatartó ereje van. De ha arról az oldalról vizsgálódunk, hogy a hibákból mennyi mindent lehet tanulni, hogy akár meg is lehet erősödni általuk, akkor ha az előbb említett módon átgondoljuk és átbeszéljük azokat, a büntetés csak a gyógyszer szükséges és kellemetlen mellékizévé silányul.

A pár perc múlva kitörő nyárra, de akár az azt követő időszakra vonatkozó jókívánásaimat az OROSZLÁN jegy tulajdonságaihoz kapcsolom: bátorság, önuralom, optimizmus. A 2024/2025-ös tanév pedig teljesüljön a NYILAS jegyében: hit, helyes értékrend, természet- és állatszeretet.

És mielőtt az asztrológiai rovat vezetőjeként elköszönök, még egy megjegyzés. Az asztrológia egy áltudomány. Aljas módon kihasználtam a beszédem megírásához. Elismerve e visszaélésemet ezzennel lemondok a rovatvezetésről, és visszatérek az igazgatáshoz.

E szerepemben pedig a 2023/2024-es tanévet bezárom.

## Láng György igazgató beszéde a 2024–25-ös tanév nyitásakor<sup>1</sup>

14 éves koromban kezdtem a gimnáziumot. Kistermetű, vékonyka gyerek voltam. Abban az iskolában, ahova jártam, a fiúknak öltöny volt az ünnepi viselet, amelyet az első gimnazista évnnyitó előtt nem viseltem. Nem is lehetett kapni olyan méretűt és szabásút, amelyik egy olyan kisgyerekre illett volna, mint én voltam. Így aztán kaptam egy olyan nagy ruhadarabot, hogy csak akkor libbent utánam, amikor én már kettőt léptem előre. Nem is az új iskolától tartottam kezdetben, leginkább csak az járt a fejemben, hogy mindenki ki fog nevetni a ruházatom miatt. Busszal kellett menni a suliba. A megállóban már sokan voltak, köztük régi iskolatársaim is. Én elbújtam egy bolt épülete mögé, és onnan lestem a busz érkezését, hogy csak az utolsó pillanatban pattanjak fel rá, elkerülve a megállóból rám vetülő pillantások okozta szégyenérzetet.

Így 35 év után már csak nevetek egykori önmagamon, de ez a történet sokat segít abban, hogy mélyen megértsem az iskola kapuját szeptemberben átlépő új gyerekek szorongását. És hogy a történetet befejezzem: most már tudom, hogy akkor az osztályban rögtön találkoztam a hozzám hasonló másik 39 kisgimnazistával, és vidáman osztottuk meg egymással a hasonló történeteket például arról, ki milyen kerülőutat választott reggel, hogy ne mutassa meg magát az iskolába menet új és számára rémes öltönyében.

Kedves kisgimnazisták, legyetek nyugodtak, nem kell félni: ebben az iskolában nem kötelező viselet az öltöny. Viszont itt tanul nagyon sok olyan gyerek, aki alig várja, hogy veletek játszhasson majd a péntek délutáni ifi-programokon, a termkut kalandtúrán vagy a szombati túraszakkörökön, vagy a MACSEK, illetve RADÍR játékos versenyen vagy egyszerűen csak az órák között és után. És akik a legtöbbet gondolkodtak azon, hogyan tudnák az iskolaváltást és az évkezdést megkönnyíteni nektek, most ott állnak előttetek vagy mögöttetek, és szimbolikusan így lesz ez 7-8 éven át, keretezve a radnóti éveiteket. Az 5.A-ban J. Tóth Judit és Mozer Tamás társosztályfőnökök, az 5.B-ben Kertész Katalin és Schultz Eszter tanárnők és a 7.Ny mellett pedig Szabóné Rudnai Zsuzsa és Szili Ágnes tanárnők.

<sup>1</sup> Az évnnyitón a 10.A osztály diákjai, azok szülei, nagyszülei iskolai élményeit idézték föl. Ehhez kapcsolódott igazgató beszéde.

És ti, kis elsősök, rátok meg azért is kell vigyáznunk, mert olyan picik vagytok, és olyan gyorsan és hirtelen irányváltással mozogtok a folyosókon, hogy azt bizony nagyon nehéz nyomon követni. Láttam már, milyen otthonos és takaros kis termet készítettek elő számotokra a tanítóitok, Réka és Noémi néni a szüleitekkel összefogva. Lesz benne például játszósarok is, ha elfáradnátok a nap során.

Fogadja minden új radnóti diák az iskola befogadóajándékát szeretettel a 10.A osztályosoktól.

Megszokhattuk azutóbbi években, hogy a tanévek az új találkozások izgatósságain túl hoznak kérdéseket, bizonytalanságokat, eldöntendő problémákat, amelyekre már rögtön az első napon a legtöbben válaszokat szeretnének kapni. Hogy csak két példát említsek: kell-e maszkot viselni, és meddig járunk iskolába a járvány idején, vagy az iskola felújítása miatt lesz-e hely, ahova leülhetünk. Idén sem váratott magára az izgalmas kérdés: beszedik-e a telefonokat? A szabályokat e téren hamarosan átbeszélitek az osztályfőnökkel, én inkább arról ejtenék néhány mondatot, hogy milyen elvek vezéreltek minket az új szabályok megalkotásában. Talán néhányan emlékeztek arra, hogy az iskolai telefonhasználat kérdésével a látnoki képességekkel bíró tavalyi diákszemélyiségfejlesztő bizottság is foglalkozott, tehát ez a kérdés a levegőben lógott. Most mindenki képzeljen maga elé egy olyan világot, ahol az érettségiző gyerekek a mobiltelefonjaikat az iskolában nagyon bölcsen használják: főként a tanulásra, az információszerzésre, azok rendszerezésére, gyakorlásra, illetve annak kreatív funkcióit szellemi épülésre, maradandó értékek megteremtésére. Azt határozta el a tantestület, hogy erre megpróbál megtanítani benneteket. Fokozatosan. A 7. évfolyamtól kezdve csak lassan, nem sietve, alkalmanként, majd 9.-től már rendszeresen. Erre a talán nem mesezerű kihívásra tettünk magunknak ígéretet, de arra mindenképpen, hogy ezt az utat kitapossuk, együtt veletek. Ebben a fejlődésben mindenkinek, gyerekeknek, szülőnek és diáknak nagyon sokat kell tanulni, alkalmazkodni és egyeztetni. Ezzel a kéréssel állok most itt előttetek: minden telefonszabály mögött kérem, ezeket a célokat lássátok, és ezért a szabályokat fogadjátok el.

Valószínűnek tartom, hogy nem ez lesz a tanév legnagyobb kihívása, szerintem inkább csak újdonsága. A többihez, dolgozatok, vizsgák, szalagavató, érettségi, versenyek és megannyi egyéni cél eléréséhez nagyon sok erőt, kitartást kívánok mindenkinek.

Ezzel a 2024/2025-ös tanévet megnyitom.

# Az iskola dolgozói és tanulói 2024/2025

Tanárok és tanított tárgyaik, 2024–2025.

Albert Viktor	kémia
Antal Erika	angol
Arató László	magyar nyelv és irodalom
Arató Nikolett	iskolapszichológus
Balkay-Halász Gréta	fejlesztő pedagógus
Bárth Balázs	igazgatóhelyettes, matematika
Berta Anikó	igazgatóhelyettes, angol
Csiginé Varga Klaudia	matematika
Darabos Kata	földrajz
Diószegi-Szócs Máté	történelem
Drozd Zsuzsanna	igazgatóhelyettes, angol
Etédi Emőke	magyar nyelv és irodalom
Farkas Andrea	történelem
Farkas Edit	gyógypedagógus
Fekete Gergő	angol
Feketéné Péter Klára	fejlesztő pedagógus
Fenyő D. György	magyar nyelv és irodalom
Dr. Garam Ágnes	magyar nyelv és irodalom
Gonda Zita	francia
Gózonné Adámy Anna	tanító
Gulyásné Pusztai Réka	angol
Dr. Gyimesi Zsuzsanna	orosz
Halász-Bánffy Eszter	testnevelés
Horváth Beáta	magyar nyelv és irodalom, média
Ispánovity Márta	történelem
Iványiné Harró Ágota	matematika
J Tóth Judit	angol
Kertész Katalin	rajz és műalkotás
Kertész Luca	magyar nyelv és irodalom
Kocsis Hedvig	könyvtáros
Koppány Réka	tanító
Kormos Kevin	angol

Kornai Júlia	igazgatóhelyettes, matematika
Kőszegvári Noémi	tanító
Köves Katalin	angol
Dr. Kuruncziné Dr. Kapcsándi Katalin	német, történelem
Kürtösi Szilvia	biológia
Láng György	igazgató, földrajz, biológia
Lengyel Zsuzsa	angol
Lővey Éva	matematika
Maixner Zsoltné	testnevelés
Mándics Dezső	biológia
Marcsek Gábor	matematika
Márföldi-Boruzs Barbara	ének-zene
Markó Gitta	iskolapszichológus
Markovits Tibor	fizika
Mezei-Doros Júlia	matematika
Mihálszki Zsolt	testnevelés
Molnár Ágnes	biológia
Morvai Éva	matematika
Mózer Tamás	magyar nyelv és irodalom, latin
Munkácsi Tamás	testnevelés
Nagy Piroska	latin, történelem
Návai Péter	magyar nyelv és irodalom
Nógrádi Zsófia	fizika
Nyakas Tünde	francia
Nyári Krisztina Zsuzsanna	napközi
Pálinkás Tünde	matematika
Pálinkó Antal Dániel	földrajz, biológia
Pataki Henriette	matematika
Patrik-Pirk Zsolt	angol
Paulovits Ferenc	kémia, matematika
Pesthy Sándor Gergely	fizika
Péter Petra	történelem
Rosenzweigné Pejtsik Júlia	francia, latin
Schiller Mariann	magyar nyelv és irodalom, angol
Schultz Eszter	történelem
Schwarczkopfné Szücs Éva	tanító
Sikora Lili	tanító
Simon Réka	digitális kultúra
Singer Anna	angol, német
Spéderné Négyesi Zsuzsanna	német
Steller Gábor	matematika
Szabadkai Bernadett	angol
Szabó Dávid	fizika
Szabó Liliána Viktória	tanító

Szabóné Rudnai Zsuzsanna	angol
Szabó-Rusz Anetta	testnevelés
Szatmári Kálmán Zoltán	digitális kultúra
Székely Ágnes	német
Szekeresné Nádudvary Ildikó	angol
Szél Zsófia	matematika
Szigethi Zsófia	gyógynevelés
Sziklai Gábor	angol, matematika
Szili Ágnes Éva	angol
Szinovszki Györgyi Anna	tanító
Tasnádi Ildikó	digitális kultúra
Török László	fizika, matematika
Udvardy Eszter	angol, magyar nyelv és irodalom
Ullmann Kristóf András	biológia
Varga István	testnevelés
Vlasits Géza	történelem
Zentainé Balázs Katalin	kémia

#### TARTÓSAN TÁVOLLÉVŐ MUNKATÁRSAK

Bernáth Emese	angol, dráma
Dr. Borsosné Fercsel Franciska	angol, német
Naujoks-Vad Szilvia	angol
Trinderné Szánthó Kata	tanító
Varga Szilvia Beatrix	tanító
Vörös Éva	biológia

#### ÓRAADÓK

Kropog Erzsébet	biológia
Dr. Molnár Katalin	biológia
Nagy Erika	spanyol
Ruszkai Nóra	média
Sugár Andrea	filozófia
Székely Réka	gazdasági ismeretek
Tomcsányi Péter	fizika
Vörös Karolina	oroszl

#### HALLGATÓ

Farkas Dániel	hallgató, tanító
---------------	------------------

#### Egészségügyi dolgozók

Kondor Judit	védőnő
Dr. Szende Krisztina	iskolaorvos

## Osztályok,<sup>1</sup> osztályfőnökök és helyettesek – 2024–2025.

<i>osztály</i>	<i>osztályfőnök(ök)</i>	<i>helyettes</i>
1.	Koppány Réka – Kőszegvári Noémi	
2.	Schwarczkopfné Szücs Éva – Szinovszki Györgyi Anna	
3.	Farkas Dániel – Sikora Lili	
4.	Gózonné Adámy Anna – Szabó Liliána Viktória	
5.A	J. Tóth Judit – Mozer Tamás	
5.B	Kertész Katalin – Schultz Eszter	
6.A	Garam Ágnes – Szabó Dávid	
6.B	Doros Júlia – Pataki Henriette	
7.Ny	Szabóné Rudnai Zsuzsanna – Szili Ágnes	
7.A	Köves Katalin – Lengyel Zsuzsa	
7.B	Pálinkás Tünde	
7.C	Antal Erika – Varga István	
8.A	Tasnádi Ildikó	Szabó-Rusz Anetta
8.B	Vlasits Géza	Molnár Ágnes
8.C	Paulovits Ferenc	
9.A	Kormos Kevin – Szél Zsófia	
9.B	Farkas Andrea	Pesthy Sándor Gergely
9.C	Maixner Zsoltné Farkas Ágnes – Patrik-Pirk Zsolt	
10.A	Szekeresné Nádudvary Ildikó	Etédi Emőke
10.B	Török László	
10.C	Fekete Gergő	
11.A	Steller Gábor	
11.B	Sziklai Gábor	Fenyő D. György
11.C	Udvardy Eszter – Szabadkai Bernadett	
12.A	Kuruncziné Kapcsándi Katalin – Darabos Kata	
12.B	Kertész Luca – Nógrádi Zsófia	
12.C	Pálinkó Antal Dániel	

<sup>1</sup> Az A és B osztályok a 8 évfolyamos képzésű osztályokat jelzik, az Ny a nyelvi előkészítő évet, a C jelű osztályok a nyelvi előkészítő év utáni 6 évfolyamos képzést jelentik.

## NOKS munkatársak

Dobos Sándorné Tóth Tímea  
Hamvainé Koszovszki Angelika  
Katona Dóra  
Kőrösné Vizi Zsuzsanna  
Marosvölgyi Hajnalka  
Serfőzőné Kesztyűs Zita  
Temesi András

pedagógiai asszisztens  
laboráns  
iskolaitkár  
pedagógiai asszisztens, tánc  
iskolaitkár  
laboráns  
rendszergazda

## TECHNIKUSI SEGÍTSÉG

Fedák Csaba

## Technikai munkatársak

Benke Józsefné, Irén  
Bitter Béláné, Tünde  
Csík Csabáné, Andrea  
Csík Simonné, Ágnes  
Farkas Marianna  
Füzérné Keszthelyi Ágnes  
Gál Eszter  
Herczeg Tamás  
Hüvösvölgyi Csaba  
Lánczi Attila  
Meleg Jánosné, Györgyi  
Tóth István

konyhai munkatárs  
takarító munkatárs  
konyhai munkatárs  
konyhai és takarító munkatárs  
konyhai munkatárs  
kézbesítő, adminisztrátor  
portás  
portás  
gondnok  
karbantartó, udvaros munkatárs  
gazdasági ügyintéző  
karbantartó

## 1. osztály

Abrankó Nándor László  
Andics Ignác  
Antal Bella  
Babicz Adél  
Bagi Eszter  
Bán Hanna Lujza  
Bartók Vilmos  
Bíró-Tóth Szonja  
Borel Emil Bence  
El Korri Kende Nasseem  
Füzi Bertold Kálmán  
Gerő Aser Efraim  
Handa Bálint  
Hoebler Zoé  
Holchacker Sára  
Honti Simon  
Kohuth Zlatan  
Kökényesi Boglárka  
Lacsny Miklós  
Lakcsik Lenke  
Nikolits Olivér  
Paino Valentina  
Pántya Zsigmond  
Tóth-Lux Anna  
Weng Yuhan

## 2. osztály

Balogh Janka  
Bartus Borisz  
Éless Zója  
Fekete Titusz Samu  
Jeney-Bíró Zoé  
Király Lili Tímea  
Korányi Ottó  
Laczházi Róza Fanni  
Lipcsei Péter  
Mahler Fanni  
Mántó Léna  
Matatek Ádám  
Michaletzky Dana  
Molnár Lili  
Nagy Flóra Sarolta  
Nagy-Kasza Marcell  
Répás Zsófia Emma  
Réz-Bárány Ervin  
Szabó Lili  
Szalai Marcell Benjámin  
Szász Léna Borka  
Tokos Soma  
Tordai Dániel  
Turcsik István Barnabás

### 3. osztály

Ádám Simon  
Berhidai-Parragh Janka Boglárka  
Borkovits Petra  
Éless Adél  
Fan Shiran  
Gábos Abigél  
Gerő Ezra Áhim  
Ispánovity Mihály  
Kékuti Nóra  
Kertes Lili  
Kovács-Lánczos András  
Lacsny Zsuzsanna Janka  
Magyar Ida Eszter  
Mérő Sámuel  
Muzsik-Szele Tamás  
Nagy Bertalan Sámuel  
Rudnai Lili  
Samu Bertalan  
Simon-Hadik Zsombor  
Szeredás Rozália  
Sziklai Sára  
Szinovszki Dániel  
Vass Zsófia  
Weltner Félix Andor

### 4. osztály

Bartus Lujza  
Bélai Barna  
Biró-Nink Ádám  
Borel Emma Elodie  
Bőhm Mirkó András  
El Korri Róza Maryam  
Erdős Armand Ágoston  
Gelányi-Balog Rita  
Gulyás Samu  
Gyuricza Zsombor  
Ha Nguyen Linda  
Horváth Zsombor Dávid  
Katona Márk  
Kmetty Liza  
Korányi Ármin  
Koronczai Csilla Anna  
Krekó Sára Ildikó  
Répás Hanna Dóra  
Száday László Tibor  
Szalai Bánk  
Szeszler Bálint  
Szilassi Hanna Eszter  
Szkalka Bulcsú  
Szuromi-Kovács Bertalan  
Vancsó Sára  
Virágh Bendegúz

## 5.A osztály

Aczél Zorka  
Bendes Ágoston Márton  
Bodor Adrienn  
Bödőcs Hédi  
Gedeon Dávid  
Gosztonyi Mátyás  
György Eszter Zsuzsanna  
Harmat Domos Olivér  
Henter Vince  
Herpai Flóra  
Hiezl Ákos  
Horváth Zoé Helena  
Józsa Laura  
Kovács Izabella  
Kovács Kornél Ádám  
Lazáry Anna  
Mihály Emma  
Nagy Zoé  
Nemes Bálint Tamás  
Nguyen Duy Phong  
Pula Zsombor  
Riczu Balázs  
Schum Aliz  
Sebes-Spira Sára  
Sütő Botond  
Szarvas Ádám  
Takács Vincent  
Tuba Zsigmond  
Vass Sára  
Wagner Johanna Olívia  
Zhang Chenyi  
Zsiborás Alina

## 5.B osztály

Dávid Simon Iván  
Deák Dorka  
Dögei Máté  
Elekes Júlia  
Fan Xiaotong  
Gothár Vilma  
Gulyás Panna Ilona  
Horváth Borka  
Husi Anna Zsófia  
Kele Sára  
Kiczing Ambrus Sebestyén  
Konéta Júlia  
Kopper Gergő  
Lukács Adél Annamária  
Maros Luca  
Marx Zsófia Sára  
Nemes Iván  
Pap-Zvolenszky Olivia  
Pinczés Lara Dorina  
Pintér Izabella  
Schlegl Máté Soma  
Szabó Adél  
Szalai Dániel Márk  
Szekér Sebestyén  
Széll Luca  
Szirmai Bálint  
Tassy-Tóháti Ajsa  
Tátrai Kinga  
Tegze Titusz  
Tóth-Bozó Emília  
Váczi Kristóf  
Vancsó Áron  
Wallner Lóránt Gergely

## 6.A osztály

Abrankó Júlia Anna  
Bedecs Jakab Soma  
Bernáth Gergely Benjámin  
Chogyelka Tamás  
Czeglédi Lőrinc Bálint  
Debreczeny Ábel Kornél  
Dóra Zalán Márton  
Erdős Nóra Olimpia  
Giang-Nguyen Truong An  
Hollár-Varga Boróka  
Jáger Anna Valentina  
Jancsó Bálint Adorján  
Keresztényi Borbála  
Kökényesi Csenge  
König László  
Krekó Márk  
Leányvári Luca Magdolna  
Lipcsei Róza  
Litkey Cecília  
Márk Vilmos  
Mészáros Villő Gréta  
Nguyen Phuong Anh  
Péteri Ábel  
Polgár Emma  
Rendesi Máté  
Soós Ágoston  
Szinovszki Péter  
Szőke Benedek  
Vattay Áron Vilmos  
Vér Julianna  
Zakor Kende  
Zhu Yiqing

## 6.B osztály

Békési Viktória Regina  
Chu Roland Tuan  
Cui Zhixiang  
Czeglédi Sára Léna  
Elek Dóra  
Glósz Luca  
Hanák Júlia  
Holczer Dávid  
Honti Vencel  
Horváth Barnabás Balázs  
Horváth Katinka  
Horváth Péter János  
Kádár András  
Kas Vince György  
Kenyeres Hédi  
Kiss Mihály Ágoston  
Kopasz Márk  
Maixner Roland  
Marton Melinda  
Melegh Janka Sára  
Mihály Márk  
Mohos József  
Nagy Sarolta Klára  
Nikolits Áron  
Szabó Ignác  
Szövényi Mihály Kornél  
Sztankó Hanga  
Tóth Domonkos  
Vándor-Kővágó Viola  
Viczkó Júlia Sára  
Zhou Shanye

## 7.Ny osztály

Anda Júlia  
Bakonyi Júlia  
Bardi Rebeka  
Barra Bendegúz  
Bödőcs Bendegúz  
Cserkész Márton  
Csobán Máté Dominik  
Dági Ádám  
Dobner Gergő Lajos  
Drucker Mira  
Feledy Máté Dániel  
Gerlei Kata Sára  
Hámori Anna  
Ladányi-Gannoruwa Samu  
Li Chunru  
Lukács Natasa  
Menczel Maja  
Naszády Gergely  
Ország Adél Flóra  
Pál Menyhért Leó  
Palócz Huba András  
Puzsár András Márton  
Rybaltovszki Alíz  
Sallai Antal Botond  
Szalai Anna  
Szalkai Lilla  
Tagai Márton  
Tihanyi Gréta Patrícia  
Tóth Sára Kata  
Vincze Péter  
Xu Ruoxi  
Zempléni Kíra Hanga

## 7.A osztály

Biró-Nink Hanna Adél  
Bóhm Lujza Anna  
Dukay Réka  
Fábián Alíz Gréta  
Fedák Marcell  
Fonyódi Balázs  
Fülöp Réka  
Gulyás Franciska  
Gyöngy Virág  
Gyulai Kornél  
Horváth Nándor  
Jobbágy Elmira Karolina  
Kis Olivér  
Lazáry Liza  
Marx Miklós István  
Nagy Dániel  
Németh Alex  
Németi Gergő  
Palotás Liliána  
Papp Artúr Miklós  
Rónai Barnabás  
Rudas Dávid  
Rudits Balázs  
Szántó Domokos  
Szeleczki Rebeka  
Szepesi Málna  
Szilágyi Balázs  
Szük Ádám  
Tarr Linda  
Tóth-Tarnawa Bori  
Turák Veronika  
Véghelyi Vivien Noémi

## 7.B osztály

Bárány Ármin Zsigmond  
Bartal Botond  
Csák Zsófia Léna  
Dér Zorka  
Faragó Sámuel Balázs  
Ferencz Boldizsár  
Gábos Nóra  
Gömöri Lili  
Ha Nguyen Nóra  
Halász Botond  
Ivády Nóra  
Kepka Sára  
Kopper András  
Kőhegyi Luca  
Kuluncsics Vince Rókus  
Lakcsik Janka  
Lázár Máté  
Lénárt Marcell  
Motil László Kristóf  
Nagy Nóra Laura  
Nagy Zalán Lajos  
Nemes Árpád András  
Sárközi Ármin  
Schmelowszky Dávid  
Siragakis Alexisz  
Sólyom Eszter  
Tapa Lénárd Boldizsár  
Wagner Mária Mirtill

## 7.C osztály

Antal Márta  
Baumann Boglárka Eszter  
Benkő Dóra  
Csajtay Máté Iván  
Csapó Zalán Csaba  
Fekete Nimród  
Fodor Bíborka  
Földi Viktor  
Gonda Emma  
Jánosi Lilla  
Juhász-Vedres Csanád  
Karleczy Ádám Gergő  
Karnitscher Bendegúz Örs  
Katona Illés  
Kern Lilla Blanka  
Király Kristóf  
Kiss Ádám Barnabás  
Kovács Réka  
Kubinyi Kinga  
Lovász Édua Bogárka  
Melegh Vince Máté  
Molnár Levente  
Nagy Rajmund  
Rokolya Lőrinc Máté  
Sipos Erik  
Sisa Ádám András  
Sziklay Erzsébet  
Varga Bálint Zoltán  
Varga Dominik  
Wagner Jakab  
Zeibig János  
Zhang Ziyue

## 8.A osztály

Bassa Flóra Kaoru  
Csekő Anna Sára  
Endl Mátyás  
Erős Flóra Desanka  
Fábián Bendegúz  
Faludi Gergő Márk  
Fekete Bendegúz István  
Füredi Barnabás  
Gárdonyi Gergely  
Hajós Linda  
Horváth Bence Dániel  
Huszár Samu  
Karakas Berta  
Kelényi Nóra Letícia  
Konéta Gergő  
Márk Zsófia  
Ngo Thuy Linh  
Nyíri Dávid Iván  
Probojcsevy Iván  
Sárdy Luca  
Schön Mirtill Eliána  
Sebes-Spira Benjámín  
Szántó Szonja  
Szekér Dália  
Szendrei Áron Lázár  
Szuromi-Kovács Borbála  
Takács András  
Tordai Réka  
Tóth Balázs  
Tóth Bendegúz  
Varga Léna  
Wallner Károly Dániel  
Yang Zixuan

## 8.B osztály

Bartha Márton  
Csányi Ambrus  
Csuha Dániel Ádám  
Darvas Miklós  
Dávid Emma Sára  
Décsi Adél  
Drahos Blanka Báborka  
Dukay Soma  
Endrődy Máté Zsolt  
Farkas Emőke  
Golecz Lelle  
Győri Júlia Léna  
Gyuricza Botond  
Hetzmann Krisztián  
Ispánovity András  
Karsay Gábor  
Koltai Gergely  
Kovács-Lánczos Bori  
Lafferton Lilla  
Lukács Dénes Béla  
Nagy Dániel Gábor  
Nguyen Phuong Linh  
Papp Lili Emma  
Pongrácz Bence  
Ronkay Noémi  
Stefáni Patrícia Linda  
Székely Kamilla  
Székely Zsigmond Boldizsár  
Szick Mira Nóra  
Sziklai Eszter  
Takács Natasa  
Ujlaki Bertalan  
Verebes Hanna  
Vörös Lili

## 8.C osztály

Antal Szonja  
Bánhegyesi Lea  
Bényi Olivér Miklós  
Borszukovszki Szonja  
Both Luca Borbála  
Both Zoé Boróka  
Brozsó Anna Luca  
Csáky Miléna  
Csengeri Máté Marcell  
Drucker Péter  
Gaigne Vivien  
Grossman Márk Péter  
Harmat Balázs Hunor  
Hegedűs Julianna Zsófia  
Horváth Csanád  
Hrabovszki Hanna  
Justin Veronika Tünde  
Keszei Kinga  
Kovács Ronald Ármin  
Kovács Tamara  
Kovács Villő  
Mészáros Nemere  
Nagy Dániel  
Nagy Kristóf  
Radács Mikó  
Samu András  
Szabó-Schermann Vilma  
Szilágyi Regina Krisztina  
Tóth Benjámín Ákos  
Tóth Simon Péter  
Tóth-Barnácz Áron  
Varga Szófia Léna

## 9.A osztály

Albert Áron  
Bendes Veronika  
Borbás Júlia  
Bőhm Mihály Márton  
Buda Barnabás  
Dancsuj Rebeka  
Farkas Ákos  
Fülöp Ármin Boldizsár  
Gács Borbála  
Gyulai Dorina  
Harkányi Dávid  
Ivánka Illés Tamás  
Jancsó Dóra Johanna  
Kovács Emma Lea  
Kuluncsics Rozina Dóra  
Kurunczi Nóra Klára  
Lipcsei Gábor  
Mohos János  
Munkácsi Soma  
Németh Júlia Mandula  
Pályi Ádám  
Sárváry Anna Ilona  
Scheibner Adél  
Teng Da  
Tóth Bernát  
Tóth-Tarnawa Botond  
Zakor Bercel

## 9.B osztály

Ajtony-Beviz Milán  
Andacs Ambrus Borisz  
Bognár Júlia  
Chu Huyen Natália  
Csáki Dániel  
Csonka Sámuel  
Dedinszky Tamara  
Deres Jázmin  
Elsayed-Ashraf Amin  
Faludi-Bárkán Soma  
Gárdonyi Kristóf  
Gömöri Luca  
Guo Xinyue  
Huszár Márton  
Kiglics Fanni Natasa  
Lasztovicza Nóra  
Matskási Áron  
Pogonyi Péter  
Reményi Szavanna Szófia  
Reszegi Dániel Ákos  
Scheibner Dániel  
Schmelowszky Kira  
Szabó Petra  
Szentesi Fruzsina  
Szilvási Barnabás  
Szuromi-Kovács Barnabás  
Tihanyi Bianka Alexandra  
Török Szonja  
Turbék Noémi  
Wei Yicen

## 9.C osztály

Alexander Szonja  
Bán Laura  
Batki Míra Vanda  
Bátorkeszi-Kiss Dorottya  
Bauer Dalma  
Berta Lili Klaudia  
Csaba Flóra  
Csendes Vince  
Csutak Vince Apor  
Décsi Panna Zsófia  
Dörnyei Boldizsár  
Fonth Marcell Gábor  
Gergely Dániel  
Honyek Emma Márta  
Jankovics Attila  
Jereb Míra  
Kaiser Alex  
Kiss-Orosz Botond  
Kloczok-Mlinárik Bálint Csongor  
Lóki Szabolcs Zalán  
Menyhárt Hanna  
Mihalek Bianka  
Pogány Dóra  
Pozsár András Milán  
Rónaszéki Izabella Sára  
Sárdi Szonja Júlia  
Sun Yuxuan  
Szele Sára  
Szöllősi Zsuzsanna  
Vidovics Tímea

## 10.A osztály

Andics Benedek  
Bacskai Zorka  
Barkó Zora Borbála  
Bundula Gáspár  
Chogyelka András  
Csoboth Mihály  
Erdődi Noémi  
Faragó Szilvia  
Hadházi-Borsos Zsigmond  
Harka-Götz Dániel  
Jobbágy Dominik  
Kenyeres Maja  
Kőhegyi Lili  
Nádasdy Dorottya  
Nemes Jakab  
Révész-Heuer Júlia  
Schäffer Kata  
Schlegl Nimród Barnabás  
Somlai-Fischer Anton  
Stern Anna  
Szakolczai Áron  
Széles Hanna Fanni  
Széll Botond  
Szilágyi Márton  
Szilágyi Zsombor Péter  
Szücs Lili  
Takács Anna Flóra  
Tóth Márton  
Valach Lili  
Vinnay Ákos  
Virág Ervin  
Zsembery Ábris Levente

## 10.B osztály

Botos Hanna Krisztina  
Debreczeny Berta Julianna  
Drahos Johanna Zsuzsanna  
Gergely Alíz Mária  
Golecz Ábel  
Gulyás Benedek  
Hartel Tamás  
Hollósi Milán  
Honti Vilmos  
Katona Sára Boglárka  
Kiss Norbert  
Mondovics Gábor Dániel  
Nádasdy Benedek  
Naszády Ádám  
Németh Johanna Anikó  
Novák Tünde Anna  
Oláh Eszter  
Osztovits Benedek  
Pereczes Borbála  
Perger Titán Tamás  
Rácz Júlia Teodóra  
Szanitter Rozália  
Szijj Zsigmond  
Tarnai Réka  
Temesvári Dávid  
Tordai Kata  
Töreki Balázs  
Turák Milán  
Viczkó Borbála Anna  
Vizkeleti Zsófia  
Yamashita Áron

## 10.C osztály

Ágoston Lili  
Balogh Simon  
Bauer Dénes  
Faragó Csillag Virág  
Faragó Luca Panna  
Fehér Anna  
Gaál Júlia  
Golda Vilmos Ferenc  
Grábics Daríja Dimitrijevna  
Gulyás Norbert  
Hiezl Dorottya  
Ispánovity Júlia  
Kiss-Kovács Tamara  
Kocsis Janka Klára  
Kósa Tamás  
Kovácsy Abigél  
Lenhardt Anna  
Lőrincz Norman  
Mantz Márton Levente  
Mezősi Márton  
Molnár Balázs Ábel  
Molnár Zorka Andrea  
Nguyen Thuy Anh  
Parti-Nagy Ármin Vince  
Prém Zsombor Péter  
Radó Péter  
Szathmári Dominik  
Szkalka Bíborka  
Szőnyi Soma Álmos  
Szücs-Paluch Zoltán  
Turcsik Anna  
Volk Dóra  
Zöldi Panna

## 11.A osztály

Békési Luca  
Békési Veronika Ágnes  
Bodor Sára Ilka  
Chu Phuong Laura  
Csáki Júlia  
Do Hoang-Anh Thu  
Erdős András  
Farkas Adél  
Fazekas Rozália  
Forman Ákos Sámuel  
Glósz Kinga  
Gombai Marcell  
Ha Nguyen Bence  
Horváth Regina Lilla  
Kaposi-Ly Dávid  
Kelemen Márton  
Kovács Botond Zsolt  
Kovács Gergő Domokos  
Kováts-Megyesi Botond  
Kőhegyi Balázs  
Kurunczi Zoltán Gábor  
Lőw László  
Major Éva  
Mészáros Alina  
Nguyen An Binh  
Ökrös Huba  
Pásztor Vera Vilma  
Somogyi Mátyás Krisztián  
Sütő Barnabás  
Szeszler Áron  
Szokolai Lili  
Tomai Timea  
Turós Eszter  
Valent-Rosivall Vilmos  
Vándor-Kővágó Aliz  
Verebes Marcell Márk



## 11.C osztály

Alföldi Rozina  
Bobvos Mandula  
Borbás Miklós  
Borszukovszki Hanna  
Both Sámuel Benjámin  
Czangár Kinga Virág  
Csige Alma Zsuzsanna  
Csikós Tímea  
Deák Ádám Simon  
Faragó Viktória  
Fehér Minka Jáhél  
Greskovics Ádám  
Greskovics Benedek  
Hincz Hanna Sára  
Ispán Szilárd Attila  
Kádi Bence Levente  
Kánvási Emil Márk  
Koós Panna  
Kovács Boldizsár  
Leiszter Flóra  
Lóka Viktória  
Marczula Dávid István  
Medgyesi Lujza  
Mikuska Péter Ádám  
Monostori Janka  
Novák Kristóf  
Ocskay Zsombor Máté  
Pankucsi Tünde  
Rosner Júlia  
Ruskal Bendegúz Pál  
Sarusi-Kis Balázs  
Schlotter Samu  
Stadler Anna Ilona  
Szépfy Alíz Julianna  
Timár Barna  
Zalka Zsófia

## 12.A osztály

Albert Alíz  
Besztercey Dalma  
Bohos Marcell  
Bui Hoa Lan  
Bui Phi Hung  
Dánffy Ákos  
Gedeon Máté  
Giay Lola  
Gonda Borbála  
Horváth Katalin Anna  
Kovács Karád Zoltán  
Luu Hoang Kim Anh  
Molnár Marcell  
Oláh Zsófia  
Pomaházi Péter  
Répás Dávid Bence  
Stefáni Boldizsár Mihály  
Szabó Anna  
Székely Dominik  
Szeleczky Róza  
Szick Vanda Lilian  
Szuromi-Kovács Blanka  
Tóth Gergely  
Vajda Eszter Zita  
Vajda Noémi Rita  
Várszegi Sára Maja  
Vidits Ádám Benedek  
Zubonyai Kolos Benedek  
Zsembery Ármin István

## 12.B osztály

Acsády Júlia  
Andics Áron  
Arató Hanna Flóra  
Boór Bernát  
Czvikovszky Ágnes  
Décsi András  
Garamvári Marcell Ákos  
Gömöri Bertalan  
Horváth Léna  
Horváth Villő  
Ivánka Liza Emma  
Kenyeres Léna  
Kiss Károly Lajos  
Kókai Emma  
Kónya Eszter  
Kovács Kamilla  
Kunisch Luca  
Matskási Péter  
Menner Olívia  
Nehéz-Posony Lea  
Németh Luca Léna  
Révész-Heuer Jakab  
Riesz Lili Anna  
Sebestyén Balázs Ádám  
Selmeczi Áron  
Shan Jia Hao  
Szabó Patrik  
Szakács Domonkos  
Szemző Dávid György  
Szkalka Bendegúz  
Tran Ngoc Minh  
Uzseka Kristóf Zalán  
Varga Imola

## 12.C osztály

Bajzáth Lili  
Barczy Hanna  
Belai Nikolett  
Bihary Benedek Ákos  
Billege Bulcsú Boáz  
Cseh Márton  
Földvári Márton Barnabás  
Frank Mirjam  
Gazdag Áron Bendegúz  
Gorondi Botond  
Halász Hanna  
Harkányi Gergely  
Hegedűs Júlia  
Horváth Réka Boglárka  
Huszárszky Veronika  
Jónás Gergő  
Kanel Zsófia  
Kéki Gáspár  
Kiss Benedek  
Lukács-Simonffy Vilma  
Makara Samu  
Marcsa Zsófia  
Mihály Bíborka  
Miklauzic Simon Mihály  
Nagy Levente Máté  
Nej Zsófia  
Pintér Róbert  
Pogány Kata  
Pozsár Eszter Adél  
Szalai Gergő  
Sziklai Eszter  
Szinai Dávid Nils  
Tóth Ágoston  
Winkler-Virág Dorka  
Zilahy-Szabó Lili

# 2024-ben végzett 12.A osztály

osztályfőnök: *Berta Anikó*

Balogh Dominik Bence  
Berencei Zsolt  
Bobvos Virág  
Bolyós Barbara  
Csapó Áron Soma  
Czakó Csenger  
Dobránsky Noémi  
Erdős Dávid  
Fejes Bálint Ernő  
Fekete Attila  
Ferencz Péter  
Gadányi Boldizsár  
Halász Lili Anna  
Káldi Zita  
Ladányi Bálint  
Lehmann Milán  
Mach Igor  
Mátyij György Vladimír  
Miklós Veronika  
Molnár Vince Pál  
Mózer Anna Berta  
Nádai Lóránt  
Osztovits Lili  
Sárváry Márton  
Schwarczkopf Marcell  
Shemesh Anna  
Szabó Ádám Gergely



Száday Krisztina Judit  
Székely Léna  
Sziklai Anna  
Szilassi Bálint Sámuel  
Tarr Zalán  
Zakor Zóra



# 2024-ben végzett 12.B osztály

osztályfőnökök: *Gulyásné Pusztai Réka* és *Molnár Balázs*

Bodor Péter Bendegúz  
Csuha Miklós  
Djuric Alexander Patrik  
Dóczi Réka  
Erdős Áron  
Farkas Balázs Kristóf  
Ferencz Ádám  
Földényi Kristóf Marcell  
Fülöp Péter Benjámin  
Gróf Hanna  
Hajdu Aliz  
Herskovits Gábor  
Hiezl Zsófia  
Jakab Áron  
Kaposi András  
Kis Vivien  
Kovács Konrád  
Kővári Sára  
Kuba Nikolettta  
Mohos Ilona  
Pásztor-Turák Marcell  
Peller Natália  
Péter Barnabás  
Révész Vilmos



Sudár Bence  
Szekeres Panna  
Takács Lili  
Tarján Péter  
Urkom Teodóra  
Vajda Ádám  
Varga Lilla Sára  
Vinnay Dóra  
Zelenyánszky Janka



# 2024-ben végzett 12.C osztály

osztályfőnök: *Albert Viktor*

Angelusz Ábel Tamás  
Barna Eszter  
Bene Zoltán  
Coelho Mateo Dániel  
Cseresznyés Zétény  
Dávid Benjámin  
Doleschall Bence  
Fábián Ádám  
Gergely Luca Sára  
Gömbös Bálint  
Gyimesi Petra Kata  
Gyüre Péter Benedek  
Harkányi Ádám  
Horváth Gábor Levente  
Jobbágy Ramóna  
Kádi Márton Benedek  
Karnóth Kamilla  
Kevevári Keve Zoltán  
Kocsis András Vince  
Kovács Barna  
Kovács Hanna  
Kővári Katica  
Kurunczi Nelli Júlia  
Menich Míra  
Mihály Blanka  
Monostori Lili



Nguyen Thao Ly  
Parti-Nagy Elza Mária  
Rózsa Simon Péter  
Sápi Dorottya Jázmin  
Szabó Benedek  
Takács Márton Károly  
Tiborczi Janka  
Turiák Viktória Katalin  
Visontai Barnabás Péter  
Zöld Franciska



## Solti István halálára

Dr. Solti István, kollégáknak csak Pista, 2023. december közepén betegségben elhunyt.

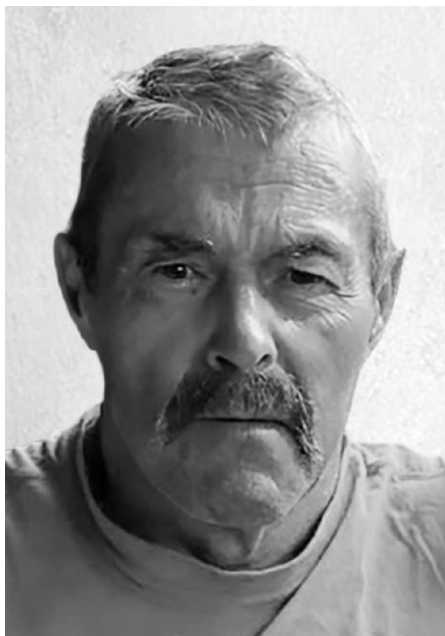
Pista 1991-től 2018-ig, nyugdíjba vonulásáig dolgozott a Radnótiban német szakos vezetőtanárként, és néhány évig spanyol nyelvet is tanított. Katalánul is tudott, de ezt az ismeretet az iskolában hivatalosan nem kamatoztatta.

A Radnótiban töltött évtizedek alatt meghatározó hang- és színfoltja volt a tantermeknek, a tanárinak, a folyosóknak, a dohányzónak – és a tanári focicsapatnak. Hosszú éveig szervezte a neumünsteri diákcsere-utakat, még nyugdíjában is. Mivel profi idegvezető is volt, e szervezések nagyon is jó kezekben voltak.

Sok diák hálás neki a német nyelvtudásért; számosan emlékeznek sajátos vizitúrás alakításaira; és vannak, akik azt idézik vissza, hogy félték a szigorú tanár úrtól. Pedig a zord külső meleg szívet takart. De az eredményességet fontosabbnak tartotta.

A Solti család három generációja élt az épületben. Pista nagybátyja évtizedeken át volt igazgatóhelyettes is; és mind a négy fia a Radnótiban érettségizett.

Emléke velünk marad.



## Szatlóczky Dalma, az „igazi lady”



**Szatlóczky Dalma**  
angol, francia  
1963–2010

Az épületben csak a tanári tabló emlékezik rá, hogy franciát is tanított – de halálhírére a közösségi oldalon jelentkeztek franciás tanítványok is. Az biztos, hogy angoltól volt vezetőtanár. És két menetben is volt igazgatóhelyettes, két különböző feladatkörben.

A szomorú hírre diákok tucatjaiból törtek elő emlékek. Sokan köszönik a tőle szerzett angoltudást. Van, aki így emlékezik: „Jó tanár volt. Szisztematikus. Korrekt.” Más a tőle tanult „angol nótákat máig kívülről fújja”. A tantestületből sokan tőle tanultak skót táncot, amelyet Dalma már nem fiatalon is remekül járt. Egy régi diák így ír: „Sok évvel később láttam viszont, semmit sem változott. Ugyanolyan fenséges, tiszteletet ébresztő volt ott is, mint az iskolában annak idején.” Más még hozzáteszi: „Igazi lady volt.”

„Az érettségibankettünkön nagyon kedvesen ránk mosolygott, koccintott velünk, és azt mondta: akkor mostantól magázódhatunk... Nagyon szerettük és tiszteltük” – írja valaki 53 évvel az eset után.

Volt diákok és kollégák nagyon fognak rá emlékezni, sokaknak meghatározó tanára, vezetőtanára, kollégája volt a valóságosan és képletesen is egyenes tartású „lady”.

## Hogy kezdődött?<sup>1</sup>

„Amit a gyerekektől kapok, az a boldogság. Olyan, mintha bedobnál a gépbe egy szemetet, de a végén egy marcipán jön ki. Totál rosszkedvvel megyek el korrepetálni, de teljesen kicserélve jövök ki onnan” – mondta ezt egykori önkéntesünk. És valóban: már csak azért is megéri önkéntes munkát végeznünk, mert mindig valamilyen pluszt ad nekünk. Legyen az egy kedves szó, egy gesztus, vagy csak az, hogy mindketten jól éreztük magunkat az alkalom alatt – ő, a fogadó, és én, az adó. Vagy fordítva?

Talán ez a legszebb az egészben: nem lehet eldönteni, hogy ki ad, és ki kap.

A Radnótisok Önkéntes Csoportját 2010-ben alapította Tardos Zsófi, volt radnótis diák és Kornai Júlia tanárnő. Aztán bevonták a csoportba Sarkadi-Nagy Szilvit is, mert az ő szakmai tudása elengedhetetlen egy ilyen folyamatban. Majd összegyűjtöttek 25 diákot, köztük engem is. Akkoriban csak buliból szálltunk be osztálytársaimmal az önkéntességbe, hiszen nem tudtuk, hogy mire számíthatunk egyáltalán.

De nem bántam meg a döntésem, és hálás vagyok a sorsnak, hogy akkor beszálltam a „buliba”.

Következő évben már mindannyian dolgoztunk egy-egy munkahelyen: gyerekeket korrepetáltunk, számítógép-használatra oktattunk időseket, illetve a kórházak gyerekosztályán mosolyt csaltunk a kisbetegek arcára. Miután elballagtunk az iskolából, nem hagytuk abba az önkénteskedést: mentorokká léptünk elő, és sikerült 70 új radnótist toboroznunk a programba.

2012-ben Tardos Zsófinak, a korábbi koordinátornak háttérbe kellett vonulnia munkahelyi elfoglaltságai miatt, ezért én vettem át a helyét. S mondhatom, hogy nagy fába vágtam a fejszém! Viszont nem vagyok egyedül, mert Szilvi továbbra is segít, illetve beszállt a csapatba Pejtsik Júlia tanárnő is. A célunk idén sem változott: minél több radnótis csatlakozzon az Önkéntes Csoportba!

Igen ám, de nyáron kijött egy állami rendelet, miszerint minden 2016-ban érettségiző diáknak 50 óra kötelező közösségi szolgálatot kell végeznie. Enélkül nem tehetnek érettségi vizsgát. Ez a döntés olyannyira megpörgette az eseményeket, hogy most jelenleg 120 (!) radnótis jelentkezett nálunk önkéntes munkára.

<sup>1</sup> Két, fájdalmasan fiatalon elhunyt volt radnótis diákra egy-egy írásukkal emlékezünk.

No, igen, aki Á-t mond, mondjon B-t is. Hát mi mondtunk!

Gőzerővel elkezdjük szervezni a munkahelyeket, az eddig jól beváltakat felkerestük, és persze ennyi gyereknél már újabbakat is be kellett vonnunk a programba. Én viszont félttem attól, hogy ti csak a kötelező mivolta miatt akartok majd önkéntes munkát végezni... de erre szerencsére hamar rácsófolatok az első csoportfoglalkozásunkon!

Azonban továbbra sem találtam sokáig azt a fő csapásirányt, amelyet mutatnunk kellene nekünk, vezetőknek felétek, míg egy nap ellátogattam egy rendezvényre. Az *Esélyt a képességeknek* elnevezésű program hátrányos helyzetű diákoknak nyújt anyagi támogatást, elsősorban a tehetségük gondozására. Épp a féléves találkozásukat, a projektnapjukat tartották, amikor megismerhettem őket. Ahogy elnéztem a sok okos, kreatív, tetterre kész arcot, megfogalmazódott bennem, hogy mi, illetve leginkább ti, aktív radnótis diákok hogyan tehetnétek a változásért!

Elsősorban el kell fogadnotok azt a tényt, hogy az ország egyik legjobb gimnáziumába jártok, és egyben az ország legjobb diákjai is vagytok. Ha ez megvan, akkor tudatosítanotok kell magatokban, hogy a tudást, amit itt, eme ódon falak között megszereztek, kötelességetek továbbadnotok. Igen, majd pár év múlva a saját gyerekeiteknek, de addig pedig a kortársaitoknak! Azoknak, akiknek nem adatott meg, hogy egy ilyen nivós intézményben tanulhassanak. Azoknak, akiknek tehetségük nem tudott felszínre kerülni még, mert nem kaptak eddig lehetőséget rá. Azoknak, akiknek a családjuk nem tud teljes mellszélességgel mögöttük állni és támogatni őket akár anyagiilag, akár eszmeileg is.

Ti ennyi idősen, ilyen élethelyzetben azzal tudtok nekik a legjobban segíteni, hogy a helyes irányt mutatjátok előttük. Legyen az egy matek példa megoldása, egy szöveg értelmezése, egy témáról való beszélgetés, vagy csak egy játék megtanítása. Higgyétek el, ezek mind-mind segíthetnek nekik, hiszen a radnótisokra felnéznek, és rátok példaképként tekintenek.

Ez nem szabad, hogy teher legyen. Ezt egy ajándéknak kell felfognotok, amelyet olykor tovább kell adni másoknak is. És ha már ti adtatok, akkor kapni is fogtok. Ezt garantálom!

*Lazáry Fanni*

## Mr. Thomas' shop

Egy angolórai projekt keretében könyvborítókat tervezett a 7.C egyik csoportja. Néhány olyan szép lett, és annyira ígéretesen hangzott a fülszöveg, hogy azt mondtuk, csak a könyv hiányzik belőle. Julcsi komolyan vette a viccnek szánt megjegyzést, és a következő órán beadta az első mesét. A borítók az évek során elvesztek, a többi mese pedig meg sem született. De megmaradt ez, a *Thomas úr boltja* (Lengyel Zsuzsa).

The bell above the shop's door rang when I entered. I looked around. There were many shelves in the small room, each was high enough to reach the ceiling, and they were covered in the strangest things I'd ever seen. I saw for example a dozen of different sized wooden beetles moving around all the time; a book full of pictures of knights, queens and servants who were talking loudly to each other; a pipe made of porcelain that had small arms and legs; but none of these was what I was looking for. Fortunately, the owner, Mr. Thomas appeared next to me.

'Can I help you, dear?' he asked.

'Yes, please. I'm looking for a fine bottle of view. It doesn't have to be the highest quality... I just want a special gift for my baby daughter's birthday.'

'Oh, congratulations! How old is the little girl?'

'Minus one and a half.'

'She's pretty young, then. So, a bottle of view? The views are on shelf number 103, over the corner. You'll find them easily.'

'Thank you.' I turned left between shelves 3 and 64. I was looking around as I was walking down the aisle; maybe that's why I suddenly found myself in front of shelf number 39,5. I turned back and realised that I was exactly where I had started from. I tried again. After half an hour of walking I found shelf 103 next to a statue of a fat witch riding a cat. It was a bit difficult to find a perfect bottle of view for a baby at the age of minus one and a half; especially because the bottles neither had labels on them nor were transparent, so I could only guess what was in them. I nearly decided to ask for Mr. Thomas' help, when a man in a pretty flowery night-dress took a bottle from the shelf and turned it upside down. Then he shook it and said:

'No, that's no good.'

'Excuse me, could you please tell me how I could find out what the views are like in the bottles?' I asked. He turned to me and pointed at the paper pinned to a table beside us. There was something on it written in a foreign language. Judging from the number of letter 's'-es, it was probably written in Windish. Unfortunately, I could only speak to socks, ducks and toothpicks. I wanted to ask the man in the nightdress to translate it for me, but he had disappeared. I took a random bottle from the shelf and began searching for Mr. Thomas. This time I found him on the second try.

'Could you please tell me what view this bottle contains?' I asked.

'Oh, you haven't found out how to... But it's simple! Just *smell* it!'

'Smell it? But if I open it, the view will come out!'

'You don't have to open it! Just hold it close to your nose and breathe in!'

I did as I was told. I suddenly saw a picture before my eyes. It showed a young boy playing with a sheep.

'Wow! Thank you! Well, I'll just... go back and find the best one.' After I found shelf 103 again (I had a feeling that the shelves there were moving around), I seized several glasses and sat down by the table. It took me two and a half hours to find the perfect view. At last, I chose one with a pretty reindeer in a snowy forest. I returned the others to the shelf and walked to the cash desk.

'Only this bottle of view?' asked the cashier, who was – surprisingly – Mr. Thomas himself. I nodded.

'2,149367811109 buttons, please!' he said. I gave him three coat buttons. He pocketed two of them and started to break the third one into very small pieces. When he finished, he took some of those, too, and passed the rest back.

'Have you found the perfect view?' he asked.

'Yes. I've chosen the one with the forest and the reindeer.'

'Lovely. I hope your little daughter... What's her name?'

'Elizabeth.'

'Well, I hope Elizabeth will enjoy it. What a pretty name, Elizabeth. She's going to become the Queen of the UK, isn't she?'

'Yes, she is. With some good luck.'

'Good luck, then!'

'Thank you! Goodbye!'

## Epilogue

Some years later, Elizabeth really became Queen Elizabeth the Third, queen of the UK. She lived for 103 years exactly. In her long life, she invented lots and lots of useful things (for example sunglasses for allergic, three-headed dogs) and died in peace.

*Molnár Júlia*

# Bárczy István-díjat kapott Kropog Erzsébet pedagógusnap alkalmából Karácsony Gergely főpolgármestertől

A Bárczy István-díj Budapest Fővárosban a köznevelés vagy a gyermekvédelem területén működő intézmény azon munkatársának adományozható, aki hosszú éveken át kiemelkedő teljesítményével hozzájárult a jövő generációjának neveléséhez, képzéséhez.

A díjazott: Kropog Erzsébet, az ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Általános Iskola és Gyakorló Gimnázium biológia–kémia szakos tanára, vezetőtanár kiemelkedő tanári és tankönyvírói munkásságáért, komplex szemléletű tehetséggondozó tevékenységéért és példaértékű pedagógiai elhivatottságáért.



**Kropog Erzsébet**  
biológia, kémia  
1976–

A díjazott a Radnóti jubileumi, 60. évfordulós tablóján



## Díjak, elismerések év elején 2024. szeptember 6-án és 11-én

Az ELTE köznevelési intézményeiben működő mintegy 750 dolgozó munkájának elismerési lehetőségeit jelentősen bővítették a Köznevelési Bizottság által 2017-ben alapított díjak. Immár szép hagyománnyá vált, hogy ünnepség keretében emlékezik meg a magyar pedagógusképzés legnagyobb volumenű felsőoktatási intézménye azon fontos dolgozóiról, akik speciális tudásukkal, a gyakorlatban járulnak hozzá az Egyetem ezen képzéseiben is megtestesülő magas minőséghez. A díjak átadására immár nyolcadik alkalommal került sor.



## A pedagógia mestere

Az a pedagógus kaphatja, aki legalább 15 évet töltött el a pedagóguspályán, és szakmai munkája, emberi magatartása alapján intézményének vezetősége méltónak találja a díjra.

- ETÉDI EMŐKE – szorgalmasan végzett magyartanári munkájáért, elkötelezett pedagógusi tevékenységéért
- KORNAI JÚLIA – kimagasló színvonalon végzett, eredményes, odaadó matematikatanári munkájáért, elkötelezett igazgatóhelyettesi tevékenységéért
- LENGYEL ZSUZSA – nagy elkötelezettséggel és magas színvonalon végzett angol szakos vezetőtanári munkájáért

## Elismerő oklevél

A köznevelési intézmény azon munkatársai – technikai dolgozók, NOKS munkatársak, fiatal pedagógusok – kaphatják, akik legalább 5 éve dolgoznak az adott intézményben és munkájukat magas színvonalon végzik.

- DOROS JÚLIA – nagy elkötelezettséggel végzett matematikatanári munkájáért és lelkiismeretes osztályfőnöki tevékenységéért
- SZATMÁRI KÁLMÁN – hűséggel végzett, több évtizedes informatikatanári tevékenységéért
- VARGA ISTVÁN – nagy elkötelezettséggel végzett és lelkiismeretes testnevelőtanári és osztályfőnöki tevékenységéért

## Pro Universitate Emlékérem ezüst fokozata

Pro Universitate Emlékérem ezüst fokozata adományozható az Egyetem oktatói, kutatói és más közalkalmazottai részére legalább húszéves kiemelkedő tevékenységükért.

- IVÁNYINÉ HARRÓ ÁGOTA

## Trefort Ágoston Emléklap

Trefort Ágoston Emléklap adományozható azoknak az oktatást-kutatást támogató alkalmazottaknak, akik munkájuk során legalább tíz éven keresztül átlagon felüli teljesítményt értek el, vagy az adományozás évében kiemelkedő érdemeket szereztek.

- Bitter Béláné



## Lórántffy Zsuzsánna Emléklap

Lórántffy Zsuzsánna Emléklap adományozható azoknak a köznevelési intézményben foglalkoztatott közalkalmazottaknak, akik munkájuk során legalább tíz éven keresztül átlagon felüli teljesítményt értek el vagy az adományozás évében kiemelkedő érdemeket szereztek.

- Dancz Péter
- Kropog Erzsébet
- Marcsek Gábor
- Morvai Éva
- Nagy Piroska



## Az OKTV döntő fordulójába jutottak 2023/24.

ANDICS ÁRON a 11.B osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen fizika I. kategóriában Nógrádi Zsófia és Markovits Tibor tanítványaként 4. helyezést ért el.

DÁNFFY ÁKOS a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv I. kategóriában Fekete Gergő tanítványaként 5. helyezést ért el.

SZAKÁCS DOMONKOS a 11.B osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen magyar nyelv kategóriában Horváth Beáta, Kertész Luca és Mozer Tamás tanítványaként 6. helyezést ért el.

BELAI NIKOLETT a 11.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv II. kategóriában Kormos Kevin tanítványaként 7. helyezést ért el.

MACH IGOR a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen orosz nyelv kategóriában Dancz Péter tanítványaként 9. helyezést ért el.

BENE ZOLTÁN a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen filozófia kategóriában a Fazekas Gimnázium vendégtanulójaként 11. helyezést ért el.

MACH IGOR a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen magyar irodalom kategóriában Mozer Tamás és Fenyő D.György tanítványaként 13. helyezést ért el.

GADÁNYI BOLDIZSÁR a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv I. kategóriában Berta Anikó tanítványaként 15. helyezést ért el.

ZÖLD FRANCISKA a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen francia nyelv I. kategóriában Gonda Zita tanítványaként 15. helyezést ért el.

JÓNÁS GERGŐ a 11.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen média kategóriában Horváth Beáta tanítványaként 17. helyezést ért el.

- ZÖLD FRANCISKA a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv II. kategóriában Szekeresné Nádudvary Ildikó tanítványaként 17. helyezést ért el.
- ZSEMBERY ÁRMIN ISTVÁN a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Molnár Balázs és Kropog Erzsébet tanítványaként 21. helyezést ért el.
- ZUBONYAI KOLOS BENEDEK a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv I. kategóriában Fekete Gergő tanítványaként 25. helyezést ért el.
- GÖMBÖS BÁLINT a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Katalin és Albert Viktor tanítványaként 27. helyezést ért el.
- KUBA NIKOLETTA a 12.B osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Balázs tanítványaként 31. helyezést ért el.
- KOCSIS ANDRÁS VINCE a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Katalin tanítványaként 32. helyezést ért el.
- BOBVOS VIRÁG a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen matematika II. kategóriában Steller Gábor, Morvai Éva, Pataki Henriette és Szél Zsófia tanítványaként 38. helyezést ért el.
- VAJDA ÁDÁM a 12.B osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen digitális kultúra II. kategóriában Tasnádi Ildikó tanítványaként 41. helyezést ért el.
- SCHWARCZKOPF MARCELL a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Balázs tanítványaként 43. helyezést ért el.

## Országos versenyek 2023/24.

### 5–8. osztály

ABRANKÓ JÚLIA ANNA az 5.A osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

DEDINSZKY TAMARA a 8.B osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként 1. helyezést ért el.

HOLLÁR-VARGA BORÓKA az 5.A osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

KÖKÉNYESI CSENGE az 5.A osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

MÉSZÁROS VILLÓ GRÉTA az 5.A osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a BolyaiSokk csapat tagjaként Szél Zsófia tanítványaként 2. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Szél Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a Varga Tamás Matematikaversenyen Szél Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

CZEGLÉDI SÁRA LÉNA az 5.B osztályból a Varázslatos Természet (Magical Nature) című országos, gyakorlóiskolák 5. és 6. évfolyama számára meghirdetett angol nyelvi csapatversenyen Sziklai Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

DEDINSZKY TAMARA a 8.B osztályból az Aenigmata Latina latin versenyen Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

FALUDI-BÁRKÁN SOMA a 8.B osztályból a „Pro Patria et Libertate!” II. Rákóczi Ferenc Országos Latin Fordítási Versenyen Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

FALUDI-BÁRKÁN SOMA a 8.B osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

- JÁGER ANNA VALENTINA az 5.A osztályból a Horváth Mihály tehetséggondozó történelemversenyen Schultz Eszter és Farkas Andrea tanítványaként II. díjat kapott.
- KARNITSCHER BENDEGÚZ ÖRS a 7.Ny osztályból az Országos Angol Tanulmányi Versenyen Antal Erika és Szili Ágnes tanítványaként 2. helyezést ért el.
- KENYERES HÉDI az 5.B osztályból a Varázslatos Természet (Magical Nature) című országos, gyakorlóiskolák 5. és 6. évfolyama számára meghirdetett angol nyelvi csapatversenyen Gulyásné Pusztai Réka tanítványaként 2. helyezést ért el.
- NÉMETH JÚLIA MANDULA a 8.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a BolyaiSokk csapat tagjaként Szél Zsófia tanítványaként 2. helyezést ért el.
- NGUYEN NGOC MAI a 8.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a BolyaiSokk csapat tagjaként Szél Zsófia tanítványaként 2. helyezést ért el.
- PROBOJCSEVITY IVÁN a 7.A osztályból a 7. évfolyamosok számára kiírt Budapesti Fizikaversenyen Tomcsányi Péter tanítványaként II. díjat kapott.
- SÓLYOM ESZTER a 6.B osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 2. helyezést ért el.
- SOÓS ÁGOSTON az 5.A osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Iványiné Harró Ágota és Szabó Dávid tanítványaként 2. helyezést ért el.
- TENG DA a 8.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a BolyaiSokk csapat tagjaként Szél Zsófia tanítványaként 2. helyezést ért el.
- TÓTH BALÁZS a 7.A osztályból a 7. évfolyamosok számára kiírt Budapesti Fizikaversenyen Tomcsányi Péter tanítványaként II. díjat kapott.
- TÓTH DOMONKOS az 5.B osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Doros Júlia és Pataki Henriette tanítványaként 2. helyezést ért el.
- ZHOU SHANYE az 5.B osztályból a Varázslatos Természet (Magical Nature) című országos, gyakorlóiskolák 5. és 6. évfolyama számára meghirdetett angol nyelvi csapatversenyen Gulyásné Pusztai Réka tanítványaként 2. helyezést ért el.
- BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Szél Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 3. helyezést ért el.
- DUKAY SOMA a 7.B osztályból a 7. évfolyamosok számára kiírt Budapesti Fizikaversenyen Markovits Tibor tanítványaként III. díjat kapott.
- FARKAS EMŐKE a 7.B osztályból a Fazekas Biológiaaversenyen Molnár Ágnes tanítványaként 3. helyezést ért el.

SÁRKÖZI ÁRMIN a 6.B osztályból a Horváth Mihály tehetséggondozó történelemversenyen Ispánovity Márta tanítványaként III. díjat kapott.

SZENDREI ÁRON LÁZÁR a 7.A osztályból a 7. évfolyamosok számára kiírt Budapesti Fizikaversenyen Tomcsányi Péter tanítványaként III. díjat kapott.

SZIKLAI ESZTER a 7.B osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Bárth Balázs tanítványaként 3. helyezést ért el.

TÓTH DOMONKOS az 5.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Doros Júlia és Pataki Henriette tanítványaként 3. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Mozer Tamás tanítványaként 4. helyezést ért el.

DÉR ZORKA a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Kék krumplik csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 4. helyezést ért el.

GYÜRE ÁRON a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Kék krumplik csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 4. helyezést ért el.

HU ZHANYUN a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Kék krumplik csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 4. helyezést ért el.

MOLNÁR-SÁSKA TAMÁS GÁBOR a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Kék krumplik csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 4. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 7.B osztályból a Varga Tamás Matematikaversenyen Bárth Balázs tanítványaként 4. helyezést ért el.

DÁVID EMMA SÁRA a 7.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a számszobr-ások csapat tagjaként Bárth Balázs tanítványaként 5. helyezést ért el.

KARSAY GÁBOR a 7.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a számszobr-ások csapat tagjaként Bárth Balázs tanítványaként 5. helyezést ért el.

LUKÁCS DÉNES BÉLA a 7.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a számszobr-ások csapat tagjaként Bárth Balázs tanítványaként 5. helyezést ért el.

SÓLYOM ESZTER a 6.B osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 5. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 7.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a számszobr-ások csapat tagjaként Bárth Balázs tanítványaként 5. helyezést ért el.

TAKÁCS ANDRÁS a 7.A osztályból a Nemes Tihamér Nemzetközi Programozási Versenyen Tasnádi Ildikó tanítványaként 6. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatversenyen Szél Zsófia tanítványaként 7. helyezést ért el.

NÉMETH JÚLIA MANDULA a 8.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatversenyen Szél Zsófia tanítványaként 7. helyezést ért el.

RADÁCS MIKÓ a 7.C osztályból a Hevesy György Kárpát-medencei Kémia-versenyen Paulovits Ferenc tanítványaként 7. helyezést ért el.

ZEMPLÉNI LEVENTE MÁTÉ a 8.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatversenyen Szél Zsófia tanítványaként 7. helyezést ért el.

DÖRNYEI BOLDIZSÁR a 8.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Dártv-éder 2.0 csapat tagjaként Morvai Éva tanítványaként 8. helyezést ért el.

GERGELY DÁNIEL a 8.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Dártv-éder 2.0 csapat tagjaként Morvai Éva tanítványaként 8. helyezést ért el.

HU ZHANYUN a 6.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.

MOLNÁR-SÁSKA TAMÁS GÁBOR a 6.B osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.

POZSÁR ANDRÁS MILÁN a 8.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Dártv-éder 2.0 csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.

SUN YUXUAN a 8.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatversenyen, a Dártv-éder 2.0 csapat tagjaként Pálinkás Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.

CSENDES VINCE a 8.C osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Mozer Tamás tanítványaként 9. helyezést ért el.

DÁVID EMMA SÁRA a 7.B osztályból a Varga Tamás Matematikaversenyen Bárh Balázs tanítványaként 9. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 8.A osztályból a Nemes Tihamér Nemzetközi Programozási Versenyen Tasnádi Ildikó tanítványaként 10. helyezést ért el.

CSÁKY MILÉNA a 7.C osztályból a HyperQuest latin csapatversenyen Nagy Piroska tanítványaként 10. helyezést ért el.

SZABÓ-SCHERMANN VILMA a 7.C osztályból a HyperQuest latin csapatversenyen Nagy Piroska tanítványaként 10. helyezést ért el.

GÁBOS NÓRA a 6.B osztályból az SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskola rajzpályázatán Kertész Katalin tanítványaként különdíjat kapott.

## 9–12. osztály

A 9.B OSZTÁLY a Matematika Határok Nélkül versenyen Török László tanítványaként 1. helyezést ért el.

ANDICS ÁRON a 11.B osztályból a Dürer Fizika Csapatversenyen Nógrádi Zsófia és Markovits Tibor tanítványaként 1. helyezést ért el.

ANGELUSZ ÁBEL TAMÁS a 12.C osztályból a TUDOK (Tudományos Diákkörök Kárpát-medencei Konferenciája – középiskolás TDK) döntőjében Molnár Katalin tanítványaként I. díjat kapott.

BOBVOS VIRÁG a 12.A osztályból a Dürer Fizika Csapatversenyen Török László és Markovits Tibor tanítványaként 1. helyezést ért el.

MOLNÁR ZORKA ANDREA a 9.C osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Udvardy Eszter és Fekete Gergő tanítványaként 1. helyezést ért el.

SZIKLAI ANNA a 12.A osztályból a Dürer Fizika Csapatversenyen Tomcsányi Péter, Török László és Markovits Tibor tanítványaként 1. helyezést ért el.

TIMÁR BARNA a 10.C osztályból a Horváth Mihály Középiskolai Tanulmányi Versenyen Schultz Eszter és Farkas Andrea tanítványaként I. díjat kapott.

HARKA-GÖTZ DÁNIEL a 9.A osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szekeresné Nádudvary Ildikó tanítványaként 2. helyezést ért el.

KAPOSI-LY DÁVID a 10.A osztályból a Dürer Matematika Csapatversenyen, az LBD csapat tagjaként Steller Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

MEDGYESI LUJZA a 10.C osztályból a Dürer Matematika Csapatversenyen, az LBD csapat tagjaként Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

RUSKAL BENDÉGÚZ PÁL a 10.C osztályból a Dürer Matematika Csapatversenyen, az LBD csapat tagjaként Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

BALÁSSY FRUZZINA a 10.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Sziklai Gábor tanítványaként 3. helyezést ért el.

GOLDA VILMOS FERENC a 9.C osztályból a Horváth Mihály Középiskolai Tanulmányi Versenyen Schultz Eszter és Péter Petra tanítványaként III. díjat kapott.

VICZKÓ BORBÁLA ANNA a 9.B osztályból az Öveges József Emlékversenyen fizikából Török László tanítványaként 3. helyezést ért el.

- BOTH SÁMUEL a 10.C osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szabadkai Bernadett tanítványaként 4. helyezést ért el.
- GULYÁS BENEDEK a 9.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szili Ágnes tanítványaként 4. helyezést ért el.
- LEISZTER FLÓRA a 10.C osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szabadkai Bernadett tanítványaként 4. helyezést ért el.
- BOTH SÁMUEL BENJÁMIN a 10.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny Konkurens kongruens Steller Gábor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- HA NGUYEN BENCE a 10.A osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- ISPÁN SZILÁRD ATTILA a 10.C osztályból a Luca Pacioli Középiskolás Versenyen (közgazdasági ismeretek) Nógrádi Zsófia tanítványaként 5. helyezést ért el.
- LÓRINCZ NORMAN a 9.C osztályból az Országos Francia Nyelvi Tanulmányi Versenyen Gonda Zita tanítványaként 5. helyezést ért el.
- MEDGYESI LUJZA a 10.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny Konkurens kongruens Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- MEDGYESI LUJZA a 10.C osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- NÉMETH JOHANNA ANIKÓ a 9.B osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Török László tanítványaként 5. helyezést ért el.
- RUSKAL BENEDEGÚZ PÁL a 10.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny Konkurens kongruens Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 10.C osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Steller Gábor és Szabó Dávid tanítványaként 5. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 10.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny Konkurens kongruens Steller Gábor tanítványaként 5. helyezést ért el.
- VICZKÓ BORBÁLA ANNA a 9.B osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Török László tanítványaként 5. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 10.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetettben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 6. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 10.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen matematikából Steller Gábor tanítványaként 6. helyezést ért el.

- OLÁH ESZTER a 9.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Török László és Steller Gábor tanítványaként 6. helyezést ért el.
- SZARKA ÁRON GÉZA a 10.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Sziklai Gábor tanítványaként 7. helyezést ért el.
- TAMÁS ÁGOSTON a 10.B osztályból az angol nyelvű, földrajzi tanulmányi verseny (Hungarian Geographical Contest), a földrajzi diákolimpia előválogató versenyén Darabos Kata tanítványaként 7. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 10.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen fizikából Markovits Tibor tanítványaként 8. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 10.C osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Steller Gábor tanítványaként 8. helyezést ért el.
- VICZKÓ BORBÁLA ANNA a 9.B osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetettben Török László tanítványaként 8. helyezést ért el.
- RUSKAL BENDEGÚZ PÁL a 10.C osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szabadkai Bernadett tanítványaként 9. helyezést ért el.
- BOBVOS VIRÁG a 12.A osztályból a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen Morvai Éva és Steller Gábor tanítványaként 10. helyezést ért el.
- KÁDI BENCE LEVENTE a 10.C osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Nógrádi Zsófia tanítványaként 10. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 10.A osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 10. helyezést ért el.
- MANTZ MÁRTON LEVENTE a 9.C osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Iványiné Harró Ágota és Szabó Dávid tanítványaként 10. helyezést ért el.
- NÉMETH JOHANNA ANIKÓ a 9.B osztályból az Öveges József Emlékversenyen matematikából Török László tanítványaként 10. helyezést ért el.
- OLÁH ESZTER a 9.B osztályból az Öveges József Emlékverseny csapatversenyén, összetettben Török László tanítványaként 10. helyezést ért el.
- TAMÁS ÁGOSTON a 10.B osztályból a HyperQuest latin csapatversenyen Nagy Piroska tanítványaként 10. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 10.C osztályból az Arany Dániel Matematikaversenyen Steller Gábor tanítványaként dicséretben részesült.

**AZ ÉV DIÁKJA**

*Angelusz Ábel Tamás (12.C)*

**Radnóti Plakett Tanulmányi Díj**

*Vajda Ádám (12.B)*

JELÖLTEK VOLTAK MÉG

*Bene Zoltán (12.C)*

*Gadányi Boldizsár (12.A)*

*Mach Igor (12.A)*

*Zöld Franciska (12.C)*

**Radnóti Plakett Közösségi Díj**

*Bolyós Barbara (12.A)*

JELÖLTEK VOLTAK MÉG

*Jakab Áron (12.B)*

*Mozer Anna Berta (12.A)*

**DÖK Díj**

*Bolyós Barbara (12.A)*

*Do Hoang Anh Thu (10.A)*

**Kiemelkedő munkájáért az  
iskolai közösségi szolgálat  
területén**

*Mozer Anna Berta (12.A)*

*Takács Lili (12.B)*

**Kiemelkedő technikai  
munkájáért**

*Kovács Karád Zoltán (11.A)*

*Makara Samu (11.C)*

**MECÉNÁS DÍJAK**

**Paralelapipedon Kupa**

6.A osztály

**Dodekaéder Díj**

*Sarusi-Kis Balázs (10.A)*

**Békés Pál Díj**

*Cseresznyés Zétény és  
Miklós Veronika (12.C)*



# Radnóti versenyek legjobbjai 2023–2024. tanév

## 5–8. osztály

### I. HELYEZÉST ÉRT EL

GIANG-NGUYEN TRUONG AN (5.A) az iskolatörténeti versenyen,  
JANCSÓ BÁLINT ADORJÁN (5.A) az iskolatörténeti versenyen,  
RENDESI MÁTÉ (5.A) az iskolatörténeti versenyen,  
ZAKOR KENDE (5.A) az iskolatörténeti versenyen,  
CUI ZHIXIANG (TOMI) (5.B) a Kalandtúrán,  
CZEGLÉDI SÁRA LÉNA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
GLÓSZ LUCA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
HANÁK JÚLIA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
KÁDÁR ANDRÁS (5.B) a Kalandtúrán,  
MELEGH JANKA SÁRA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
NAGY SAROLTA KLÁRA (5.B) a MaCsEK csapatversenyen,  
NAGY SAROLTA KLÁRA (5.B) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
NIKOLITS ÁRON (5.B) a Kalandtúrán,  
SZÖVÉNYI MIHÁLY KORNÉL (5.B) a Kalandtúrán,  
SZTANKÓ HANGA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
VÁNDOR-KŐVÁGÓ VIOLA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
VICZKÓ JÚLIA SÁRA (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
ZHOU SHANYE (5.B) az angol activity csapatversenyen,  
BÍRÓ-NINK HANNA ADÉL (6.A) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
BŐHM LUJZA ANNA (6.A) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
CSÁK ZSÓFIA LÉNA (6.B) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
CSÁK ZSÓFIA LÉNA (6.B) az angol activity csapatversenyen,

ELOR SARAH (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
HA NGUYEN NÓRA (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
KEPKA SÁRA (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
NEMES ÁRPÁD ANDRÁS (6.B) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
SÓLYOM ESZTER (6.B) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
SÓLYOM ESZTER (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
CSÁNYI AMBRUS (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ENDRÓDY MÁTÉ ZSOLT (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ISPÁNOVITY ANDRÁS (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
PONGRÁCZ BENCE (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
CSÁKY MILÉNA (7.C) a Radír csapatversenyen,  
CSÁKY MILÉNA (7.C) az történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
KOVÁCS RONALD ÁRMIN (7.C) a Radír csapatversenyen,  
KOVÁCS RONALD ÁRMIN (7.C) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
RADÁCS MIKÓ (7.C) a Radnóti kémiaversenyen,  
SZABÓ-SCHERMANN VILMA (7.C) a Radír csapatversenyen,  
SZABÓ-SCHERMANN VILMA (7.C) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
TÓTH BENJÁMIN ÁKOS (7.C) a Radír csapatversenyen,  
KERN LILLA BLANKA (7.Ny) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
KOVÁCS RÉKA (7.Ny) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
SISA ÁDÁM ANDRÁS (7.Ny) a Radnóti komplex latin csapatversenyen,  
GÁCS BORBÁLA (8.A) a kisgimnáziumi vers- és prózamondó versenyen,  
NGUYEN NGOC MAI (8.A) a Radnóti kémiaversenyen,  
FALUDI-BÁRKÁN SOMA (8.B) a Szépirodalmi Alkotópályázaton,  
LASZTOVICZA NÓRA (8.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
TIHANYI BIANKA (8.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
WEI YICEN (8.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
BÁN LAURA (8.C) az fizika házi csapatversenyen,  
CSABA FLÓRA (8.C) az fizika házi csapatversenyen,  
POZSÁR ANDRÁS MILÁN (8.C) a MaCsEK csapatversenyen,  
POZSÁR ANDRÁS MILÁN (8.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
SÁRDI SZONJA JÚLIA (8.C) az fizika házi csapatversenyen.

## II. HELYEZÉST ÉRT EL

ABRANKÓ JÚLIA ANNA (5.A) az angol activity csapatversenyen,  
BERNÁTH GERGELY BENJÁMIN (5.A) az angol activity csapatversenyen,  
DÓRA ZALÁN MÁRTON (5.A) az angol activity csapatversenyen,  
GIANG-NGUYEN TROUNG AN (5.A) a Radír csapatversenyen,  
JÁGER ANNA VALENTINA (5.A) a Kalandtúrán,  
KERESZTÉNYI BORBÁLA (5.A) a Kalandtúrán,  
KÖNIG LÁSZLÓ (5.A) a Radír csapatversenyen,  
LEÁNYVÁRI LUCA MAGDOLNA (5.A) a Kalandtúrán,  
MÉSZÁROS VILLÓ GRÉTA (5.A) a Kalandtúrán,  
PÉTERI ÁBEL (5.A) a Radír csapatversenyen,  
SZINOVSZKI PÉTER (5.A) a Radír csapatversenyen,  
SZINOVSZKI PÉTER (5.A) az angol activity csapatversenyen,  
MARX MIKLÓS (6.A) az angol activity csapatversenyen,  
BÁRÁNY ÁRMIN (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
BARTAL BOTOND (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
IVÁDY NÓRA (6.B) az iskolatörténeti versenyen,  
KOPPER ANDRÁS (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
LAKCSIK JANKA (6.B) az iskolatörténeti versenyen,  
SIRAGAKIS ALEXISZ (6.B) az angol activity csapatversenyen,  
SÓLYOM ESZTER (6.B) az iskolatörténeti versenyen,  
FÁBIÁN BENDEGÚZ (7.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
KELÉNYI NÓRA LETÍCIA (7.A) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
PROBOJCSEVITY IVÁN (7.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
SZÁNTÓ SZONJA (7.A) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
SZENDREI ÁRON (7.A) a Radnóti kémiaversenyen,  
VARGA LÉNA (7.A) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
YANG ZIXUAN (7.A) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
CSÁKY MILÉNA (7.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
CSÁKY MILÉNA (7.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
KOVÁCS RONALD ÁRMIN (7.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
KOVÁCS RONALD ÁRMIN (7.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,

SZABÓ-SCHERMANN VILMA (7.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
SZABÓ-SCHERMANN VILMA (7.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
TÓTH BENJÁMIN ÁKOS (7.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
JUHÁSZ-VEDRES CSANÁD (7.Ny) a MaCsEK csapatversenyen,  
ZEIBIG JÁNOS (7.Ny) a MaCsEK csapatversenyen,  
BALLA IGNÁC (8.A) a Radnóti kémiaversenyen,  
BAUER DALMA (8.C) a fizika házi csapatversenyen,  
MIHALEK BIANKA (8.C) a fizika házi csapatversenyen,  
POGÁNY DÓRA (8.C) a fizika házi csapatversenyen.

### III. HELYEZÉST ÉRT EL

ABRANKÓ JÚLIA ANNA (5.A) a MaCsEK csapatversenyen,  
POLGÁR EMMA (5.A) a MaCsEK csapatversenyen,  
BÉKÉSI VIKTÓRIA REGINA (5.B) az iskolatörténeti versenyen,  
KENYERES HÉDI (5.B) az iskolatörténeti versenyen,  
MARTON MELINDA (5.B) az iskolatörténeti versenyen,  
NAGY SAROLTA KLÁRA (5.B) a Radír csapatversenyen,  
SZTANKÓ HANGA (5.B) az iskolatörténeti versenyen,  
NÉMETH ALEX (6.A) a Kalandtúrán,  
PAPP ARTÚR MIKLÓS (6.A) a Kalandtúrán,  
RÓNAI BARNABÁS (6.A) a Kalandtúrán,  
SZÁNTÓ DOMONKOS (6.A) a Kalandtúrán,  
ERŐS FLÓRA DESANKA (7.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
VARGA LÉNA (7.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
VARGA LÉNA (7.A) a Radnóti kémiaversenyen,  
CSÁNYI AMBRUS (7.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
DARVAS MIKLÓS (7.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
ENDRŐDY MÁTÉ (7.B) az angol Pub Quiz csapatversenyen,  
ENDRŐDY MÁTÉ ZSOLT (7.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
NAGY DÁNIEL GÁBOR (7.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
NAGY DÁNIEL GÁBOR (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
STEFÁNI PATRÍCIA LINDA (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,

UJLAKI BERTALAN (7.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
JUHÁSZ-VEDRES CSANÁD (7.Ny) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
ZEIBIG JÁNOS (7.Ny) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
CSUTAK VINCE APOR (8.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
FONTH MARCELL GÁBOR (8.C) a Radnóti kémiaversenyen,  
GERGELY DÁNIEL (8.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
POZSÁR ANDRÁS MILÁN (8.C) a Radír csapatversenyen,  
SUN YUXUAN (8.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen.

## KÜLÖNDÍJBAN RÉSZESÜLT

NAGY NÓRA LAURA (6.B) az informatika versenyen,  
LASZTOVICZA NÓRA (8.B) a fotópályázaton Budapest 150 kategóriában.

## 9–12. osztály

### I. HELYEZÉST ÉRT EL

NEMES JAKAB (9.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
SZÉLL BOTOND (9.A) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
BOTOS HANNA KRISZTINA (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
KATONA SÁRA BOGLÁRKA (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
YAMASHITA ÁRON (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
VÁNDOR-KŐVÁGÓ ALIZ (10.A) a MaCsEK csapatversenyen,  
VÁNDOR-KŐVÁGÓ ALIZ (10.A) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
BORBÁS MIKLÓS (10.B) a fizika házi csapatversenyen,  
FEHÉR MINKA JÁHEL (10.B) a fizika házi csapatversenyen,  
KÁDÁR MIKLÓS ÁDÁM (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.B) a fizika házi csapatversenyen,  
SÁRVÁRY DÁNIEL ISTVÁN (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SZEKERES NÓRA (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
TARR DÉNES (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
BOTH SÁMUEL BENJÁMIN (10.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
CSIKÓS TÍMEA (10.C) a Radír csapatversenyen,

NOVÁK KRISTÓF (10.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ROSNER JÚLIA (10.C) a Radír csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.C) a MaCsEK csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
TIMÁR BARNA (10.C) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
TIMÁR BARNA (10.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ANDICS ÁRON (11.B) a fizika házi csapatversenyen,  
SHAN JIA HAO (11.B) a fizika házi csapatversenyen,  
SZKALKA BENDÉGÚZ (11.B) a fizika házi csapatversenyen,  
BOBVOS VIRÁG (12.A) a MaCsEK csapatversenyen,  
BOBVOS VIRÁG (12.A) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
BOLYÓS BARBARA (12.A) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
MACH IGOR (12.A) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
DÓCZI RÉKA (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
GRÓF HANNA (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SZEKERES PANNA (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
VARGA LILLA SÁRA (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
CSERESZNYÉS ZÉTÉNY (12.C) az orosz pub-kvíz csapatversenyen.

## II. HELYEZÉST ÉRT EL

GERGELY ALÍZ (9.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
GERGELY ALÍZ MÁRIA (9.B) a MaCsEK csapatversenyen,  
GOLE CZ ÁBEL (9.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
KATONA BOGLÁRKA (9.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
NÉMETH JOHANNA ANIKÓ (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
NOVÁK TÜNDE (9.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
PERECZES BORBÁLA (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
SZANITTER ROZÁLIA (9.B) a MaCsEK csapatversenyen,  
TORDAI KATA (9.B) a fizika házi csapatversenyen,  
YAMASHITA ÁRON (9.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
HA NGUYEN BEN CE (10.A) a fizika házi csapatversenyen,

KAPOSI-LY DÁVID (10.A) a fizika házi csapatversenyen,  
VÁNDOR-KÖVÁGÓ ALÍZ (10.A) a fizika házi csapatversenyen,  
NÉMETH ALEX DÁNIEL (10.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
NÉMETH ALEX DÁNIEL (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
PERÉNYI ÁBEL RUBEN (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
SÁRVÁRY DÁNIEL ISTVÁN (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
SZARKA ÁRON GÉZA (10.B) a MaCsEK csapatversenyen,  
SZARKA ÁRON GÉZA (10.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
SZARKA ÁRON GÉZA (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
SZEMÁN TAMARA LEA (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
TAMÁS ÁGOSTON (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
BOBVOS MANDULA (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
BORBÁS MIKLÓS (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
CSIGE ALMA ZSUZSANNA (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
CSIKÓS TÍMEA (10.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
ISPÁN SZILÁRD ATTILA (10.C) a Radír csapatversenyen,  
KÁNVÁS EMIL MÁRK (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
LEISZTER FLÓRA (10.C) a Radír csapatversenyen,  
ROSNER JÚLIA (10.C) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
TIMÁR BARNA (10.C) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
ZUBONYAI KOLOS BENEDEK (11.A) a fizika házi csapatversenyen,  
ZSEMBERY ÁRMIN ISTVÁN (11.A) a fizika házi csapatversenyen,  
SELMECZI ÁRON (11.B) a fizika házi csapatversenyen,  
BIHARY BENEDEK ÁKOS (11.C) a fizika házi csapatversenyen,  
BILLEGE BULCSÚ BOÁZ (11.C) a fizika házi csapatversenyen,  
JÓNÁS GERGŐ (11.C) a fizika házi csapatversenyen,  
FEKETE ATTILA (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SÁRVÁRY MÁRTON (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SCHWARZKOPF MARCELL (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
ZAKOR ZÓRA (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
RÓZSA SIMON PÉTER (12.C) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen.

### III. HELYEZÉST ÉRT EL

VÁNDOR-KŐVÁGÓ ALIZ (10.A) a Radír csapatversenyen,  
KÁDÁR NÓRA (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
MARX JÚLIA RÉKA (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
NÉMETH ALEX DÁNIEL (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
NÉMETH ALEX DÁNIEL (10.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
SÁRVÁRY DÁNIEL ISTVÁN (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
SZABADOS BENEDEK (10.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
SZARKA ÁRON GÉZA (10.B) a MaCsEK–Radír összetett csapatversenyen,  
SZARKA ÁRON GÉZA (10.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
SZEMÁN TAMARA LEA (10.B) az orosz pub-kvíz csapatversenyen,  
TAMÁS ÁGOSTON (10.B) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
VOLK ADÉL (10.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (10.C) a Radír csapatversenyen,  
CZVIKOVSZKY ÁGNES (11.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
VARGA IMOLA (11.B) a történelmi Kaleidoszkóp csapatversenyen,  
BOBVOS VIRÁG (12.A) a Radír csapatversenyen,  
ERDŐS DÁVID (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
LEHMANN MILÁN (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SZÁDAY KRISZTINA JUDIT (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
TARR ZALÁN (12.A) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
BODOR PÉTER BENDEGÚZ (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
CSUHAI MIKLÓS (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
HIEZL ZSÓFIA (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
KAPOSI ANDRÁS (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen,  
SUDÁR BENCE (12.B) a játékos német nyelvi csapatversenyen.

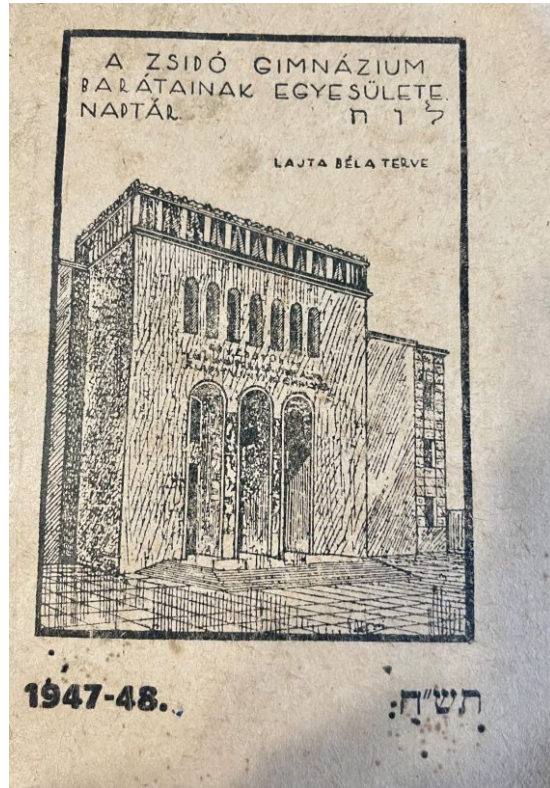
A 2024. évi Radnóti Tudományos Diáknapra ősszel fotópályázatot hirdettünk az 5–12. évfolyamos diákok és az iskola tanárai számára az alábbi három témában:

- 1) Fotó, vagy fotómontázs készítése a *100 éve indult az oktatás az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola épületében* témához.
- 2) Versillusztráció Czóbel Minka *Nyár vége* című verséhez.
- 3) Pest, Buda és Óbuda egyesítésének 150. évfordulója alkalmából a Budapest 150 kategóriában *szabadon választott fotográfia műfajban* (eseményfotó, épületfotó, városfotó) vártuk az alkotásokat.

A képek telefonnal vagy bármilyen fényképezőgéppel készülhettek, egy alkotó akár mindhárom témában pályázhatott. Felhívásunkra korábban már pályázott fotókkal nem lehetett nevezni, de akár három éve készült képet is szívesen fogadtunk bármelyik kategóriában.

A kiállítást 2024. március 13-án a tudományos diáknapon Láng György igazgató nyitotta meg a Díszteremben. A már említett három kategóriába nevezett legjobb fotók közül néhányat kiemelnénk:

- Pataki Henriette tanárnő fényképét a *100 éve indult az oktatás az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola épületében* témában,



Pataki Henriette: 100 éve indult az oktatás...



Frank Mirjam (11.C): Versillusztáció

- Frank Mirjam (11.C) Czóbel Minka *Nyár vége* című verséhez készített illusztrációját,
- Cseresznyés Zétény (12.C) a Budapest 150 témához készített alkotását.



Cseresznyés Zétény (12.C): Budapest 150



Lasztovicza Nóra (8.B): Budapest 150 – különdíj

A művészetek munkaközösségtől a zsűri különdíját Lasztovicza Nóra 8.B osztályos tanuló fotója kapta.

*Ruszkai Nóra*

## Radnóti kutató diákok két generációja



Vági Balázs kutatóbiológus, aki 2002-ben érettségizett a Radnótiban, ezt írta a közösségi médiában 2024 februárjában:

„E hétvégén Debrecenben rendezték a TUDOK (kutató diákok konferenciája) országos tematikus fordulóját, melyen tanítványom, Angelusz Ábel lehengerlő előadással aránnyal simán jutott az országos döntőbe. A téma a farkos kételtűek veszélyeztettségének kapcsolata volt szaporodási és ökológiai tényezőkkel.

Ábel ELTE radnóti, akár csak én voltam, és ugyanígy némileg kilóg terepbiológusi érdeklődésével, mint én, közben a Radnótihoz méltón és hozzám hasonlóan a humán oldala is erős. Köszönet hajdani osztályfőnökömnek, dr. Molnár Katalinnak, Ábel faktos biológiatanárának, valamint hallgatóimnak, hogy segítettek az eredményes felkészülést.”

## Elismerés diákolimpiai eredményért

Mándics Dezső az olimpiai biológia csapatot felkészítő munkájáért, Hegedűs Júlia a nyelvészeti, Szombat Nándor a biológiai olimpián elért eredményéért magas elismerésben részesült.



Részletesebben a qrcode segítségével, illetve itt: <https://www.elte.hu/content/az-elte-is-hozzajarult-a-diakolimpia-magyar-sikereihez.t.30114>

## Vajda Ádám nagydíja



Az alábbi linken található Ádám eredményeinek listája, amelyek alapján a „Felfedezettjeink 2024” Nagydíjban részesült.

<https://tehetseg.hu/dij/felfedezettjeink-2024/vajda-adam>



## Kisgimnáziumi osztályszínpadok fesztiválja

Ezt a programot mindig különös érdeklődés és rengeteg felkészülés előzi meg. Idén, mint oly gyakran, mind a 11 osztály színpadra állt.

Az egy hónappal ezelőtti „nagyszínpadok” előadásai alkalmi társulatokkal többnyire mély műértelmezést és művészi megvalósítást tűztek ki célul. Két Tasnádi-darab egészen kivételesen magas szintű megformálása emlékezetes marad a díszterem nagylétszámú közönségének. A *Tranzit* látványban, ötletben, színészi játékban messze az iskolai színjátszás keretei fölé magasodott; a *Közellenség* bármely színházban megállná a helyét. A jelen lévő szerző és a zsűri is így gondolta.

A kisgimnáziumi előadások inkább az osztályok összetartozására, a diákok és tanáraik kreativitására épül. Az osztályok írnak, átírnak, átkal-maznak, zenélnek, énekelnek – hol több, hol kevesebb felnőtt segítséggel. Mindenkinek akad feladat. Írnak, játszanak prózában és dalban, díszletet festenek, jelmezt varrnak vagy varratnak, barkácsolnak; hangosak és jókedvűek hosszú-hosszú heteken át. Az eredmény pedig elsősorban az elégedett gyerekcsoportokon mutatkozik meg. Nagy, hosszan tartó és mély élmények ezek.

A zsűri – Mozer Tamás, Schultz Eszter és Udvardy Eszter tanárok, Monostori Lili végzős diák, Bihary Bálint tavaly végzett diák – alább ismertetett díjai mellett a következő *Radír*-szám a diákkritikusok írásait is közreadta.

# TASNÁDI ISTVÁN

# KÖZELLENSEG

zenei szítás Heinrich von Kleist nyomán, bemutatja a 600 fős társulat nagyszínpad, kétezer-huszonegy március huszonhét, tízennyolc óra

Kohlhaas Mihály Kanca Csöndér Liabeth Hersa, Luther Márton Várnagy, Fejedelm, Csikós Vencel, Antonia, Nagelschmidt Ügyvéd, Kolthelm Siegfried, Kunz, Apaca, Csikós Günther, Hinz, Apaca, Csikós Sinter, Szamozd, Csikós Díszlet és jelmez	Kiss Károly Lajos Winkler-Virág Dorika Bath Sámuel Laka Viktória Rózsa Simon Csolha Mateo Barczy Samu Bene Zoltán David Benjamin Angolusz Abel Kánvasi Emil Meszáros Mária Monostori Krisztián Monostori Lili Parti-Nagy Elza Winkler-Virág Dorika	Zenekar dob klarinét gitár cselló trambita hagedű nagybőgő zongora Zene Technikusok Piafőrtörv	Artoer László Harkányi Ádám Monostori Lili Mozer Darta Schletter Samu Stadler Anna Stofani Boldizsár Szilárd Zsiga Csolha Mateo Monostori Lili Makara Samu Selmeczi Áron Cserezyes Zoltány
--	---	---	--



## Különdíjak és minősítések

*A lármás család* (5.A) – különdíj a szépen megkomponált, egységes színpadi jelenlétéért (arany)

*József és a színes, szélesvásznú álomkabát* (6.A) – különdíj az énekes-táncos részletek igényességéért (arany)

*Boldog karácsonyt!* (8.B) – különdíj a drámaszöveg eredetiségéért és fekete-humoráért (arany)

*Ma este megbukunk!* (8.C) – különdíj a fergeteges komédiáért (arany)

*A szomjas troll* (5.B) – különdíj a játék és a tánc ritmusáért (ezüst)

*20 perc alatt a Föld körül* (6.B) – különdíj a jelmezek és kellékek sokszínűségéért (ezüst)

*...vagy belebalunk!* (7.Ny) – különdíj az igényes díszletekért és térkihasználásért (ezüst)

*Valahol Európában* (7.A) – különdíj a klasszikus film hiteles színpadra állításáért (ezüst)

*Macskafogó* (7.B) – különdíj a szellemes színpadi mozgásért és színészi alakításokért (ezüst)

*Áll a bál* (7.C) – különdíj az ötletes és igényes díszletelemért (bronz)

*Bogyó és Babóca* (8.A) – különdíj a gyermeki és felnőtt világ inspiráló összekapcsolásáért (bronz)

## Színészi alakítások díjai

CSÁKY MILÉNA (7.C) részére a „stalker lány” szerepének alakításáért

ENDRÓDY MÁTÉ (7.B) részére „Mr Teufel” szerepének alakításáért

FALUDI-BÁRKÁN SOMA (8.B) részére „Benediktusz” szerepének alakításáért

FARAGÓ SÁMUEL (6.B) részére „Zeusz” szerepének alakításáért

GÁCS BORBÁLA (8.A) részére „Babóca” szerepének alakításáért

HORVÁTH PÉTER JÁNOS (5.B) részére a „szomjas troll” szerepének alakításáért

JOBBÁGY ELMIRA ÉS LAZÁRY LIZA (6.A) részére a „kétfejű fáraó” szerepének alakításáért

KARLE CZ ÁDÁM (7.Ny) részére „Nemecsek” szerepének alakításáért

KÖKÉNYESI CSENGE (5.A) részére az „Anyá” szerepének alakításáért

KÖNIG LÁSZLÓ (5.A) részére a „Szellelnagynéni” szerepének alakításáért

NÉMETH ALEX (6.A) részére „József” szerepének alakításáért

PROBOJCSEVITY IVÁN (7.A) „Hosszú” szerepének alakításáért

SZUROMI-KOVÁCS BARNABÁS (8.B) részére „Archibald” szerepének alakításáért

VIDOVICS TÍMEA (8.C) részére „Mrs Campbell” szerepének alakításáért

VÖRÖS LILI (7.B) részére „Cookie” szerepének alakításáért

A nagyszínpadi előadásokról a *Radír* hosszú, tartalmas, szakmai beszámolót közölt.

# Jöttünk... láttunk... győztünk!

Szeptember 25. és 28. között rendezték meg a Word Robot Olympiad LEGO robotika verseny nemzetközi nyílt bajnokságát Olaszországban. A bajnokságon a Radnóti Nuggets nevű csapata 1. helyezést ért el.

A csapata tagjai: Cui Zhixiang (6.B), Péteri Ábel (6.A) és Szinovszki Péter (6.A). Felkészítő tanáruk e sorok szerzője.

A fiúk először januárban kezdtek LEGO-robotok építésével és programozásával foglalkozni. A csapat áprilisban a regionális versenyen második helyeztként mutatta be, mire képes, majd az országos bajnokságon 3. helyeztként kvalifikálták magukat a WRO Open Championshipre.

*A bajnokság után megkértem a csapatot, hogy állítsanak össze egy fogalmazást az évkönyvbe.*

„A World Robot Olympiad (WRO) története 2004-re nyúlik vissza, az első versenyt Szingapúrban rendezték. A célja az volt, hogy népszerűsítse a robotika és a STEM (tudomány, technológia, mérnöki tudományok és matematika) iránti érdeklődést a fiatalok körében. Itt van néhány fontos mérföldkő a WRO történetében:

- 2004: Az első WRO versenyt Szingapúrban tartották, ahol különböző országok diákjai mutathatták be robotikai készségeiket.
- 2005–2009: A verseny résztvevőinek száma folyamatosan nőtt, és bevezették a különböző kategóriákat, mint a Regular, Open és Football.
- 2010: A WRO 10. évfordulóját ünnepelte, és a globális robotikai közösség jelentős eseményévé vált.
- 2013: Regionális versenyek bevezetésével több csapat számára nyílt lehetőség a nemzetközi döntőbe való bejutásra.
- 2016: A versenyen már több mint 60 ország vett részt, ami a robotika iránti világszerte növekvő érdeklődést tükrözte.
- Utóbbi évek: a WRO alkalmazkodott a technológiai újításokhoz, új robotikai platformokat és programozási nyelveket integrálva. A kihívások tematikája egyre inkább a globális problémákra összpontosított, mint például a fenntarthatóság.
- Folyamatos fejlődés: a WRO továbbra is hangsúlyt fektet az oktatási erőforrásokra, segítve a mentorokat és pedagógusokat abban, hogy a verseny ne csak versenyzésről, hanem tanulásról és készségfejlesztésről is szóljon.

Ma a WRO egy dinamikus közösség, amely inspirálja a fiatal robotikai rajongókat, és elősegíti a kreativitást, az együttműködést és a problémamegoldó készségek fejlődését világszerte!”

Egy kis kiegészítés, mert ennél azért sokkal többről volt szó

Az elmúlt évek hagyománya, hogy az országos döntőn a dobogó első két helyezettje mehet tovább a WRO két nemzetközi versenyére. Az első helyezettek a világbajnokságára, míg a második helyezettek az Open Championship nevezetű versenyre, mely hivatalosan európai bajnokság lenne, de nyíltságának köszönhetően gyakorlatilag a világ minden pontjáról érkeztek dobogós csapatok a megmérettetésre.

Ez volt eddig. A Radnóti Nuggets csapata a nemzeti dobogó második helyéről épphogy, de tényleg épphogy csak lecsúszva, a 3. helyezett eredményükkel sajnos nem jutottak tovább.

Az elmúlt évben több WRO-s rendezvényen is jelen voltam. Többször bírónként, és nemzetközi táboraikban oktatóként is, így a verseny szervezőbizottságát személyesen is jól ismerem.

A döntő utáni héten egyszer csak a következő messenger-üzenet érkezett a főszervezőtől. Mentek is egyből a telefonok. Először csak szigorúan szülői körökben. Az első végighallgatott, majd 1 perc hatásszünet

Szia Reka 😊  
3. helyezett csapatként van lehetosegetek Breaciaba részt venni a versenyen de sajnos saját koltsegen...

Nem tudom hogy így is erdekes lehet e szamotokra?



után mondta, hogy a húzós költségek ellenére is IGEN, persze, menjünk. A második szülő még az első mondatot sem hagyta végigmondani, mert már jött is a válasz. IGEN. Ezekután egyértelművé vált, hogy megyünk, ugyanis a csapat már két fővel is elindulhat. Tájékoztattam a harmadik szülőt is, aki szintén igent mondott, majd megkezdődhetett a szervezés.

Mindössze pár napunk volt információt begyűjteni és dönteni a főbb dolgokról, ugyanis a regisztrációs határidő igencsak közel volt. Mit tartalmaz a regisztrációs díj? Szállást, étkezést, részvétel. De jó... de utazási költséget nem. Hányan megyünk? Kísérők? Mivel? Vonat? Áhh... túl

lassú és végtelen átszállás az éjszakában. Repülő? Szintén rengeteg átszállás, drága és különben is, hova tesszük a LEGÓ-t? Nincs mese. Maradt az autó. Végül 7 személy jött össze az utazásra. Az alapítvány támogatásának köszönhetően a kisbusszal indulhattunk neki a nagy útnak.

2024. 09. 24. 22:00 – Gyülekező az iskolaudvarnál

Bőröndök bepakolása, a LEGO-robot biztonságos elhelyezése, kisbusz helyfoglalása, párnák, pokrócok, nasik elővétele a 8-10 órás útra, utolsó ellenőrzések, búcsúzkodás majd indulás.

Az első napok



**Délelőtti felfedezés:** mivel kicsit korábban érkeztünk a célunkhoz, reggel volt ideje a csapatnak kicsit körbejárni Brescia városát. A parkolás utáni első küldetés a reggelizőhely kiválasztása volt. Egy kis kávézó mellett döntött a csapat. A croissanok majszolása közben a gyerekek kitálták, hogy őket érdekelné Brescia legkimagaslóbb helyszíne, a vár! Szó szerint kimagaslott a város szélső részén. Bár a fiúk az olasz metrózást

kipróbálták volna, végül mindenhova lábon mentünk, ezzel is gyűjtve a Millió egy lépés pontjainkat. :) Végül nem bánták meg. Az óriási tereken még óriásibb templomok álltak, míg mellettük macskakövezett szűk kis utcák labirintusában térképeztük fel a környéket.

### **Elsőkből utolsók:**

bár azon csapatok egyike voltunk, akik vélhetőleg elsőként értek a városba, a nagy barangolásnak köszönhetően a regisztráció utolsó pillanatában értünk a versenyhelyszínre. A terep feltérképezése után a csapat tagjai elfoglalták helyüket, és már kezdődhetett is a tesztelés. A rossz fényviszonyok miatt a zöld színt





am; de hát rossz kód volt a roboton, így sikeresen 1 másodperces köridővel az utolsó helyek egyikén zárták a napot. Jó, hogy csak gyakorlás volt.

**A megnyitó** volt az első nap utolsó programja, melyre Tomit (Radnóti Nuggets) és Annát (Earth Ants) választották ki a magyar résztvevők közül, hogy a

zászlós felvonuláson részt vegyenek, ahol mellettük további 46 ország vonult fel a színpadra. A hosszú nap után, a fáradtság ellenére a fiúk még egy kis szórakozással töltötték az estét, mert „aludni a gyengék fegyvere”.



**A második nap** közel hasonlóan telt, ha utazás nélkül is. A szállodai szobában felállítottuk a versenypályát, kijavítottuk a színérzékelést, majd elindítottuk a csapatot a rendezők által szervezett „kincsvadászatra”, ahol a város nevezetes pontjain felállított állomásokon Szupercsapatokra (6 nemzet azonos korosztályába tartozó összevont csapata) osztva ismerhették meg Bresciát. Az esemény után zárásként még egy kicsit sétáltunk, majd az Illúziók kiállításával zártuk a napot, ahol a zárás utolsó pillanatáig nézelődtek a gyerekek.





## A versenynapok

Az első napon csak az alapszabállyal kellett foglalkozni reggel 9-től délután 6-ig. Volt egy plusz feladat, amely több ponttal jutalmazott. Ezt sikeresen a kódba is beleépítették a gyerekek. Ez a nap 4 körből állt. Az első kör (94 pont) sikeres volt. A másodikról (21 pont) és a harmadikról (59 pont) nem lehet ugyanezt mondani. A negyedik (92 pont) is jó volt, de nem eléggé. A nap közben az első 3 kör eredményei folyamatosan kerültek nyilvánosságra. Csak a legjobb eredmény számított. Az első után a 7. helyen volt a csapat, majd csúszott folyamatosan le a 8. és estére a 12. helyig, és bár az utolsó kör eredményét az esemény végéig nem hozták nyilvánosságra, de tudtuk, hogy lettek ott is magasabb pontszámok, így körülbelül a 15. helyen (a valóságban 13.) zártuk a napot, több mint 50 pontnyi lemaradással az első helyezetthez képest.

Az első versenynap **Friendship night**tal zárult, ahol mindenki mindenkit megajándékozott, és a nemzetközi kapcsolatok ápolásáról szólt az esemény. Mi is részt vettünk ezen a jó hangulatú eseményen.

**A második versenynapra** a pályát teljesen átalakították, ezért kellett némi változást végrehajtani a robotunkon. A kódot is át kellett írunk. Ez a nap csak 2 körből állt. Az első körben (60 pont) a robot egy picit elvadult és nekiment egy üvegháznak. A második kör nagyon sikeres volt (100 pont)! A nap szerencsénkre kora délután ért véget. Kis kutakodással kiderült az eredményhirdetés előtt, hogy a másik 100 pontos csapatnál jobbak vagyunk. A 80 pontos magyar csapatnál szintén, az első nap 150 pontot elért Waffelnél szintén (5 pont), a 130 pontos csapatnál szintén. Bár a pontos eredményeket nem lehetett tudni, de éreztük, tudtuk, hogy a csapat a maga 194 pontjával egyre megy feljebb.

## Az eredményhirdetés

A még itt maradt csapatokkal megtelt a színpad előtti tér. Hosszas beszámolók és köszönetnyilvánítások után végre elérkezett a várva várt pillanat. RoboMission – Elementary korosztály. 3. helyezett: Misi és Berci (a másik

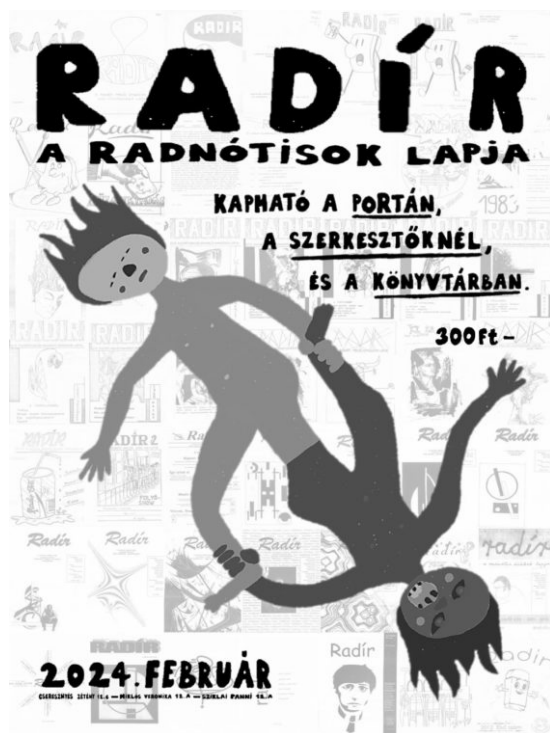


Köszönjük, mindenkinek, aki valamilyen szinten hozzájárult az eredményhez. A szülőknek, a kollégáknak, az iskolának és nem utolsósorban az alapítványnak.

*Simon Réka és a Radnóti Nuggets csapata*

magyar csapat: 185 pont). Összenéztünk. Felkészültünk, hogy akkor mi jövünk. 2. helyezett: Die Kängurus (német csapat: 191 pont). Az érzés leírhatatlan. Megnyertük. Elsők. A csapat, aki életében először márciusban programozott LEGO-robotot. A csapat, amely úgy volt, hogy nem is mehet a bajnokságra, első!

Februárban újraindult a Radnóti régi iskolaújságja, a *Radír*. Radnóti Irodalom. A *Radír* az 1971–72-es tanévben indult az első magyar tagozatos osztály újságjaként, majd 1974-ben, 50 évvel ezelőtt lett a Radnóti „hivatalos” diáklapja. Az évek során sok kimaradással (nyomatásban utoljára 2012-ben) megjelenő lap 2024-es új folyama egyszerre mutatja be a mai radnótisok írásait a régi radnótisokéval, és hozzáférést ad az online *Radír*-archívumhoz. Az első szám február 13-tól kapható a portán, a könyvtárban és a szerkesztőknél – Cseresznyés Zétény (12.C), Miklós Veronika (12.A) –, illetve március 8-án a Messzeringő-esten háromszáz forintért.



Így kezdődött, és a sikeren és a szerkesztők lelkesedésén alapulva még 3+1 szám követte a tanévben. Nyáron pedig folyt a következő szerkesztőség megtalálása, betanítása. Olyan sikerrel, hogy szeptember 30-án megjelent az új szerkesztőség összeállította új szám.

Az évzárón átadott Békés Pál-díjat hagyományosan irodalmi munkásságért kapja az iskola olyan diákja (vagy diákjai), aki szép- vagy szakirodalmi munkájával, munkásságával kiemelkedőt alkot, ér el eredményt. Idén a díjat odaítélő bizottság a *Radír* két főszerkesztőjének, újraálmodójának ítélte – Békés Pál irodalomszervező munkásságához kötődően is.

<https://drive.google.com/file/d/10b1dcxj9VOiOQcBWqLlNddhPkO75M3bY/edit>





## Erasmus a Radnótiban 2023/2024

A 2023/2024-es tanév sem múlt el Erasmus-projektek nélkül. 88 diák és 26 tanár vett részt valamilyen mobilitáson, ismerhette meg európai iskolák működését, tanulhatott nemzetközi környezetben. Volt diákprojekt többek között az inklúzióról, az aktív állampolgárságról, a demokrácia dilemmáiról, a migrációról és befogadó társadalomról, vettek részt tanáraink nyelvtanfolyamon, tanultak digitális megoldásokról és a finn oktatásról. Jártak nálunk német, lett, dán, svéd és finn iskolákból diákok és tanárok is.

A tavalyi 10.B (most 11.B) városi sétákat, a 9.C (most 10.C) iskolabejárást szervezett tanároknak és diákcsoportoknak. Ezek a programok olyan sikeresek, hogy már több partneriskolánk is szervez hasonlókat.

Eljutottunk Belgiumba, Dániába, Finnországba, Németországba, Olaszországba, Portugáliába, Svédországba, Spanyolországba, és nyitottan vártuk az új tanév kínálta lehetőségeket.

Partnereink voltak (és minden jel szerint a jövőben is azok lesznek):

- Aarhus Efterskole, Dánia
- Athénée Royal de Huy, Belgium
- City of Ylivieska, Finnország
- Globala gymnasiet Stockholm, Svédország
- Immanuel-Kant-Schule, Neunmünster, Németország
- Istituto Istruzione Superiore „Pertini-Santoni”, Olaszország
- Liepaja State Gymnasium No1, Lettország
- Nykøbing Katedralskole, Nykøbing, Dánia
- Raiffeisen-Campus – Privates Gymnasium, Dernbach, Németország



Bár a mobilitások nem mindig alakultak úgy, ahogyan terveztük, és száont mos kihívással találkoztunk, a visszajelzések, beszámolók meggyőztek bennünket arról, hogy nagyon sokat adnak ezek a lehetőségek minden résztvevőnek, és azoknak is, akikkel utána ezekről beszélhetünk, akiknek átadjuk a tanultakat, a megtapasztaltakat – és nem utolsósorban a lelkesedésünket.

Köszönjük az iskolának, hogy mindez megvalósulhatott.

az Erasmus-csapat

## Diákok visszajelzései a projektekről

„Mint az Európai Unió tagállama nagyon fontos ilyen jellegű kérdésekkel foglalkozni.”

„Mai, elgondolkodtató, fontos és szerintem a magyarok számára különösen meghatározó téma.”

„Fontos téma, jó, hogy más országban élő diákokkal is tudtunk erről beszélni. Érdekes volt látni, hogy mennyire más irányból közelítik meg az egész kérdést.”

„A projekt témája az aktív állampolgárság volt. Nagyon fontos téma, és nagyon örülök, hogy többet foglalkoztam most vele, nagyon érdekes volt a témát feldolgozni, főleg idegen nyelven.”

„Nagyon érdekes volt, úgy érzem még mindig nem tudok eleget. Zseniális módon foglalkoztunk a témával.”

„A projektet megelőzően még nem igazán foglalkoztam így konkrétan az inklúzió témakörével, de úgy gondolom, hogy ez egy fontos téma, amiről talán többet kellene beszélnünk. A projekt során erre volt lehetőségünk, így én is több új, elgondolkodtató információhoz jutottam a téma kapcsán.”

„A téma érdekes volt, a francia nyelven beszélés kicsit megnehezítette, hogy bővebben beszéljünk róla., illetve néha úgy éreztem, hogy a migráció egy kicsit nehéz téma, és nehéz volt beszélni róla, mivel a külföldi egyetemek miatt sokunk átérzi a szituációt.”

„A téma (well-being at school) tetszett, bár nem foglalkoztunk vele annyit, mint amennyit kellett volna. Ez alatt azt értem, hogy nem mentünk bele mélyebben a témába, csak az általános információkat »ismételtük át«.

„Azt gondolom, hogy az inklúzió rendkívül fontos téma, amelyről mindenkinek tudnia kell. A projekt segített mélyebben megérteni az inklúzió jelentőségét és annak előnyeit.”

„Én szükségét érzem, hogy beszéljünk az inklúzióról, mert társadalmunk nem minden esetben elfogadó, és ha a mi korosztályunk abban nő fel, hogy mindenki egyenlő, akkor idővel egy teljesen befogadó emberiséget lehet majd felépíteni.”

„Nagyon jól éreztem magamat. A programok izgalmasak voltak. Sokat tudtam gyakorolni a nyelvet. A német diákokkal, szüleikkel, tanáraikkal és a helyiekkel is tudtam beszélgetni.”

„Jó volt, érdekes volt látni egy svéd iskolát, és hallani svéd korunkbeliek véleményét a demokráciáról.”

Diákok visszajelzései: mit hoztál magaddal?

„Új barátságokat:), nyelvi fejlődést, önbizalmat az idegen nyelv használatához.”

„Hogy mindig van hova fejlődni és mindig van olyan cél, amiért mint közösség tudunk küzdeni.”

„A francia nyelvtudásom sokat fejlődött, új szavakat tanultam, és magabiztosabban beszélem a nyelvet.”

„Több nyitottságot az emberek felé és rengeteg új élményt.”

„A francia nyelv magabiztosabb használatát. Új szavakat és kifejezéseket tanítottak nekünk a belgák és új barátságok, kapcsolatok alakultak ki.”

„Rengeteg extra perspektívát és erőt magamban arra, hogy itthon is lehetne más a helyzet. Pár fogalom is újraértékelődött a fejemben, mint például a nacionalizmus.”

„Azt, hogy mennyire jól meg tudom érteni magam olyan emberekkel is, akiknek a nyelvét én egy kicsit beszélem, viszont ők az enyémet egyáltalán nem.”

„Egyrészt az angol beszédképességem fejlődött. Másrészt a sok különböző vélemény és beszélgetés hatására nyitottabb lett a gondolkodásom. Ezenkívül jó barátságokat kötöttem, és többet megtudtam a projekt témájáról.”

„Azt hiszem, hogy nehéz lesz elfelejteni az út bármely részét is, de talán az volt a legmeglepőbb (amire mindenképpen emlékezni fogok), hogy a két ország és a két iskola távolságának ellenére mennyi váratlan hasonlóság van közöttük.”

„Rengeteg élményt, tapasztalatot. Jó volt új embereket megismerni, remélhetőleg ezek a kapcsolatok fent maradnak. A végére a német nyelv használatába is jobban beleszoktam.”

„Egy teljesen más világnézet. Az, ahogy a dánok gondoltak a világra, az ő felelősségükre, a társadalmi normákra, az nagyon különbözött a miénktől. Ezt érdekes volt megtapasztalni.”

„Nagyon inspiráló volt a dán diákok hozzáállása, az iskola laza légköre, amelynek ellenére mégis minden működik. Ebből a mentalitásból szeretnék beépíteni a jövőben az életembe.”

„Néha el kell ereszteni a dolgokat és hagyni, hogy például átszerveződjön a napirend, mert végül így is sor került a dolgokra, és sikerült egy jó hetet összehoznunk.”

„Az olasz emberek karaktere nagyon megragadt, illetve hogy a programok kavarodásától vagy az olaszok szervezetlenségétől nem kell megijedni, mert minden nagyon jó lesz a végére úgyis.”

„A szabadság érzése, a bizalomra építés és az individualista társadalom első kézből megtapasztalt jellemzői (nem lehet focizni, mert minden szabályszegésre csak »come on guys« volt a válasz; mindenki úgy és azt csinálhatta, amit akart, nagyon lazák a keretek és egészen más a felfogás).”

„Folytassák a szervezést kérem, már annyit meséltem a kisebb barátaimnak és a húgomnak, nagyon várják, hogy nekik is legyen ilyen lehetőségük.”

„huy, de jó volt!”

## Svédország



Számomra a svéd út nagyon jó élmény volt. Már csak Stockholm szépségéért megérte az utazás, a benne található gyönyörű utcákért és látnivalókért. De ez nem volt minden, sokat hozzatett az is, hogy helyi családoknál laktunk, így abba is beleláttunk, hogy milyen egy svéd család átlagos napja. Amikor meg az iskolában beszélgettünk a svéd diákokkal, kiderült, hogy mennyire máshogy látnak dolgokat, mint mi. Ilyen volt például az, hogy ők sokkal jobban furcsállnak olyan dolgokat a magyar közéletben, ami nálunk már mindennapos. Persze nagyon sok olyan téma is volt, amelyben egyetértettünk. Összességében sokat tanultam ez alatt a pár nap alatt, és nagyon jó emlékeket szereztem, amelyek örökké velem fognak maradni.

*Csubai Miklós*

A tavalyi tanévben az osztályom nagy része részt vehetett egy dán–magyar cserediákprogramban. Először márciusban a dán iskola tanulói és kísérőtanárai látogattak meg minket, és töltöttek el egy hetet nálunk úgy, hogy a magyar családok látták vendégül a gyerekeket. Április végén mi utaztunk ki Aarhusba és az ottani bentlakásos iskola fogadott és látott el minket mindenféle földi jóval. A gyerekek mindkét alkalommal egy-egy projekten dolgoztak. Íme, egy rövid összefoglaló tapasztalatainkról-élményeinkről.



## Előkészületek

Háromnapos budapesti találkozón beszéltük meg a két iskola, az aarhusi Efterskole és a Radnóti diákcsereprogramjának együttműködését. Már a megbeszélések jól sikerültek, hiszen a három dán tanárral nagyon hamar egy hullámhosszra kerültünk. A közös összefoglaló témánk az aktív polgári részvétel egy közösség életében volt. Erre a témára kellett kitalálnunk egy budapesti és egy dániai projektet. A budapesti projekt témáját a problémamegoldás egy közösség életében köré építettük. Az ismerkedésünk alatt szerveztünk a dán kollégáknak egy budapesti városnézést, amelyet a gyerekek vezettek. A látogatásukat egy közös vacsorával zártuk, ahol az ismerkedésen túl még egyeztettük az utazások időpontjait és feltételeit.

Közvetlenül a dán csoport megérkezése előtt összehívtuk a szülőket és a gyerekeket, hogy közösen beszéljünk meg az egyhetes program minden részletét, és a felmerülő kérdésekre tudjunk válaszolni.

Március 11–15.: budapesti program

Március 11-én hétfőn vártuk a dán iskola 25 diákját és a három kísérőtanárt. A dán csoport autóbusszal szelte át Európát, hogy az útjuk „zöldebb” legyen. A tanárokat már barátként üdvözölhettük, a gyerekek is hamar feloldódtak a magyar gyerekek szívélyes fogadása és néhány ismerkedős játék után. A délután folyamán elkezdtünk a közös projekten dolgozni.

## A projekt leírása

Közös projektmunka a dán és a magyar diákok között

Problémamegoldás a helyi közösségben

Kulcsszó: választási lehetőségek

*1. téma: Lehetne-e választási lehetőséget adni a diákoknak a napi étkezésben?*

### **Kiindulópont:**

- A jelenlegi helyzet, az étkezés körülményei és megoldása a Radnóti gimnáziumban

### **Javaslat:**

- Svédasztalos, a diákok igényeire jobban figyelő étkeztetés

### **Várható előnyök:**

- kevesebb hulladék
- több ott étkező diák
- igényesebb étkezési körülmények
- finomabb, táplálóbb ételek
- az egyéni ízlésre és igényekre jobban figyelő ebédelés

### **Kérdések, amelyekre jó lenne választ adni:**

- Milyen költségvonzata van, mennyibe fog kerülni?
- Megvalósítható-e a Radnóti épületében?
- Hány étkező diák esetében lehet megvalósítani?
- Milyen törvényi előfeltételek és megkötések vannak?
- Milyen szakemberekre, hány fős és milyen személyzetre van hozzá szükség?

### **Egyéb kérdések:**

#### **Vizsgálati lehetőségek**

- A vonatkozó jogszabályok megvizsgálása
- A jelenlegi étkezés költségei – egy svédasztalos étkeztetés költségei
- Milyen példák vannak már Magyarországon
- Milyenek a dán diákok tapasztalatai
- Hogyan kellene átépíteni a Radnótit – milyen tereket kell kialakítani
- Mit gondol erről az iskolavezetés
- Mit várnának a diákok egy jó menzától
- Milyen igényei vannak a kicsiknek – a kis- és a nagygyimnazistáknak (ételekben, időbeosztásban, mennyiségben stb.)
- Heti étrendek vizsgálata
- Milyen étkeztető szolgáltatók vannak, mit kínálnak
- Mi lehet a maradék és a moslák sorsa
- Milyen eszközökre van szükség

#### **Egyéb vizsgálati lehetőségek**

*2. téma: Lehetne-e választási lehetőséget adni a diákoknak a művészeti tantárgyak kiválasztásában?*

**Kiindulópont:**

- Jelenleg minden diák tanul rajzot, művészettörténetet, éneket, zenetörténetet, médiaismeretet, de mindenből keveset. Nem tanulnak például film-történetet és filmelemzést, fotózni és fotótörténetet, és semmiféle kézműves tevékenységet (például szobrászatot, fazekasmesterséget, szövést-fonást, varrást és így tovább).

**Javaslat:**

- Egy rövid bevezető kurzus (egy, legfeljebb két tanév) után, amelyen minden diák megismerkedik sok művészeti ág alapjaival, minden évben választani lehessen egy művészeti ágat, és abban mélyedjen el.

**Várható előnyök:**

- Nagyobb elkötelezettség a diákok részéről
- Elmélyülést lehetővé tévő, hosszabb kurzusok
- Nem kell motiválatlan vagy valamiben nagyon tehetségtelen diákoknak is részt venniük

**Kérdések, amelyekre jó lenne választ adni:**

- Milyen életkorban kellene megvalósítani
- Milyen művészeti ágakat lehetne és lenne érdemes bevonni
- Ezeknek milyen eszköz- és felszerelésigényük van
- Milyen szaktanárok tanítanák
- Hányszor lehessen vagy kelljen váltani



**Egyéb kérdések:****Vizsgálati lehetőségek**

- Mik a zenetanulásról és az egyéb művészeti tantárgyak tanulásáról a dán diákok tapasztalata
- A Radnóti diákjai milyen tárgyakat / művészeti ágakat és mesterségeket választanának
- Mit ír elő a törvény (Nemzeti Alaptanterv), mekkora az iskola szabadsága
- Milyen módon kellene átépíteni az épületet ehhez
- Milyen külső intézményeket lehetne bevonni
- Vannak-e olyan iskolák, ahol ez (vagy hasonló) megvalósult, és mik ott a tapasztalatok
- Mi az iskolavezetés véleménye erről a felvetésről
- Vannak-e anyagi vonzatai (például drágább lenne-e az iskolának vagy a diákoknak)

**Egyéb vizsgálati lehetőségek**

*3. téma: Lehetne-e választási lehetőséget adni a diákoknak testnevelésből a sportág kiválasztásában?*

**Kiindulópont:**

- A törvény heti öt testnevelésórát ír elő, de ez a gyakorlatban kettő vagy három. Emellett a testnevelésórákon sokféle mozgást és sportot kipróbálnak a diákok, de egyáltalán nem szereti mindenki mindegyiket.

**Javaslat:**

- Nagygyimnazistaként minden diák minden évben választhasson egy sportágat, és azzal foglalkozzon.

**Várható előnyök:**

- Nagyobb elkötelezettség a diákok részéről
- Sokkal érdekesebb lehetne a testnevelés
- Nem kell nagyon ügyetlen diákoknak ugyanazt csinálniuk, mint az ügyesebbeknek

**Kérdések, amelyekre jó lenne választ adni:**

- Mely sportágak jöhetnek szóba
- Melyik sportágnak milyen eszköz- és helyigénye van, ez hogyan biztosítható
- Milyen egyéb mozgási lehetőségek kerülnek szóba: bevonható-e a cirkuspedagógia, a gyalog-, vízi- és kerékpártúra is a programba

**Egyéb kérdések:****Vizsgálati lehetőségek**

- Mik a sportolásról a dán diákok tapasztalata
- A Radnóti diákjai milyen sportágakat választanának
- Mit ír elő a törvény (Nemzeti Alaptanterv), mekkora az iskola szabadsága

- Milyen módon kellene átépíteni az épületet ehhez
- Milyen külső intézményeket lehetne bevonni
- Vannak-e olyan iskolák, ahol ez (vagy hasonló) megvalósult, és mik ott a tapasztalatok
- Mi az iskolavezetés véleménye erről a felvetésről
- Mi a testnevelőtanárok véleménye
- Mi az iskolaorvos és a védőnő véleménye erről
- Vannak-e anyagi vonzatai (például drágább lenne-e az iskolának vagy a diákoknak)

### **Egyéb vizsgálati lehetőségek**

A diákok három csoportban dolgoztak a témákon. A csoportokon belül elosztották a feladatokat, és megtervezték a munkát. Az adatgyűjtés, interjúkészítés, adatelemzés és közös vélemény összegzése után elkészítettek egy prezentációt, amelyben ismertették a problémát, bemutatták a kérdéseikre kapott válaszokat és az adott probléma megoldására tettek javaslatot.

Jó volt látni, hogy a két iskola diákjainak rövid idő alatt sikerült közösen összedolgozniuk. Közös véleményt alakítottak ki, és megosztották a saját iskolájukból hozott tapasztalataikat.

A projekten kívül kulturális programokon vettek részt a diákok. Meglátogattuk a Zene Házát, voltunk Szentendrén, részt vettek a magyar diákok által vezetett budapesti városnézésen. A dán diákok magyar fogadócsaládoknál laktak, így bepillantást nyerhettek egy magyar család életébe is. A magyar családok nagyon kitettek magukért, főleg az utolsó napi búcsúvacsora elkészítésében. A rengeteg finom étel mellett közösen táncoltunk és énekeltünk az iskola dísztermében. A búcsú után már alig vártuk, hogy mi is utazhassunk Aarhusba.





Aarhus Efterskole, április 27. – május 3.

Előkészületek: pár levél elegendő volt ahhoz, hogy megismerhessük a kinti program részleteit, egyeztessük az utazásunk részleteit. A repülőjegy-foglalás és az utazáshoz szükséges elintézendők után a gyerekekkel és a szülőkkel még egyszer egyeztettük az utazás szabályait, a programot és a pénzügyeket.



Április 27-én hajnalban indultunk neki az egyhetes utunknak. Az utazás szerencsére zökkenőmentes volt, délután 1 órára már ott voltunk az aarhusi iskolában. A gyerekek barátként üdvözölték egymást. Ez az iskola bentlakásos, azaz a dán gyerekeknek az iskola egyik szárnyában van a szálláshelyük. A magyar diákokat a dánok szo-



báiba osztották be. A gyerekeink hamar megtalálták a helyüket, és a délután folyamán, néhány „icebreaker” játék után megismerkedtek az iskola különböző részeivel.

Kíváncsian vártuk a kinti projekt részleteit, amelyeket még az első nap végén ismertettek velünk. A projekt témája egy fiktív esemény, egy meteorit támadása a

Föld ellen volt, amit a kultúrák közös összefogásával lehetett eltéríteni. A gyerekek csoportokat alakítottak, és zeneszámokat, interjúkat, jeleneteket és táncokat készítettek, amelyekkel bemutatták a kultúrák különbségét, összefogását és elfogadását. Érdekes volt megtapasztalniuk a gyerekeknek, hogy a sok részletből hogyan alakul ki két és fél nap alatt egy összefüggő, egész előadás. A projekt alatt a gyerekek átérezhették, hogy ha mindenki felelősséggel és aktívan végzi a munkáját, akkor hozzá tud tenni egy közösség céljának megvalósításához. A gyerekek sokszor vállaltak olyan tevékenységet, például egy számukra új hangszereken való játszást, amelyet előtte még sosem végeztek, ezzel is hozzájárulva egy darab sikeréhez. A gyerekek csak kereteket kaptak a feladathoz, így a projekt megvalósítása teljesen az ő kreativitásukon és ötleteiken múltott. Díszleteket és jelmezeket is terveztek, és megalkották a forgatókönyvét is a darabnak. Az iskola többi diákjának, majd a szülők előtt is nagy sikerrel adták elő a színdarabot.

A projekten kívül mi is részt vettünk kulturális programokon. Voltunk városnézésen, miniket is az ottani diákok vezettek, látogattunk múzeumot, és a gyerek egy napot töltöttek el együtt a fogadó diákok családjainál. Az iskolai életben is részt vettünk. Mindennap együtt énekeltek a diákok az esti közös éneklésen, mi is meséltünk történeteket,



bemutattuk Budapestet a dán diákoknak az egyik esti összejövetelen. A közös étkezések ámulattal töltöttek el bennünket, elsősorban az ételek látványa és minősége miatt.

Az utlétünk alatt a tanárok közül ketten órákat is látogathattak az ottani és egy másik iskolában is. Érdekes és hasznos tapasztalatokat gyűjtöttek a dán tanároktól.

A visszautunkat úgy terveztük, hogy meglátogathassuk még a billundi Lego House-t. Nagy élmény volt a gyerekeknek, jó lezárása volt a programunknak. A repülőutunk visszafelé egy kis késés ellenére szintén problémamentes volt, így sok élménnyel, jó hangulatban érkeztünk vissza Budapestre. Számomra külön élmény volt együtt megtervezni és átélni a programokat, közösen utazni kollégáimmal, Fenyő D. Györggyel, Nógrádi Zsófiával és Szél Zsófiával.

*Sziklai Gábor*

2024 szeptemberében lehetőségünk volt kiutazni a messzi Neunmünsterbe, Németországba. A projekt témája a műemlékvédelem volt. 2023 májusában mi láttuk vendégül a németországi cserediákjainkat, idén már rég látott barátként találkoztunk velük a pályaudvaron. Bár nagyon fáradtan, de kíváncsian léptünk be abba a házba, amit otthonunknak hívtunk 8 napig. Gyorsan megtanultuk a wc-re vezető utat, és pár nap után már igazán otthonosan mozogtunk egy eleinte teljesen új térben. Másnap folytatódott az új ingerek sora, megismertük a második iskolánkat, az Immanuel-Kant Schulét. Ami bár modernebb volt, megállapítottuk, hogy közel sem olyan otthonos, mint a Radnóti.

A hétköznapiakon délelőttönként órákon vettünk részt, vagy éppen a műemlékvédelmi projekten dolgoztunk. A hetünk egyik nagyobb kiruccanása a gyönyörű gótikus Lübeckbe vezetett, ahol a város legmagasabb templom-





mát kívül-belül alaposan megismertük, de a kilátásért megérte mind a 800 lépcsőfok és még az izomláz is. A másik program, amelyre egész héten vártunk, a hamburgi látogatás volt. Meglátogattunk egy kerületet, amely az épületei átalakításáról közösen dönt, érdekes betekintést nyújtott a látogatás a hamburgi hétköznapokba. Hamburgban még jobban feloldódott a csapat, a cserepárok közötti együttélés egyre komfortosabbá és biz-

tونسágosabbá vált. A szabadidőben a legnépszerűbb program a turizás volt, nagyon menő német portékát hoztunk haza. A közösen töltött esték és délutánok azok, amik igazán összekovácsolták a csapatot. Mindnyájan kiutaztunk az Einfelder-tóhoz, ahol azt éreztük, hogy kicsit mindenki felnőtt a tavalyi találkozás óta, kicsit még jobban feltaláltuk magunkat egy-egy szituációban. Sokunknak a gyönyörű napos időben való piknikezés, röpzés és grillezés volt a fénypontja az utazásnak.

Egyre jobban közeledett az utunk vége, ami egyben azt a félelmetes tényt is jelentette, hogy elő kellett adni a prezentációinkat egy nagy előadóteremben. Visszagondolva úgy látom, hogy ennél jobban nem tudtuk volna megugrani ezt az akadályt.

Az utolsó, családi napon ráeszméltünk, hogy mennyire gyorsan elrepült az idő. Ezen a napon még próbáltunk minél több új és maradandóbb emlékeket gyűjteni, sokan a Hansa parkba mentek, de sokunknak a cserepárunk nagyszüleivel való beszélgetés volt igazán emlékezetes. A búcsú nehéz volt a cserepartnereinktől, de bízom benne, hogy még egyszer az életben találkozunk a neunmünsteri barátainkkal, illetve már cseppet mindannyiunknak hiányzott az igazi ágyikója.

Köszönöm az egész csoport nevében a sok-sok új tapasztalatot és tudást, amelyet ez alatt a pár intenzív nap alatt gyűjtöttünk, hiszen mindezt, még ha nem is tudatosan, de mindenképpen alkalmazzuk a mindennapjainkban.

*Szeleczy Róza*

# Erasmus+ mobilitási program

– Crotone, Olaszország 2024



2024. március 16-án reggel nagy lelkesedéssel vágott bele a 10 diákból és négy tanárból álló csapat az olaszországi kalandba. A crotonei (Dél-Olaszország, Calabria megye) Istituto Istruzione Superiore Pertini-Santoni gimnázium volt a partneriskolánk.

A Liszt Ferenc repülőtéren találkoztunk, majd a szokásos menetrendben eljutottunk a repülőgéphez, amivel körülbelül másfél óra alatt el is értünk Bari-ba. Mivel Crotonéba nem megy közvetlen járat Budapestről, ezért Bari-ban eltöltöttünk egy éjszakát. Este elmentünk egy összekovácsló pizzázásra, majd hazafelé megnéztük a város egy kisebb részét. Másnap a buszunk indulásáig még volt pár szabad óránk, amíg reggeliztünk, és bejártuk a várost (mondanom sem kell, hogy meg se lehetett különböztetni minket egy olasz társaságtól).

Ezután egy közel hatórás buszút várt ránk, és amire megérkeztünk Crotonéba, ott várt ránk három kinti tanár, akik a programunkat összeállították a hétre. Elfoglaltuk a szállást, a 10 diák külön szobát kapott, aminek természe-



tesen nagyon örültünk, de azért a rend kedvéért a szomszéd apartmanból két szempár figyelte a gyanús mozdulatokat. :)

Az első nap reggelén értünk jött egy helyi tanár, aki a város sétányain keresztül elvezetett minket a Pertini iskolaresz-be, ahol egy rövid köszöntő esemény után megmutatták az iskola különböző szakterületeinek termeit, kész mun-

káit, felszereléseit. Ezután a Santoniba vittek át minket, ahol szintén körbevezettek az iskolában. A nap délutánja volt az első olyan időszak, amikor mi, diákok magunknak csináltunk programot – városnézéssel telt a nap hátralevő része.

A következő nap már elkezdtünk foglalkozni az út kerettémájával, az AI-val. Az ottani, amerikai származású angoltanárral kezdtük el feldolgozni a témát, beszélgettünk veszélyekről, használati módokról, illetve etikai tényezőkről is. Délután az olasz diákok becsatlakozásával az egyik tanár által vezetett városnéző sétán vettünk részt, ahol csapatépítő programokon keresztül próbáltunk közelebb kerülni egymáshoz. Furcsa volt számunkra, hogy a megszokott diákcsere-programokról ismert diákpárrendszer itt nem volt, hanem éppen akinek kedve volt eljönni velünk az olasz tanulók közül, azok ott voltak, nem volt meghatározott csapat.

Az utunk harmadik napján délelőtt az iskolákban folytattuk a mesterséges intelligencia, illetve médiatudatosság témájú workshopokat, majd kora délutánra meghívást kaptunk a városházára, ahol egy előadást hallhattunk a város oktatásával és turisztikájával kapcsolatban. A délután folyamán összemértük röplabdatudásunkat az olasz diákokkal egy ITA–HUN rangadón, amelyet professzionális játékosainknak köszönhetően győzelemmel zártunk. Majd vegyes csapatokat alkotva még játszadoztunk új barátainkkal.

Következő nap egy nagyon izgalmas eseményben volt részünk: a végzős diákok minden évben, száz nappal a vizsgáik előtt nagy ünneplést csapnak az iskolában. Délután a Capo Colonnát látogattuk meg, amely a Calabria régió egyik legnagyobb látványossága. Egy rövid bemutatófilm és régészeti kiállítás után élőben is szemügyre vehettük a Hera Lacinia templomból megmaradt egyetlen oszlopot és az azt körülvevő gyönyörű tájat.

A következő nap délelőttjét a Pertini iskolában kezdtük, ahol egyik kedvenc kinti tanárunkkal, Diegóval vettünk részt egy közös órán, amelynek fő célja egy logó tervezése volt az olasz–magyar diákcseréről. Majd átvittek min-



ket a Santoniba, ahol szobrász- és ékszerkészítő-órán vehettünk részt, ahol nagyon sok szép alkotás készült. Aznap este még lementünk pár olasz barátunkkal a tengerpartra, majd miután hazaértünk a szállásra, mindenki gyorsan bepakolt, hiszen másnap hajnalban indult a buszunk vissza Bariba.

Azt gondolom, hogy mindenki egyetértene velem akkor, ha erre az utazásra annyit mondanék csak, hogy kultúrsokk. Amint megérkeztünk hétfő reggel, teljes fejetlenség fogadott minket, amely a hét során folyamatosan érezhető volt. Ez egyáltalán nem érintett senkit sem kellemetlenül a magyar utazók közül, csak egyszerűen felkeltette a figyelmünket. Viszont mindannyian jól alkalmazkodtunk ehhez az amúgy is olaszos lazaságban történő felkészületlen szervezéshez, teljesen átvettük ezt a hangulatot. Nagyon meglepő volt a kontraszt az iskolák, leginkább a Pertini minősége és tisztasága, valamint a tanárok megjelenése között, gondolok itt az autókra, telefonokra, öltözködésre. Az iskola épülete nagyon lepusztult volt, ezzel ellentétben elég új és puccos autókkal jártak a tanárok.

Azt gondolom, hogy mindannyian nagyon élveztük az utat, és hálásak vagyunk, hogy egy ennyire tőlünk távol álló oktatást is megtapasztalhattunk közvetlen közelből.

A 11.B-sek (Acsády Júlia, Czvikovszky Ágnes, Kunisch Luca, Németh Luca, Révész-Heuer Jakab, Riesz Lili, Selmeczi Áron, Szkalka Bendegúz) és a tanárok (Horváth Beáta, Kertész Luca, Mozer Tamás, Udvardy Eszter) nevében:

*Boór Bernát és Décsi András*

# Messzeringó 2023 októberében

Rögtönzés és tanítás  
– Szilasi Alex és a Fricska a díszteremben

Erre lehetett legkevésbé számítani: hogy a zene- és táncszámok kiváló előadásánál is érdekesebb a fellépő művészek beszéde. És arra sem lehetett számítani, hogy e két teljesen különböző művészeti ág és előadói attitűd valahol összeér. Pedig mindkettő megtörtént.

A romantika jegyében fogant műsorát Szilasi Alex izgalmas, szakszerű, minden korú és előképzettségű hallgatóját magával ragadó bevezetéssel kezdte a zenehallgatási szokások változásáról, festészet, zene és irodalom együtt állásáról, a 88 billentyű hatásáról. Az eljátszott Brahms- és Chopin-darabok előtt a darabok lehetséges narratívájáról mesélt, így a hallgatás során a klasszikus zenéhez kevésbé szokott fülek is követhették a zenében lejátszódó eseményeket, értelmet nyertek a hirtelen váltások. Majd a koncert legérdekesebb része következett, amelyben a művész – a korábban ecsetelt

romantika korabeli szokásokat imitálva – a közönséget kérte, hogy adjanak témákat, ötleteket egy improvizatív, rögtönzött darabhoz. S lőn: az 56-os forradalomtól egy szerelmi történeten keresztül a magyar zenéhez kellett érkezni a közönség igénye szerint: a forradalmat megidéző *Egmont nyitányt* felidéző kezdettől a szerelmet sejtető *Holdfény szonátán* át bravúros, klasszikus hatású átvezetésekkel a *Tavaszi szél vizet áraszt* feldolgozásával ért végéhez a monumentális romantikus, a fülünk hallátára született mű.

2023. OKTÓBER 26., CSÜTÖRTÖK • 18 ÓRA  
RADNÓTI DÍSZTEREM

**MESSZERINGO EST**

ZONGORAMUZSIKA  
A ROMANTIKA JEGYÉBEN

SZILASI ALEX  
ZONGORAMŰVÉSZ ELŐADÓESTJE

**ÉS** FRICSKA TÁNCGYŰTTES  
INTERAKTÍV MŰSORA



A Fricska egy 4 férfiből álló, világrekordot is tartó táncegyüttes részben vetített az együttes életéből, részben – természetesen – szédületesen táncolt, részben beszélgetett a pár éve érettségizett táncos Lucza Mátyással. S kiderült, milyen hévvel és odaadással tanítanak maguk is, milyen fontos számukra is a gyerekekkel való foglalkozás.

Az est bevezetőjében Láng György, az iskola igazgatója az Alapítvány munkájáról számolt be, az elért és az előtte álló eredményekről. Melyhez a jelenlévő elnök, Rudas Gábor munkája mellett a támogatók nélkülözhetetlenek. Ahogyan az est sikeréhez a nagyvonalúan az Alapítvány számára fellépti díjukról lemondó művészek mellett a szülői munkaközösség (Détári Anett vezetésével), a régi diákok vezette Colossal és az Equinox, a Mindig Kék, interticket, Kolosy téri sütőde is. Az Alapítványból részesülnek a rászoruló diákok és tanárok, és mindenki az iskolában a sportudvar és a szaktantermek megújítása révén.

# Jó estét, aranyos Hornyák úr!

2024. MÁRCIUS 8., PÉNTEK • 18 ÓRA  
ELTE RADNÓTI DÍSZTERME  
**MESZSERINGÓ EST**



BESZÉLGETÉS  
**ÓNODI  
ESZTER**  
SZÍNÉSZNŐVEL

**KALÁKA  
EGYÜTTES**

**„JÓ ESTÉT,  
ARANYOS  
HORNYÁK  
ÚR!”**



**A belépés ingyenes, de egy 5000 Ft-os adománynak nagyon örül az Iskola Alapítványa.**

- Jegyek az Iskola honlapján keresztül elektronikusan vagy előadás előtt a helyszínen kaphatók.
- A befolyt összeget a fellépő művészek az Iskola Alapítványának ajánlják fel, amiből többek közt nehéz helyzetbe került diákok kaphatnak ösztöndíjat.
- A nézők, vendégek radnóti emléktárgyakat, pótlókat is vásárolhatnak, amelyből származó bevétel szintén az Alapítványt segíti.
- Radnóti és nem-radnóti érdeklődőket egyaránt várunk az alkotók és a szervezők.



ELTE Radnóti Miklós Gyakorlójiskola  
1146 Chászár A. u. 10. • [www.radnoti.hu](http://www.radnoti.hu)

interticket

COLLOSSAL  
RENTAL

MAJDNEM  
KÉK STÚDIO

Március 8-án ismét *Meszseringó*-estet szervezett az iskola alapítványa. A műsor első részében Ónodi Eszterrel beszélgettek a diákok, a második részben a Kaláka adott koncertet, meg is telt a Díszterem.

A szervezők bizonyára nem azért így állították össze a műsort, mert a két fellépőt összeköti valamilyen közös szál, Ónodi Esztert és a Kalákát hallgatva mégis felsejlik valami: hiába vannak évtizedek óta a pályán, ugyanaz a lankadatlan szenvedély és lelkesedés hajtja őket, ugyanakkor még mindig keresik az újdonságot, az izgalmat is. Ónodi a színház és a filmek mellett néhány éve énekel is, a Kaláka pedig a meg-

zenésített versek mellett prózát is előad – természetesen zenekíséret mellett –, többek között Örkény egyik egyperces novelláját, amelyből a koncert címe származik. Jó kis este volt.

*Gyárfás Vera* (öregdiák)

## Messzeringó-est – 2024. október 14.

Ma este a kettes számrendszer uralta a *Messzeringó* estét. Két családtagommal érkeztem két érdekes előadót meghallgatni, két volt osztálytársammal találkoztam, és két tanárommal is beszéltem. Az egyikük házi feladatot is adott; ezért vetem papírra (francot, pötyögöm be a wordbe) most az élményeim.

Mint rendesen, most is zene és próza volt a program. Szűcs Gabi énekelt swinget és sanzonokat, illetve Csányi Sándor beszélt az életéről, élményeiről. Nem, nem az OTP-vezér, hanem a másik Csányi, a színész.

Szűcs Gabit először a *Macskafogó* betétdalában hallottam – tessék rákeresni! Ma este csak zongora – és a közönség tapsolása – kísérte őt, amikor elsősorban a 30-as, 40-es évek zenéjét hozta el nekünk a Radnóti-ba. Cotton Club Singers dalon kívül volt Amy Winehouse feldolgozás, sőt, Karády Katalin is. A *Hamvadó cigarettavég* utáni hangulatot egy kis közzjáték csak fokozta: Gabi bevallotta, hogy úgy fél attól, hogy egy matektanárral találkozik, hogy elfelejtette az új dalának a szövegét. Bár az új dalt végül nem hallottuk, az a tippem, hogy az is a szerelemről szólt, ahogy az elhangzottak többsége. A vidám, életteli dallamok miatt észre se vettük, hogy milyen gyorsan eltelt az este fele.

A szünetet – és egy jól megérdemelt házi sütesű almáspitét – követően Csányi Sándor lépett színpadra. Már az első percek is izgalmasan alakultak: Sándor az interjú előtt a közönségtől kért olyan

2024. OKTÓBER 14., HÉTFŐ • 18 ÓRA  
ELTE RADNÓTI DÍSZTERME  
MESSZERINGÓ EST

**SZÜCS  
GABI**  
EMERTON-DÍJAS  
ÉNEKESNŐ

**CSÁNYI  
SÁNDOR**  
JÁSZAI-MARI  
DÍJAS SZÍNÉSZ

szavakat, amelyeket bele kellett építenie a mondandójába. A csalánozók vagy a kovalens kötés nem éppen azok a kifejezések, amiket nap mint nap használunk, de végül ezek is elhangzottak. A filmbejátszásokkal tarkított beszélgetésen (beszélgetőtárs Bognár Éva, szintén volt radnóti diák) azt is megtudtuk, hogy Csányi Sándor fiatalkori tragédiája az épületgépészeti technikum volt, ahol a 40 fős osztályába csak két lány járt. Sándort pedig sem a fal, sem a téglák nem érdekelték, csak a lányok és a színészet.

Mindenesetre a színész elmondta, hogy ma már nem szívesen forgat olyan romantikus vígjátékokat, mint a *Poligamy*. Neki már nem az a kérdés, hogyan esünk szerelembe, hanem az, hogy miként viseljük el a párunk néha idegesítő szokásait. Láthatóan ez jól megy Sándornak, mert a feleségével, Tenki Rékával még most is fut *A Döntés* című közös darabjuk.

A vidám dalok és a szórakoztató anekdoták így csempészték fényt a volt és jelenlegi Radnótiak borongós hétfő estéjébe.

*Honyek Péter*

az utolsó D) osztályban, 1996-ban érettségizett Radnóti

# Radnóti Alapítvány

– Együtt a diákokért és az iskoláért



## RADNÓTI ALAPÍTVÁNY



Célunk egy hosszútávon és fenntartható módon pénzügyileg erős Alapítvány biztosítása!

ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola Alapítványa • 1146 Budapest, Cházár András u. 10. • bank: 10200940-21515853 • adószám: 19637334-1-42

A Radnóti Alapítvány több mint három évtizede dolgozik azon, hogy támogassa az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola diákjait, tanárait és az iskolai közösség egészét. Célunk, hogy anyagi támogatást nyújtsunk a nehezebb körülmények között élő diákoknak, fejlesszük az iskola infrastruktúráját, és támogassuk az iskolai programok megvalósítását, közösségünk építését.

Az Alapítvány egyik legfontosabb programja továbbra is a Szolidaritási Ösztöndíj, amelyet a nehéz anyagi helyzetben lévő diákok számára hoztunk létre. A 2023/24-es tanévben minden eddiginél több diák pályázott erre az ösztöndíjra, így több millió forintot osztottunk ki, hogy biztosítsuk számukra a részvételt az iskolai programokon, kirándulásokon és versenyeken. Az Alapítvány célja, hogy minden diák egyenlő esélyekkel vehessen részt az iskola életében, anyagi helyzetüktől függetlenül.

A diákok támogatása mellett az utóbbi években több alkalommal kaptunk megkeresést, hogy van-e lehetőség az iskolában tanító nehéz helyzetben lévő pedagógusok támogatására. Ugyanebben a tanévben ezért elindítottuk pedagógusoknak szóló pályázati programunkat is, amelyen keresztül már 14 radnóti tanárt támogattunk havi rendszerességgel.

2024-ben egyik legnagyobb fejlesztésünk a díszterem felújítása volt, amelynek során intelligens vezérlésű lámpatestek kerültek az álmennyezetbe, és egy új függöny is gördülhet az előadások végén. A díszterem most új fényben ragyog, és alkalmas arra, hogy iskolai ünnepek, szalagavatók és színházi előadások helyszínéül szolgáljon, méltó környezetet biztosítva ezeknek a fontos eseményeknek.

A következő kiemelt infrastrukturális projektünk az iskola melletti Cházár András utca 8. szám alatti épület felújítása lesz. Ez az épület korábban lakó-



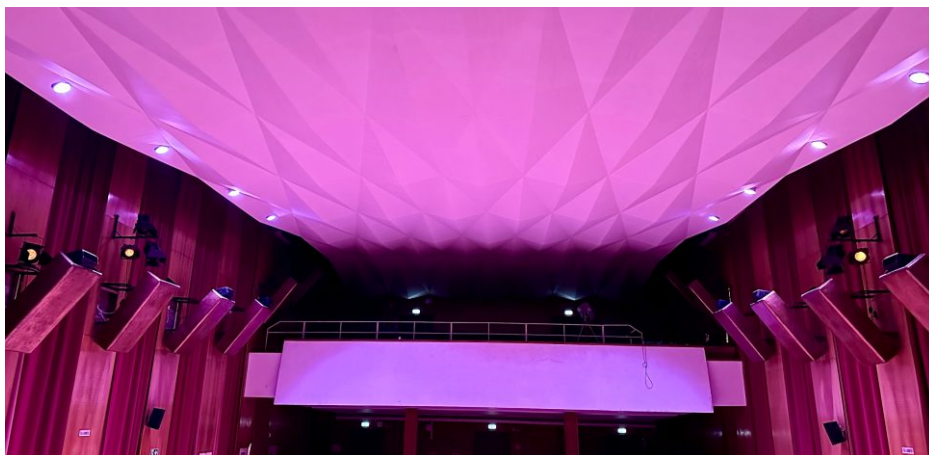
házként működött, a jövőben az iskola szeretné a gyakorló tanárok központjaként használni. Egy modern, tanárbarát környezetet tervezünk kialakítani, amely megfelel a 21. századi oktatási igényeknek. A felújítási munkák több ütemben zajlanak majd, és reményeink szerint a következő év végére befejeződnek.

Folytattuk a Radnóti Fellows klub bővítését is. Ennek az exkluzív támogatói közösségnek a célja, hogy hosszú távon, fenntartható módon erősítsük meg iskolánk Alapítványát, és biztosítsuk a magas színvonalú, nemzetközileg is versenyképes oktatást. A Radnóti Fellows mögött az iskola korábbi diákjai, támogatói állnak, akik vállalták, hogy öt éven keresztül minimum évi 1 millió forinttal járulnak hozzá a folyamatos támogatás biztosításához. Természetesen várjuk az újabb csatlakozókat (akár vállalati támogatóként is), akik anyagi hozzájárulásukkal, kapcsolataikkal és példamutatásukkal segítenék az Alapítványt, hogy stabil és fenntartható módon támogassa szeretett iskolánkat.

Megszerveztük az Alapítvány első Támogatói Estjét is, amelyre a legelkötelezettebb támogatóinkat hívtuk meg. Az esemény célja az volt, hogy személyesen is megköszönjük hozzájárulásukat, és lehetőséget biztosítsunk arra, hogy közvetlenül is lássák, milyen hatással van az adományuk az iskola közösségére. A sikeres rendezvényt követően szeretnénk ebből az eseményből hagyományos éves programot szervezni, hogy egyre többen csatlakozzanak a Radnóti Alapítványhoz és támogató közösségünkhöz.

Az Alapítvány tevékenysége nem valósulhatna meg nagylelkű magántámogatóink nélkül, akik adójuk 1%-ával, egyszeri vagy rendszeres adományokkal segítik a közösség céljait. 2023-ban összesen 734-en döntöttek úgy, hogy a Radnóti Alapítványnak ajánlják adójuk 1%-át, amely több mint 12 millió forint be-





vételt jelent. Fontos kiemelnünk, hogy az 1%-os felajánlások összességében jelentős támogatást jelentenek, hiszen egy-egy ilyen felajánlás átlagosan 17 000 forinttal járul hozzá az Alapítvány működéséhez.

A Radnóti Alapítvány a jövőben is elkötelezetten folytatja munkáját annak érdekében, hogy az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola diákjai és tanárai számára a legjobb körülményeket és lehetőségeket biztosítsa. Továbbra is számítunk közösségünk minden tagjára, hogy együtt építhessük a jövőt, ahol a tudás, az összefogás és a fejlődés áll a középpontban.

Kérjük, továbbra is támogassanak bennünket, hogy minél több diákot és tanárt segíthessünk, és az iskola fejlődése töretlen legyen!

*Rudas Gábor*  
Kuratóriumi elnök  
[www.radnotialapitvany.hu](http://www.radnotialapitvany.hu)

## 35. Radnóti Tudományos Diáknap

2024. március 13–14.



Kovács Tamás György tájépitész

A Radnóti Tudományos Diáknapok a 2023/2024-es tanévben ismét kétnapos esemény volt, amely *A Bálint utcától a Cházár András utcáig* címet kapta. A meghívót olvasva bizonyára sok diák nézett utána annak, hogy mit is takar a cím, de ha mégsem így történt, eláruljuk: közel száz évvel ezelőtt a Cházár András utca a Bálint utca nevet viselte. Az apropót pedig az adta, hogy nagyjából 100 éve zajlik a tanítás e gyönyörű épület falain belül.

Időrendben haladva március 13-án a forradalom és szabadságharcról való megemlékezés után a 7–12. évfolyam diákjai több, érdekesnél érdekesebb témát feldolgozó, színvonalas diákelőadás közül válogathattak.

Március 14-én meghívott vendégelőadónk tették színessé a tudományos diáknapot. Kovács Tamás György magával ragadó *Téglába vésett iskola történet* című nyitóelőadását hallgatva megtudhattuk, hogy az épület falai olyan „kincseket” rejtnek, amelyeket csupán a tüzetesen vizsgálódó, nyitott szemmel járó érdeklődő számára fed fel.

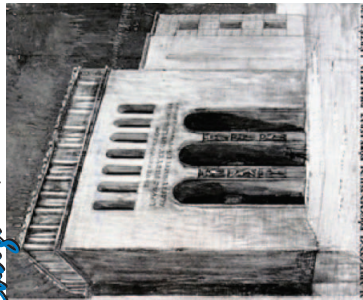
Az előadók egy része valóban arra vállalkozott, hogy a közönség számára bepillantást engedjen közel száz év történetébe a magyar haderő, a film, a nyelvészet, a technika, a környezetvédelem, az energiahordozók, a járványok és oltások, a kémiai kísérletek területén. Mások egy pár évtized alatt bekövetkező változásokról meséltek, például arról, hogy családi és nemi szerepeink, az öltözék kommunikációs szerepe vagy a múzeumok társadalmi szerepe hogyan változott. És még folytathatnám a sort. A sok érdekes téma között, mint ahogy az alábbi meghívóban látható, mindenki megtalálhatta a hozzá közel állót.

Szekeresné Nádudvary Ildikó



TUDOMÁNYOS DIÁKNAPOK  
AZ ELTE RADNÓTI MIKLÓS GYAKORLÓISKOLÁBAN  
2024. MÁRCIUS 13–14.

*A Balint utctől  
a Chizár Andris utcéig*



MAGYARORSZÁG ALKALMAZOTT TUDOMÁNYOS GYAKORLÓISKOLÁJA

2024. március 13. • DIÁKELŐADÁSOK

~12:15~

*BÁRCZY HANNA 11.c*

Az antiszociális személyiségzavar kezelése

*Dávidy Ákos 11.a – Selmeczy Áron 11.b –  
Szekálka Bendegúz 11.b*

3:1

Volta-torony 223 évvel később

Prototípusgyártás. 3D nyomtatással

Modellrakéta és a hozzá tartozó szonda fejlesztése

*KOVÁCS KARÁD ZOLTÁN 11.a*

Ionos hajtás az atmoszférán belül

*KUNISCH LUKA 11.b*

A rak kialakulása és kezelése

*NEJ ZSÓFIA 11.c*

Háború a médiában –Az izraeli-palesztin konfliktus

*SZINAI DÁVID NILS 11.c*

Atombomba Budapesten,

avagy az atombomba működése

*TÓTH ÁGOSTON 11.c*

Makrofotózás • Kiállítással egybekötött előadás

*DÁN DIÁKOK AARHUSBÓL*

Dánia fiatalok szemével (angolul)

~13:00~

*ACSA DY JÚLIA 11.b*

Hogy látják a radnótsók a tanárjelölteket?

*ARATÓ HANNA FLÓRA 11.b*

A mosolygás pszichológiája

*FRANK MIRJAM 11.c*

A mesék gyógyító hatása és életben való megjelenésük

*HORVÁTH LÉNA 11.b*

Esztétika vagy egészség? – A fogak állását befolyásoló tényezők és a fogszabályzás

*LIU HOANG KIM ANH 11.a*

A vietnámi népmesék varázslatos világa

*MAKARA SAMU 11.c*

Portré-dokumentumfilm készítése drónfelvételekkel

*MOLNÁR MARGELL 11.a*

Mit érez a kamera? –

Az érzelmelekifejezés filmes eszközei

*RÉVÉSZ HEUER JAKAB 11.b*

Hangyák – a természet mikrovilágának működése

*SHAN JIA HAO 11.b*

A valóság hamissága, avagy az optikai illúziók

*SZABÓ ANNA 11.a*

Szabad mint ember, de nem teljes polgár –

paradoxonvadászat az ókori görög nők megítélésében

*SZALAI GERGŐ 11.c*

Gyorsabban a Forma 1-nél?

Az aerodinamika alapjai és tesztesés szétcsatolásban

*ZUBONYAI KOLOS BENEDEK 11.a*

Atomenergia: múlt, jelen és jövő

*DÁN DIÁKOK AARHUSBÓL*

A dán iskolarendszer és a mi iskolánk (angolul)



A magyar tudomány  
az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskolájában  
2024. március 13-14.

2024. március 13. • 11:30 •

- Radnóti versenyek eredményhirdetése
- Főpályázat megnyitása a díszteremben

2024. március 14. • 08:00 •

Nyitólendés a díszteremben  
KOVÁCS TAMÁS GYÖRGY

*tájékoztató*

„Itt szenvedtem 8 évig” – Téglaiba vésett iskolatörténet

• 09:00 •

CSATÁRI FLÓRA

*színhátság*

Hogyan lettek bizonyos sportok nőiesek?

JÁNKY BÉLA

*színhátság*

Baleklok, poryvaútasok, együtműködők:

100 év a közösségi összefogás képletének nyomában

MOLNÁR CECILLA

*nyelvtész*

Kihaló indiánok, dühödten szunnyadó szintelen zöld eszmék, wugok és egyéb érdekes figurák a nyelvészet elmúlt 100 évének történetéből

NAGY PÉTER TIBOR

*oktatástörténet*

Miért nem volt korábban, miért lett zsidó gimnázium?

OLAY CSABA

*filozófia*

Mi a filozófia?

SZÉL DÁVID

*pszichológia*

Családom és egyéb állatfajták –  
családi és nemi szerepcink régen és ma

UJHÁZY LÁSZLÓ

*alapszítás*

A magyar haderő elmúlt 100 éve

2024. március 14. • 10:00 •

BAZÓ GÁBOR „Keretta”  
*éjszaka*

A lóctromba fulladástól a robotopkalipszisig  
(technika, környezetvédelem, energiahordozók 100 éve)

EISENKRAMMER KÁROLY

*a Tour de Hongrie főszervezője*

A csomóri havasokból a Giro d’Italia

rózsaszín trikójáig; Váler Attila, egy magyar legény  
a profi kerékpársportban

GÁCS ANNA

*irodalomkritika*

„Az egész világ halja magyammát” –

Hogyan vált vadidegenek életapszatala támponttá  
a tájékozódásunkban

KALLA ZSUZSA

*muzeológia*

Hogyan változott a múzeumok társadalmi szerepe  
az elmúlt évszázadban – és mi vár ránk a jövőben?

KARDOS GÁBOR

*közegésztész, a 444. In alapítója*

Mit csinálnak a médiaszakik természetes közegükben?  
Az újságkiadás és a médiabiznisz igazlmai a 444 példáján

SZÉCVI NOÉMI

*irodalmtár*

A numerus clausustól az első női Nobel-díjásig –  
Magyar nők a felsőoktatásban

JÁVOR GELLÉRT

*geológia, múzeumpedagógia*

Szabadítsatok ki! Mentőexpedíció  
a magyar földrajzi felfedezőktől

2024. március 14. • 11:00 •

CYÁKI TAMÁS  
*művésztörténetész*

1913–1931: az egykori Zsidó Gimnázium  
építés- és átépítéstörténete

GELENCSEY GÁBOR

*filmesztéta*

A magyar film első száz éve (1896–1996)

HITES VÁNDOR

*irodalmtár*

Hálánk jeléül: irodalmi díjak és kitüntetések  
a modern társadalomban

RÓKA ANDRÁS

*nyelvtész*

A sokoldalú és a gátlástalan – a kémia történelméből  
SZATMÁRI JUDIT ANNA  
*művésztörténetész*

Megnézem a ruhád, megmondom, ki vagy! –  
Hogyan változott az öltözék kommunikációs szerepe  
a 20. század során

TÖRÖK GYÖRGY

*fontográfus*

Fény és kalamiás – tintával a fényfótról

VÁRGA MÁTÉ

*biológia*

Remélem, tudja mi az influenza. Tudja, mily kurvátul  
megviseli ezt a gyenge testet, csak egy pár tizedfoknyi  
hőemelkedés is!

– Járványok és oltások az utóbbi (bő) száz évben

• 12:00 •

Záróműsor a díszteremben  
100 év magyar könyvtárenéjéből  
A zongoránál DARIUS KRISTÓF

# Emlékek előadásokról

Kardos Gábor közgazdász, a 444.hu alapítója:

Mit csinálnak a médiaszakik természetes közegükben?

Az újságkiadás és a médiabiznisz izgalmi a 444 példáján

A Radnóti Tudományos diáknapp keretében szórakoztató, egyben rendkívül tartalmas előadás részesei lehettünk. Kardos Gábor előadása hű volt a címéhez: izgalmasan, személyes tapasztalatait megosztva mutatta be a 444.hu alapításának és működtetésének bürokratikus nehézségeit, izgalmait és szépségeit. Kardos Gábor anekdotákkal, érdekességekkel és komoly, de jól érthető közgazdasági fejtegetésekkel avatta be a hallgatóságot az online újságírás rejtelseibe. Megtudhattuk például, hogy milyen informális találkozások vezettek az alapításhoz, illetve hogy a nevüket egy véletlen szülte. A dinamikus, oldott hangulatú, interaktív beszélgetésbe a diákok nagy érdeklődéssel kapcsolódtak be, okos, lényeglátó kérdéseikkel járultak hozzá az előadáshoz.

*Pejtsik Júlia*



Kardos Gábor közgazdász, a 444.hu alapítója



Nagy Péter Tibor oktatáskutató

Nagy Péter Tibor oktatáskutató előadásában arról a meglepő jelenségről beszélt, hogy Magyarországon a környező országokkal ellentétben csak a 20. század elején jöttek létre zsidó iskolák. Erre többféle magyarázatot is bemutatott. Szerintem a legérdekesebb az a felvetés volt, miszerint a magyarországi zsidóság egy kimondatlan társadalmi szerződést kötött a magyar liberális középosztállyal. Ennek a része lehetett az, hogy a zsidóság hajlott az asszimilációra egy magyar nemzetállamban. Összeségében az előadás nagyon érdekes volt, és betekintést engedett az előadó személyes és tudományos viszonyába az ELTE Radnótival.

*Sarusi-Kis Balázs*

Jávor Gellért: Szabadítsatok ki!

Mentőexpedíció a magyar földrajzi felfedezőkkel

Jávor Gellért geológus, földrajztanár, muzeológus magyar felfedezőkről tartott foglalkozással egybekötött előadást. A témához kapcsolódó ismeretek lendületes, játékos, szórakoztató, rendkívül tartalmas és tanulságos formában érkeztek a Radnótiba az érdi Magyar Földrajzi Múzeumból. A fiatal vendégelőadó a gyerekek nyelvét, a tudásátadásban hozzájuk vezető sokszor nem könnyű és mindig kreativitást igénylő utakat jól ismerte: érezhető volt a terebben a figyelem, a derű, a kíváncsiság. Ijesztőnek és egyben hihetetlennek tűnt a felvezető mondata, amelyben azt állította, hogy 30 magyar utazóról pontosan 30 percig fog beszélni. Nem kellett nagy fejszá-

molás ahhoz, hogy leessen: egy perc jut majd egy tudósnak. Jávor Gellért állta a szavát: másodpercre pontosan elértünk a 30. földrajzoshoz úgy, hogy sem hiányérzetünk nem támadt, sem sokkot nem kaptunk az infóözüntől. Pont, ahogy kényelmes és befogadható volt: minden kutatóról csak a legérdekesebbet és a legfontosabbakat hallhattuk. Jegyzetelésre nem jutathatott időm: döntenem kellett, hogy koncentráltan próbálom felfogni a képeket, térképeket, anekdotákat, vagy leírok valamit, hátha hasznosíthatom az óráimon. Bevallom, a téma sem egyetemista koromban, sem később nem ragadott magával. A „tálalás” viszont olyan étvágyat hozott, hogy elhatároztam, rövid időn belül felkeresem a múzeumot, sőt lehetőség szerint azokat az osztályokat is elviszem, ahol földrajzot tanítok. Az is jó érzéssel töltött el, hogy a Radnóti tudományos diáknap sokrétű céljai között megvalósulni látszott a ráébresztő, ahaélmény-szerzés lehetősége is nemcsak diák számára. Teljes mértékben hiánypótló volt az előadás, hiszen a zsúfolt tananyag általában nem ad lehetőséget arra, hogy tanórai keretek közt kalandozzunk a földrajzkutatók egykori nyomvonalain. Felvillant Julianus barát utazásának néhány részlete, a Madagaszkáron járt Benyovszky Móric kalandos életéből néhány kép vagy a sánta dervisként is ismert Közép-Ázsia-kutató, Vámbéry Ármin neve és Almásy László sivatagkutató, az „angol beteg” különös magánélete.



Jávor Gellért geológus, múzeumpedagógus

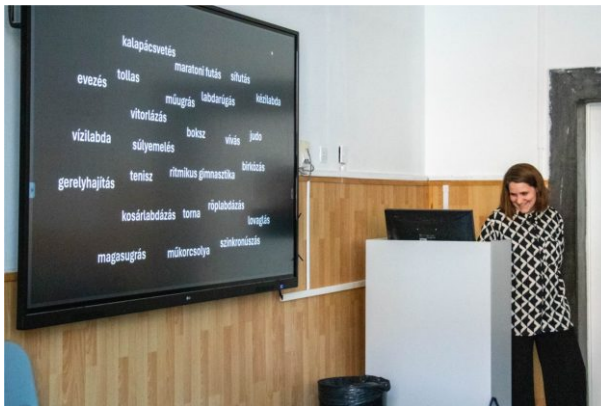
De miért kellett 30 perc alatt befejezni az előadást? Azért, hogy a hallgatóság kisebb csoportokba szerveződve elmerülhessen az elhangzottakhoz kapcsolódó szabadulószerzés kvízzjátékban. Először nem volt világos, hogy miért osztályok szerint kellett csoportosulni, de mikor a 2023/2024-ben 9.B elsőként hibátlan megoldást adott le, kiderült: a Magyar Földrajzi Múzeum egy tetszőleges múzeumpedagógiai foglalkozásán való részvételt nyert az osztály. Arra is felkészült volt az előadó, hogy a kvízkitöltésben szorgos többi résztvevő motivációját fenntartsa: megannyi, a múzeum shopjából származó „kegytárggyal” lehetett még gazdagodni egy-egy hibátlan megoldásért.

Az előadás után még váltottunk levelet Gellérttel, akit egyébként korábban nem ismertem. Sokat elárul róla egy e-mailből vett idézet: „Szeretném megköszönni a meghívást a mai tudományos diáknapra, nagy öröm és megtiszteltetés volt ebben az iskolában előadóként jelen lenni, külön megtiszteltetés, hogy Ön is meghallgatta az előadásomat!”

Pedig köszönnivalónk csak nekünk volt.

*Láng György*

Csatári Flóra szociológus, kultúrákutató és újságíró:  
Hogyan lettek bizonyos sportok nőiesek?



Csatári Flóra szociológus

Az előadás interaktív volt, a diákokat ügyesen bevonta az eszmecserébe, akik aktívak és érdeklődők voltak.

*Halász-Bánffy Eszter*

Gács Anna: „Az egész világ hallja nagymamát”

Hogyan vált vadidegenek élettapasztalata támponttá a tájékozódásunkban

Gács Anna irodalomkritikus előadása a Radnóti-napon annak a jelenségnek a történetét mutatta be nagyon izgalmasan és közérthetően, ahogyan mindennapjaink megszokott részévé váltak vadidegen emberek személyes élményei, tapasztalatai. Előadása elején Szép Ernő egyik tárcáját idézte 1937-ből, amelyben az író elragadtatását fejezi ki, hogy a Margitszigeten sétálván egy



Gács Anna irodalomkritikus

nagymama hangját hallhatta élőben a rádióból. Micsoda élmény: egy civil (hangja) megjelenik a köztéren!

Az azóta eltelt alig 90 évben mind az irodalomban (önéletrajzok hatalmas piaca és népszerűsége), mind a médiában (személyességre épülő rádió- és tévéműsorok), mind a történettudományban (a civil ember mint a történelem tanúja) vagy a társadalomtudományban (emancipatorikus mozgalmak, melyek addig nem reprezentáltak csoportoknak adtak hangot) természetessé vált, hogy az emberek a nyilvánosság elé lépnek személyes történeteikkel, amelyek így érvényes, új nézőpontokat kínálnak, miközben a személyesség mentén új közösségeket is létrehoznak. Ezt a jelenséget ma már teljesen természetesen éljük meg tartalomgyártóként és -fogyasztóként a közösségi média felületein a mindennapjainkban, hiszen ez ma már ugyanolyan tájékozási pont és megbízható forrás számunkra a világról, mint akár egy patinás újság aktuális híre.

Az előadás számos izgalmas idézettel, kép- és hanganyaggal színesen és jól követhetően mutatott rá ezekre a folyamatokra, miközben továbbgondolható kritikai kérdéseket is megfogalmazott arról, vajon hogyan alakítja a világunkat nagymama, a szomszédunk ismerősének unokaöccse és a többiek.



Eisenkammer Károly, a Tour de Hongrie főszervezője



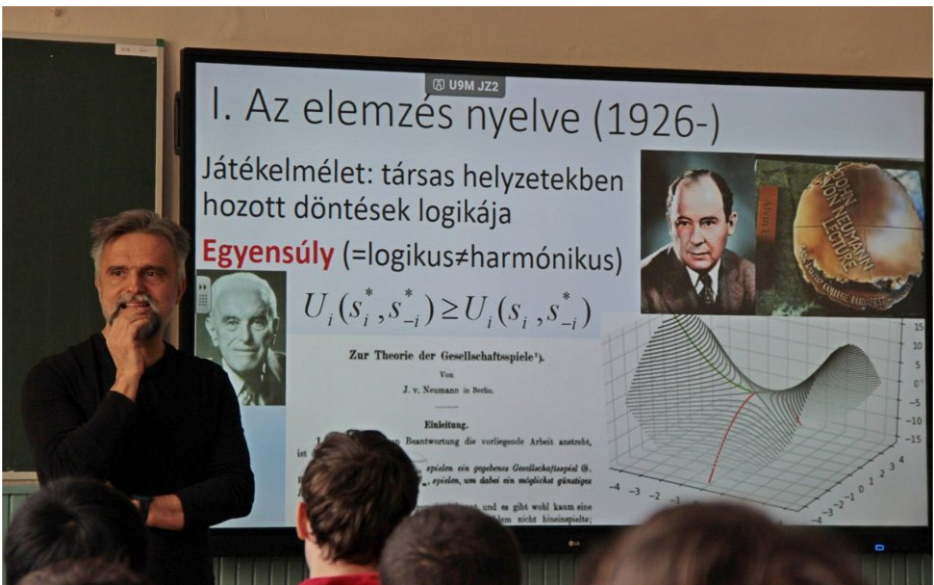
Szatmári Judit Anna művészettörténész



Gelencsér Gábor filmesztéta



Róka András vegyész



Janky Béla szociológus



Ujházy László alezredes



Molnár Cecília nyelvész



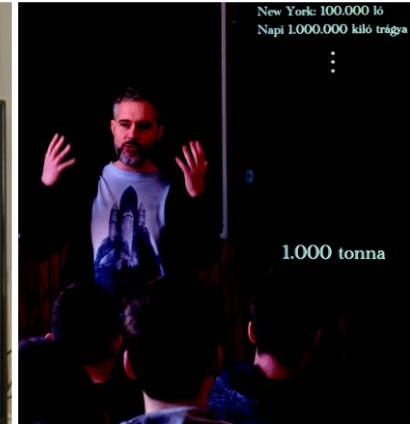
Darvas Kristóf



Olay Csaba filozófus



Kalla Zsuzsa muzeológus



Bázsó Gábor „Karotta” újságíró

## Pedagógusnap



Ha hinni lehet a digitális médiának, 1952 óta létezik ez az ünnep. Június első vasárnapjára helyezték, vagyis nem tanítási napra. Ezért hagyományosan az előtte lévő péntek volt a napja. Amíg volt, amíg jelentéssel telítették – diákok, szülők, fenntartók. Az utóbbi időkben mintha megkopott volna, nem függetlenül az oktatás általános megítélésétől, helyzetétől. De a Radnóti 7.C osztálya, diákok és szülők, idén is méltó módon emlékezett meg a napról a terülj-terülj asztalkámmal, a feliratokkal, a kedves fogadással. Hogy legalább a radnóti tanári kar érezze: érdemes tanárnak lenni, bárhogy is alakul a világ.



Elisa Shua Dusapin: Hiver à Sokcho (Zoé, 2016)

Derrière le comptoir, Park m'a surveillée toute la matinée d'un demi-œil. Il avait dû remarquer que je ne traitais pas le Français comme les autres pensionnaires. Kerrand était arrivé depuis bientôt deux semaines. On le voyait peu mais même absent, il laissait la porte de sa chambre ouverte. Je nettoysais avec minutie, veillant à ne pas déplacer ses affaires. Une fois ou l'autre, j'avais retrouvé des croquis de son héros. Rien de définitif, il jetait beaucoup de papier. La femme des dessins nocturnes, je la retrouvais déchiquetée dans la poubelle.

Ma mère m'avait donné rendez-vous dans l'après-midi pour m'acheter un costume traditionnel. Le Nouvel An lunaire approchait, il était temps selon elle que j'aie des vêtements de femme. Cela m'avait fait rire. Je ne portais plus de costume traditionnel pour Seollal depuis des années mais cette fois-ci ma tante, sa sœur aînée, nous rendrait visite de Séoul. Ma mère me lustrerait de son mieux.

Kerrand arrivait en face de moi dans la ruelle de la mère Kim, sa couverture dans les bras. Je n'ai pas eu le temps de le prévenir de la pla-

Park egész délután fél szemmel engem figyelt a pult mögül. Valószínűleg észrevette, hogy nem úgy viszonyulok a franciához, mint a többi szállóvendéghez. Kerrand már majdnem két hete érkezett. Keveset láttuk őt, de még távollétében is nyitva hagyta a szobája ajtaját. Nagy aprólékossággal takarítottam, vigyázva, nehogy elmozdítsam helyükről a holmijait. Egyszer-kétszer a képregényhősét ábrázoló vázlatokra leltem. Mindegyik félkész – rengeteg papírt dobott el. Az éjszakai rajzaiban szereplő nőt a szemetes kukában találtam meg darabokra szaggatva.

Édesanyámmal délutánra beszélünk meg egy találkozót, hogy hagyományos öltözetet vegyünk nekem. Közeledett a Holdújév, és szorint már éppen itt volt az ideje, hogy legyenek nőies ruháim. Ezen nevetnem kellett. Már évek óta nem vettem fel hagyományos ruhát Szollalkor, de most a nagynénémet, anya nővérét vártuk látogatóba Szöulból. Édesanyám pedig a legjobb tudása szerint csiszolgattott engem.

Kerrand a takarójával a kezében jött velem szembe Kim mamáék sikátorában. Már nem volt időm figyel-

que de glace qu'il s'est effondré. J'ai accouru.

– Il fait si sombre, a-t-il grimacé en se relevant.

– C'est l'hiver...

– Oui.

– On s'habitue.

– Vraiment?

Il s'est essuyé, le visage rougi par le froid.

– Oui, ai-je menti.

J'ai regardé autour de nous :

– Les néons, tout ça... On s'habitue.

Il a frotté ses gants l'un contre l'autre pour enlever la crasse. J'ai montré la couverture au sol :

– Vous alliez me confier votre lingette?

Sans relever mon ironie, Kerrand a ramassé la couverture. Il avait renversé de l'encre, il était désolé. Comme il semblait réellement penaud, j'ai dit que ce n'était pas grave.

– Je peux vous la donner? a-t-il demandé, soulagé.

J'ai tendu les bras. Il a secoué la tête :

– Je ne voulais pas que vous la portiez, juste savoir si vous pouviez la laver.

– Oui, je vous ai dit.

– Je la mets dans la machine?

– Non, pour l'encre il faut un produit spécial.

Il a baissé les épaules.

– Laissez tout dans votre chambre, je vais m'en occuper.

– C'est encombrant. Je préfère l'amener où vous voulez.

J'allais être en retard, mais j'étais plutôt contente de cet imprévu. Dans la buanderie, j'ai dit à Kerrand que je m'étais un peu renseignée sur son

meztetni őt a jégtócsára, amin elcsúszott. Odaszaladtam.

– Olyan sötét van – grimaszolt, ahogy feltápászkodott.

– Tél van...

– Igen.

– Hozzászokik az ember.

– Valóban?

Rendbe szedte magát. Az arca csak úgy vöröslött a hidegtől.

– Igen – hazudtam.

Körbenéztem.

– Neonfények, miegymás... Hozzászokik az ember.

Összedörzsölte a kesztyűit, hogy megszabaduljon a sártól. Rámutattam a földön heverő takaróra.

– Elhozta nekem a szennyesét?

Kerrand, nem értve az iróniámat, felvette a takarót. Azt mondta, véletlenül ráömlött egy kis tinta, és hogy sajnálja.

Mivel nagyon meg volt szepenve, azt mondtam, nincs semmi baj.

– Akkor odaadhatom? – kérdezte megkönnyebbülten.

Kinyújtottam a karom, mire megvárta a fejét.

– Nem akartam, hogy Ön vigye, csak kérdezem, hogy ki tudná-e mosni.

– Már mondtam, hogy igen.

– Mosógépbe rakjam?

– Nem, a tintához speciális szerre lesz szükség.

Leengedte a vállát.

– Hagyja az egészet a szobájában, elintézem.

– Az fáradtságos. Inkább elviszem, ahova szeretné.

Késésben voltam, de örültem a helyzet váratlan alakulásának. A mosókonyhában elmondtam Kerrandnak, hogy utánanéztam a munkái-

travail. Il a demandé si je lisais de la bande dessinée. Peu. Mais cela m'intéressait.

– Votre dernier album sort bientôt, c'est juste?

– Selon mon éditeur, oui.

– Problème d'inspiration?

Il a ri à demi.

– L'inspiration n'est qu'une petite part du travail.

– Ils sont beaux vos dessins.

J'ai pensé que je ne connaissais pas les critères objectifs pour juger de ce qui était beau ou non dans une image.

– Je veux dire, j'aime vos dessins.

J'espérais qu'il ne me demande pas de décrire ce qui me charmait dans son trait, pas en anglais. Et je n'avais pas prononcé un mot en français depuis deux ans. J'ai badiageonné la couverture de détachant, mal à l'aise de sentir Kerrand dans mon dos. Il faisait humide et chaud, je n'avais pas appliqué de déodorant sous mes aisselles. Enfin, il a quitté la buanderie. J'ai déplié le drap. La chemise qu'il portait le soir de son dessin en est tombée. Je l'ai froissée entre mes doigts, déliant son odeur captive du lin.

nak. Megkérdezte, hogy szoktam-e képregényeket olvasni. Nem nagyon. De érdekeltek.

– Nemsokára megjelenik a legújabb képregényalbuma, ugye?

– A szerkesztőm szerint igen.

– Nem jön az ihlet?

Valami nevetéskéféle hagyta el a száját.

– Az ihlet csak egy kis része a munkának.

– Szépek a rajzai.

Úgy éreztem, nem ismerem eléggé az objektív szempontokat egy kép szépségének elbírálásához.

– Úgy értem, én nagyon szeretem őket.

Reméltem, nem kér meg, hogy fejtsem ki, pontosan mely jellemzői ragadtak meg, főleg nem angolul. Franciául meg már vagy két éve egy szót sem szóltam. Átkefélttem a takarót felteltávolítóval, szorongva a tudattól, hogy Kerrand mögöttem áll. A levegő párás volt és forró, rajtam pedig nem volt dezodor. Végül kiment a mosókonyhából. Széthajtottam a takarót. Az ing, amit az esti rajzolásakor viselt, kihullott a redői közül. Összegyűrtem az ujjaim között, és bódító illata kiszökött az anyagból.

*Zöld Franciska, 12.C*

## Belga csere három hangon

Ha van lehetőség elmenni egy külföldi csereútra, tényleg nincs értelme kihagyni. Lehet, hogy egy kultúracsere lesz belőle, és a befogadó családot felvonultat előtted nyolcféle belga sört, amíg ők szkeptikusan nézegetik a túrórudit. Lehet, hogy nem beszél majd angolul a cserepartnered, de akkor talán még gyakorolni is tudod a második idegen nyelvet, akár kérésre Magyarország politikáját, gazdaságát és teljes történelmét elmesélve – természetesen csak dióhéjban. Lehet, hogy megtapasztalod, milyen egy belga gimnázium, ahol nincs szünet, nincs indokolatlan járkálás az udvaron, de van kétórás ebéddidő, amikor is minden diák meglátogat egy brasserie-t. Lehet, hogy részt veszel francia filozófiaórákon. Lehet, hogy felmászhatasz \*azon\* az ereszen. Lehet, hogy eszel házi kagylót vacsorára. Lehet, hogy egyszer csak egy sajt- és sörkóstolón találod magad, ahol francia rapre táncoljátok közösen az *Ördög útját*. Lehet, hogy a Deutsche Bahn megunja az észszerű közlekedést, és emiatt egy tizenhat fős ottalvós bulira kényszerültek valahol München agglomerációjában. Lehet, hogy hazaérkezés után napokig franciául fogsz álmodni. Lehet, hogy ez mind megint megtörténik, lehet, hogy nem. Az viszont biztos, hogy felejthetetlen élmény lesz.

*Zöld Franciska, 12.C*



Én kifejezetten különleges helyzetben voltam a családommal, mivel valójában kettő is volt. A diákok, akik befogadtak, legjobb barátok voltak, és egyikük sem tudott az egész csere alatt elszállásolni, így az egyik osztálytársammal együtt költöztünk házról házra. Mindkét család nagyon kedves volt, nem tudnám eldönteni, melyik volt a jobb élmény, bár sok időt nem töltöttünk otthon, mindig volt valami program, amelyben részt vehettünk. Ami a legjobbban megmaradt, az, hogy egyik család, (és ezt általánosítva) egyik belga sem tett sajtot/sonkát és vaját a szendvicsbe, mindig vagy az egyik, vagy a másik volt, ami teljesen megdöbbentő volt mindkettőnk számára. Mindemellett élveztem az egészséget, még akkor is, ha nagyon fárasztó volt, hogy mindig volt valami tennivaló, és ráadásul mindezt franciául kellett csinálni! Azt találtuk ki a barátnőmmel, hogy amikor csak tehettük, csak mi ketten elmentünk estén-

ként sétálni (szerencsére mindkettőnk családja megengedte), és szigorúan magyarul beszélgettünk. Nagyon megnyugtató volt, hogy mindennap legalább egy óráig nem kellett franciául beszélni, franciául gondolkodni és lényegében franciául lélegezni. Bár ijesztő lehet egy idegen országba menni és idegenekkel együtt élni, mindenkit arra biztatnék, hogy vegyen részt bármilyen elérhető csereprogramban, sokat tanultam a kulturális különbségekről és a saját képességeimről, hogy jelen tudjak lenni egy nehéz helyzetben. Segít, ha van egy barát a közelben, de a cserének az a célja, hogy új tapasztalatokat szerezzünk, és ezáltal új emberekkel ismerkedjünk meg, akik talán egész életünkben velünk maradnak. Én a mai napig néha beszélek a vendéglátóimmal.

Parti-Nagy Elza, 12.C



„Mindig volt valami tennivaló, és ráadásul mindezt franciául kellett csinálni!”  
Igen, így volt!

Az Erasmus+ keretében megvalósult csereprogram az ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola és belga részről az Athénée Royal de Huy között valósult meg. A csereúthoz *Je n'aime plus la mer/Már nem szeretem a tengert* címmel francia nyelvű projekt kapcsolódott. A projekt Geneviève Damas kortárs



belga írónak egy közép-afrikai menekült történetét három nézőpontból elbeszélő, *Patricia* című regénye köré épült, a csereút szervezett programjai pedig nagyrészt ehhez a regényhez kapcsolódtak.

A regényhez talán legszorosabban illeszkedő esemény az Huy-be meghívott regényíró, a 2015-ös nagy menekültválság idején Lampedusa szigetéről tudósító Geneviève Damas kreatív írásműhelye volt (lásd: *Si je pars.../Ha elmegyek...*). A résztvevők interaktív foglalkozás keretében ismerkedtek meg a natoye-i vöröskeresztes menekülttáborral és a brüsszeli Európai Történelem Házával is – ez utóbbi múzeumlátogatást túl rövidnek találták. És csak a történelmi hűség kedvéért: akármennyire franciásan hangzik is, Brüsszelben az „eresz” nem egy bár neve.

Szóval a belga csere? Maradandó élmény marad. Mindannyiunknak.

*Gonda Zita*

## Si je pars... / Ha elmegyek...

A Frankofónia Ünnepe a Radnótiban (2024. március 20.)

*Je pars.../Elmegyek...* – énekli Gaël Faye francia slammer 2024. március 20-án a Radnóti dísztermében, és ezzel megadja az ünnep alaphangját.

2023 szeptemberében egy végzős franciás diákcsoport Belgiumba utazott, hogy az utazás és migráció témáját körüljáró iskolai csereprogramban vegyen részt. A projekt résztvevői egy kreatív írásműhely keretében elképzelték és a Frankofónia Ünnepen előadták, mi lesz velük, ha elhagyják a hazájukat, családjukat, szerelmüket, barátjukat. Az írássokból és a projekt végtermékeiből aznap kiállítás is nyílt az iskola folyosóján.

A program részeként Fehér Minka és Ispán Szilárd Thomas Fersen *Deux pieds* című dalát adta elő.

Andreas Wilmes francia lektor előadást tartott a filozófia tantárgy franciaországi oktatásáról, majd játékmesterként levezette a frankofón civilizációs vetélkedőt.



A Radnóti műfordítóverseny szövege idén Elisa Shua Dusapin francia–koreai író *Hiver à Sokcho* című regényének részlete volt. A szerző rövid videóban mutatta be a regényét, majd a verseny eredményeit Kiss Kornélia, a regény magyar műfordítója ismertette, és átadta a díjakat. Az idei első helyezett az előző évekhez hasonlóan Zöld Franciska (12.C) lett, aki a hagyományoknak megfelelően felolvasta a műfordítását.

Az esemény záróakkordjaként a belga csereprogram résztvevői gitárkísérettel elénekelték Hugues Aufray *Santiano* című dalát, amelynek utolsó sora – továbbra is a migráció témájánál maradva – a következőképpen hangzik: *Nous irons jusqu'à San Francisco... / San Franciscóig meg sem állunk...*

Meglátjuk.

*Gonda Zita*

## Si je pars...

Si je pars, ma maison deviendra encore moins une maison pour moi.	Ha elmegyek, az otthonom még kevésbé lesz az otthonom.
Si je pars, je perdrai ma place dans la vie.	Ha elmegyek, elveszítem a helyem az életben.
Si je pars, je perdrai ma famille et je n'aurai plus de famille.	Ha elmegyek, elveszítem a családom és nem lesz többé családom.
Si je pars, je devrai mettre 18 ans dans une valise.	Ha elmegyek, 18 évet kell bőröndbe zárnom.
Si je pars, je ne saurai pas à qui faire confiance.	Ha elmegyek, nem tudom, kiben bízhatok.
Si je pars, je ne serai pas sûre de pouvoir revenir.	Ha elmegyek, nem biztos, hogy vissza tudok térni.
Si je pars, je ne serai pas sûre de vouloir revenir.	Ha elmegyek, nem biztos, hogy vissza akarok térni.
Si je pars, mon pays me manquera mais si je ne le quitte pas, je commencerai à le détester.	Ha elmegyek, hiányozni fog a hazám, de ha nem hagyom el, egyszer csak utálni fogom.
Si je pars, je pourrai être triste et solitaire.	Ha elmegyek, talán szomorú és magányos leszek.
Si je pars, je serai peut-être heureuse et moi-même.	Ha elmegyek, talán boldog leszek és önmagam.

*Elza Parti-Nagy, 12.C*

fordította: *Gonda Zita*

## Mini saga – angol munkaközösségi morzsák 450 szóban

A *mini* apró, mint a Cooper, rövid, mint a szoknya. A *saga* hősköltemény, sokkötetes családtörténet. A *mini saga* egy teljes történetet sűrít pontosan ötven szóba a „Ha több időm lett volna, rövidebb levelet írtam volna” szellemében. Annyian írunk radnótis angolóráinkról, ahány szerzőnek tulajdonítják a fenti idézetet. Vagy elszámoltuk volna magunkat?

Schiller Mariann (40 éve a Radnótiban)

A *have gotot* tanultuk. Mindenki elmondta, hány testvére van. „Nekem nincs testvérem.” Rendben. „Egy tesóm van.” Oké. „Nekem négy.” Négy?! Elállt a lélegzetünk. Másnap a *has gotnál* tartottunk. Emlékezetből idézték fel. „Nincs testvére.” „Egy tesója van.” „Négy testvére van.” „Nem négy, öt – csóválta a fejét. – Tegnap megszületett a kishúgom.”

J. Tóth Judit (31 éve a Radnótiban)

Egyszer egy csoportom – valami ókori iskola mintájára – azt kérte, tartsunk teljesen néma órát. Egy nyelvóránál ez nem magától értetődő, de végül megtartottuk a 45 percet egyetlen szó kimondása nélkül. Kommunikáltunk kézjelekkel és írásban, és persze sokat dolgoztak önállóan.

A meglepetés: úgy éreztem óra után, mintha legalább fél órát aludtam volna.

Szekeresné Nádudvary Ildikó (30 éve a Radnótiban)

Magasan vannak az ablakai, sötét, szuterén.

Nem szerettem a 80-as termet, egészen addig, amíg egyik – már elballagott – csoportom kedvenc terme nem lett. „A veszekedős terem” – ahogy egy diákom nevezte. A heti öt angolórából mindenki ezt az órát várta a héten: itt lett kőbe vésve például, hogy a sakk igenis sport.

Lengyel Zsuzsa (29 éve a Radnótiban)

Beléptem a 7.Ny angolórájára. Az ajtóban visszahőköltem: ez a kezdő csoport, őket nem ismerem. *Roszkor jöttem? Teremcsere volt? Megbolondultam?*

Nem volt mit tenni, elkezdtem az órát. *Wordle*-t, *Quordle*-t, *Hangman*, *Spelling bee*-t játszottunk. Fapofával szólítottak tanár úrnak, pókerarccal hívtam őket a haladók nevéen. Mert valóban megbolondultam, akárcsak ők: április elsejét írtunk.

Szabóné Rudnai Zsuzsanna (28 éve a Radnótiban)

Szinte hagyomány már, hogy karácsony táján megnézünk a diákjaimmal egy filmet angolul. Az *Agymanók* 1. részét több osztályba is bevitettem. Amikor kiderült, hogy készül a 2. rész, a tavalyi 11.A-s csoportom rögtön mondta, hogy majd nézzük meg együtt. Júniusban, miután sokan közülük leérettségiztek, ők hívtak meg engem a filmre a moziba.

Sziklai Gábor (27 éve a Radnótiban)

Pár éve tanítottam a Radnótiban: valamennyi pénzt kapott a munkaközösség. Körbekérdeztek, mire költsük. Én azt mondtam, vegyünk belőle projektort. Összesen kettő volt a suliban. Megkérdezték, az miért kell. „A csoportjaimmal gyakran készítették prezentációt, azt jó kivetíteni.” Hogy meggyőzzem a kollégákat, bemutatót tartottunk a gyerekekkel a tanároknak. Nem volt több kérdés.

Fekete Gergő (7 éve a Radnótiban)

Hónapokig próbáltuk. Minden órán. Talán ma. Csak legyen *horse*. Egyre közelebbi érettségi, egyre kevesebb idő. A *Wordle* sosem zöldül be *horse*-ra. Leérettségiztek. Nem játszottam többet.

Random reggel hónapokkal később. Bepötyögöm. Zöld. Elsőre.

„Úristen, látta?” – kap el az egyik jómadár. „Hetek óta nem próbáltam, de ma reggel úgy éreztem, muszáj.”

Szabadkai Bernadett (6 éve a Radnótiban)

Bemutató óra volt. Tanárjelöltek, egyetemi oktatók. A terembe lépve hangos sikítással rohantak le a gyerekek – hetedikesek voltak akkor –, hogy ők *Sex On the Beach* akarnak játszani. Más terveztem, de valahogy meg kellett magyarázzam: *Alright, then name a drink with the letter S*, kezdődött az ártatlan, közel sem 16 pluszos ország-város.

Kormos Kevin (2 éve a Radnótiban)

Mikor *Dixit* kártyát viszek órára, néhány kolléga forgatja a szemét: *már megint!* Vannak diákok is, akik kevésbé szeretik. A tavalyi tizenegycéseknél úgy éreztem, ideje kicsit ritkítani. Eltelt egy hét *Dixit* nélkül, péntek hetedik órában konkrétan leküldtek érte a tanáriba: „*I need a dixit card to express how I feel today...*”

# Egy év digitális nomádként

„*El kén' indulni, világot látni,  
El kén' indulni, új úton járni.*”

A 2023/24-es tanévre kicsit kiszálltam a mókuserékből, odadobtam a biztos megélhetést, elengedtem tanítványokat, kollégákat, barátokat, családot (legalábbis egy részét), és elindultam *új úton járni*.

2023. augusztus 17-én vágtam neki, és bár többször is voltam közben itthon, végül pont egy évre rá, 2024. augusztus 17-én indultam haza Skóciából, már az új tanévre, az új kis ötödik osztályomra készülődve. Egy kerek év, 8 ország, 16 szállás, és megszámlálhatatlan élmény.

Az év körülbelül harmadát Skóciában töltöttem, ahol a kisebbik gyerekem is él. Sokat voltam még Angliában, Olaszországban, de utaztam Magyarországon belül is, régi és új barátokhoz. Mivel online tanításból éltem, családokat kerestem, akik befogadnának pár napra vagy hétre, hogy ne egy arctalan szobában üljek, valahol Európában. A családok többségét a *Servas* nevű békeszervezeten keresztül találtam meg, ahol már 30+ éve vagyok utazó és szállásadó is.

Mire volt jó ez az év?

Kétség nem fér hozzá, hogy kikapcsolódtam. A 2022/23-as tanév átlagon felül nehéz volt, de egyébként is, fiatalkori utazások és gyed után már bő 20 éve megállás nélkül koptattam a Radnóti lépcsőit. Feltöltődtem, talán eléggé a még hátralevő vagy 15 aktív évemre. Egy éven át a munka – számomra egészen szokatlan módon – csak a megélhetésem volt, a fókuszban az utazások, találkozások, új élmények álltak.

Kiléptem a komfortzónámból. Mit kiléptem, darabokra szaggatva hátrahagytam azt. Nem tudtam, megélek-e a keresetemből, nem tudtam, milyen lesz egy-egy családnál az élet, volt, hogy azt sem tudtam, hol alszom aznap éjjel. Végül minden éjjel volt fedél a fejem fölött, és csak egyetlen órát kellett az utcán leülve megtartanom, mert nem volt épp hova mennem egy pár órán át. De mivel éppen akkor készülődött a városka a Giro d'Italia bicikliversenyre, nem is volt rossz: egyenes adásban közvetíthettem tanítványomnak az eseményeket...

Olyan életeket ismertem meg, amilyenekkel jó eséllyel sosem találkoztam volna. Laktam együtt...

- három ráktúlélővel, két fibromialgiással és egy epilepsziás fiattal,
- egy hatvanéves kora fölött nemet váltó transz nővel és a feleségével,

- egy belga nyugdíjossal a Balatonnál és egy német nemzetiségű tanárral Olaszországban,
- egy Alzheimeres öreg kutyával és több macskával,
- egy covidtagadóval, aki sok más izgalmas elméletet is magáénak vall, de elképesztően kedves vendéglátó,
- több szociális munkással/egészségügyi dolgozóval és meglepően sok tanárral,
- kemény függetlenségpártiakkal Skóciában és antifasisztákkal Olaszországban.

Beszéltem (vagy legalább próbáltam megérteni) sok nyelvet: angolt (többek között glasgow-i és egyéb skót, illetve északangol nyelvjárásokkal), hollandot, németet, olaszt (...amikor hatan hatfélét kiabáltak). Énekeltem egy olasz kisvárosban az *Örömdát* magyarul, míg egy holland nő hollandul énekelt, mindezt egy brazil–olasz srác trombitakíséretével; és a *Bella Ciaó*t olaszul egy kedves új és egy drága régi olasz barátommal is. Táncoltam nemzetközi körtáncokat Glasgow belvárosában egy sétálóutcában skót nyugdíjasokkal és skót táncokat mindenféle nációjú emberrel egy gasztrokocsmában. Hallgattam függetlenségpárti közgazdászt érvelni az önálló Skócia gazdasági potenciáljáról, és Skóciában vendégeskedve köszöntött rám az új év. Voltam könyvklubban és közösségi kert nyílt napján új barátaimmal, színházban, operában és csak nekem kinyitott múzeumban. Találkoztam volt tanítványaimmal Skóciában és Angliában. Elvesztem a skót vadonban órákra- napokra, és új barátokkal jártam be Közép-Olaszország kisvárosait busszal, autóval, robogóval, lakókocsival. Közben számtalan új baráttra tettem szert, szerte Európában, akik közül már páran itthon is meglátogattak.

Voltak persze nehéz pillanatok is. Newcastle-ben másfél napra beragadt a ruháim többsége egy elromlott mosógépbe. Lekéstem az utolsó vonatot Bolognában és a repülőcsatlakozást Luton repterén – mindkétszer hirtelen szállást kellett találni. Minden egyes szállásomon ki kellett találnom, hogy tudok ott berendezkedni és tanítani, újra és újra kreatívan alkalmazkodva



a háziakhoz – és le kellett győződnöm a rossz érzést, hogy közben folyamatosan szívességet fogadok el. Hazajöttem egy drága rokon temetésére, de nem tudtam ott lenni egy kedves régi barátén, ahogy az iskolaév sok szép pillanatán sem. Pár tervemből nem lett semmi, de cserébe terven felül kaptam szeretetet és élményeket szerte Európában.

Csak ajánlani tudom, hogy aki megteheti, adjon magának pár hónapot vagy egy évet, és próbálja ki magát új helyzetekben, új helyeken. Ne várjunk nyugdíjas korunkig az utazással, hiszen sosem tudjuk, mit hoz az élet. És persze jó esetben hozzuk is haza a tapasztalatainkat, új tudásunkat.

Mindenkinek végtelenül hálás vagyok, aki megosztotta velem a lakását és az életét, vagy akár csak velem töltött egy-egy napot; segített bepillantani a kultúrájába, és nyitott volt az enyémre. És remélem, megújult energiáimból a tanítványaim és a kollégáim is nyernek valamit...

*J. Tóth Judit*

## 101 jógyakorlat mentortanároknak

Két évvel ezelőtt egy gyakorlóiskolai konferencia keretében módszertani ötletbörzét szerveztünk, ahol radnóti vezetőtanárok mutatták be mentorálási tapasztalataikat és bevált fogásaikat. Húsz résztvevőre számítottunk, de száz-húsz kolléga jelentkezett az ország legkülönbözőbb gyakorló- és partneriskoláiból. A hatalmas érdeklődés váratlanul ért minket és arra sarkallt, hogy minél több és minél szélesebb körből érkező szakember bevonásával írott anyag készüljön a vezetőtanári munka támogatására. Így született meg a *101 jógyakorlat mentortanároknak* című ötletgyűjtemény, hibakalauz, szemléletbemutató kézikönyv gondolata. A kötet két éven át készült, és 2024 augusztusában jelent meg Fenyő D. György lektorálásával, az Eötvös Kiadó gondozásában. A bemutatott módszerek támpontot jelentenek a tanítási gyakorlat legkülönbözőbb kérdéseiben, a hosszú távú stratégiaépítésben és a mindennapi helyzetek vagy a különös esetek megoldásában, és éppannyira szólnak a gyakorlóiskolai vezetőtanároknak, mint a partnerintézmények mentorainak. Szerzői gyakorlóiskolai, többségében radnóti vezetőtanárok, intézményvezetők, egyetemi oktatók, úgy mint:

Albert Viktor (Radnóti)	Horváth Beáta (Radnóti)
Antalné Dr. Szabó Ágnes (ELTE TKK)	Hubai Katalin (Apáczai)
Bernáth Emese (Radnóti)	Ispánovity Márta (Radnóti)
Berta Anikó (Radnóti)	J. Tóth Judit (Radnóti)
Bogdán Krisztina (Trefort)	Kertész Luca (Radnóti)
Csatár Katalin (Radnóti)	Kormos Kevin (Radnóti)
Dr. Borsosné Fercsel Franciska (Radnóti)	Kornai Júlia (Radnóti)
Drozd Zsuzsanna (Radnóti)	Köves Katalin (Radnóti)
Elekes Katalin (Trefort)	Dr. Kuruncziné Dr. Kapcsándi Katalin (Radnóti)
Erdős Katalin (Trefort)	Láng György (Radnóti)
Eszes Valéria (Eötvös)	Dr. Lázár Ildikó (ELTE BTK)
Fekete Gergő (Radnóti)	Lengyel Zsuzsa (Radnóti)
Fenyő D. György (Radnóti)	Lövey Éva (Radnóti)
Gonda Zita (Radnóti)	Mándics Dezső (Radnóti)
Gulyásné Pusztai Réka (Radnóti)	Molnár Ágnes (Radnóti)
Gyertyán Attila (Apáczai)	Molnár Balázs (Radnóti)
	Mozer Tamás (Radnóti)



*Mi a 101 jógyakorlat mentortanároknak?* Ötletgyűjtemény; hibakalauz, szemléletbemutató kézikönyv, melyben vezetőtanárok és a pedagógusképzés többi szereplői osztják meg tapasztalataikat és nyújtanak praktikus, szakfüggetlen segítséget a tanítási gyakorlat legkülönbözőbb kérdéseiben. Ezek között szerepel a gyakorlóhelyek intézményi kultúrája, a tanítási gyakorlat indítása, a hospitálás, az óravezetés, az órámegfigyelés, az órámegbeszélés, a gyakorlat zárisa és értékelése, a hosszú gyakorlat vezetése, a felmerülő nehézségek, illetve a tanárjelöltek és a diákok tapasztalata a tanítási gyakorlattal kapcsolatban. A bemutatott módszerek éppúgy jelentenek támpontot a hosszútávú stratégiaépítésben, mint a mindennapi helyzetek és a különös esetek megoldásában, és éppannyira szólnak a gyakorlatiskolai vezetőtanároknak, mint a partnerintézmények mentorainak.

Az olvasó pillanatok alatt ki tudja keresni az őt érdeklő módszert, jógyakorlatot, bevált fogást, apró praktikát, és változtatás nélkül fel tudja használni, vagy tovább tudja gondolni, saját körülményeire tudja alkalmazni őket. Szemléletének frissítése, eszköztáranak bővítése megkönnyíti és gazdagítja vezetőtanári munkáját, elősegíti a tanárjelöltek szakmai fejlődését és támogatja pályán maradását.



ELTE EÖTVÖS  
LORÁND  
UNIVERSITY

Lengyel Zsuzsa  
Szekeresné Nádudvary Ildikó (szerk.)

Szerkesztette:  
Lengyel Zsuzsa  
Szekeresné Nádudvary Ildikó

Dr. Nagy-Varga Zsolt (Apáczai)  
Dr. Nyakas Tünde (Radnóti)  
Pálinkó Dániel (Radnóti)  
Pataki Henriette (Radnóti)  
Patrik-Pirk Zsolt (Radnóti)  
Dr. Prescott-Pickup, Francis Julian  
(ELTE BTK)  
Rosenzweigné Pejtsik Júlia (Radnóti)  
Salga Imre (Apáczai)  
Szabadkai Bernadett (Radnóti)  
Szabóné Rudnai Zsuzsanna (Radnóti)

Szegedy-Maszák Anna (Apáczai)  
Szekeresné Nádudvary Ildikó (Radnóti)  
Szél Zsófia (Radnóti)  
Sziklai Gábor (Radnóti)  
Tasnádi Ildikó (Radnóti)  
Tomcsányi Péter (Radnóti)  
Török Márk (Radnóti, összefüggő egyéni gyakorlat)  
Udvardy Eszter (Radnóti)  
Zentainé Balázs Katalin (Radnóti)

Reméljük, hogy az itt szereplő módszerek minél több iskolába eljutnak, és a mindennapokban segítik a mentortanárok munkáját. Abban is bízunk, hogy az összefogás továbbgyűrűzik, a módszertani ötletbörze a vezetőtanári rendezvények részévé válik, és újabb jógyakorlatok jelennek meg nyomtatásban is. Meggyőződésünk, hogy az évtizedek óta halmozódó tapasztalat hatalmas kincs, mely megosztva megsokszorozza önmagát.

Lengyel Zsuzsa – Szekeresné Nádudvary Ildikó  
szerkesztők

## MacsÍr másodszer

A bezárás után a Macsek és Radír csapatversenyek egyesültek, és sok-sok kisebb és nagyobb diáknak – no meg két nagylétszámú tanári munkaközösségnek – szereztek élményekben gazdag délutánt 2023 decemberében is.





A 2023/24-es tanév elképesztően színes programokkal szolgált a radnóti diákok számára; ilyen volt például a Nagyszínpad, a Radfeszt, a DÖK-nap, valamint Diákparlament.

A legnagyobb rendezvényünk talán az idei DÖK-nap volt, melynek témájáról a vallásokat választották tanulóink. Ennek a napnak az előkészítése rendkívül sok munkát vett igénybe, hiszen a különböző vallások bemutatására szakértőket kellett szerveznünk, így például Iványi Gábort, illetve Dr. Fodor Rékát is elhívtuk mint előadókat, valamint különböző workshopokat is szerveztünk, amelyekre előzetesen lehetett jelentkezni. A képviselők aktív munkájának köszönhetően nagyon változatos programok közül választhattak a diákjaink; a szervezett workshopok között volt például mantrameditáció, templomlátogatás, jóga, kerekasztal-beszélgetés stb.

A tavalyi tanév volt az első, amikor adventi vásárt is szervezett a DÖK. A program elképesztő népszerűségnek örvendett; a diákok mellett még az





igazgatóságának is volt saját asztala. A nap legfőbb érdekessége talán az volt, hogy nem volt semmiféle megkötés, ki mit árulhat, így a portékák között használt ruhát, horgolt kisállatokat, régi CD-ket és lemezeket, könyveket, gofrit, illetve túróscsuszát is lehetett találni. :)

A Diákparlament volt a tavalyi év zárórendezvénye. Szokás szerint három munkacsoportba tömörültek a programon résztvevő tanulók, akik egytől egyig kiemelkedően fontos és ropant aktuális témákat dolgoztak fel. Az első munkacsoport a bullyinggal; a második a mesterséges intelligencia, valamint általában a technológia használatával; a harmadik pedig az iskola közösségi tereinek fejlesztésével foglalkozott.

Izgatóan várjuk a 2024–2025-ös tanévet is, hogy a diákok érdekeinek képviselője mellett újabb változatos és nagyszabású programokkal színezzük a radnóti hétköznapokat.

a DÖK nevében:  
*Singer Anna és Péter Petra*



## +1 szendvics

A Budapest Bike Maffia oklevéllel köszöni meg az iskolának a szendvicsgyűjtést; az iskola pedig a BBM-nek, hogy legalább havonta egyszer tudtak a radnóti diákok és szüleik – minden hónapban más osztály szervezésében – segíteni a leginkább rászorultaknak.



# OKLEVÉL

Tudod mi történik azzal a Plusz 1 Szendvicscel, amit betesz a dobozba? A Budapest Bike Maffia futára eljön érte és elviszi egy közeli hajléktalanszállóra, ahol aztán valaki jóízűen elfogyasztja uzsonnára vagy épp vacsorára.

**NAGY PACSI NEKED,  
HOGY TE IS SEGÍTESZ!**

Budapest Bike Maffia - 2024. június

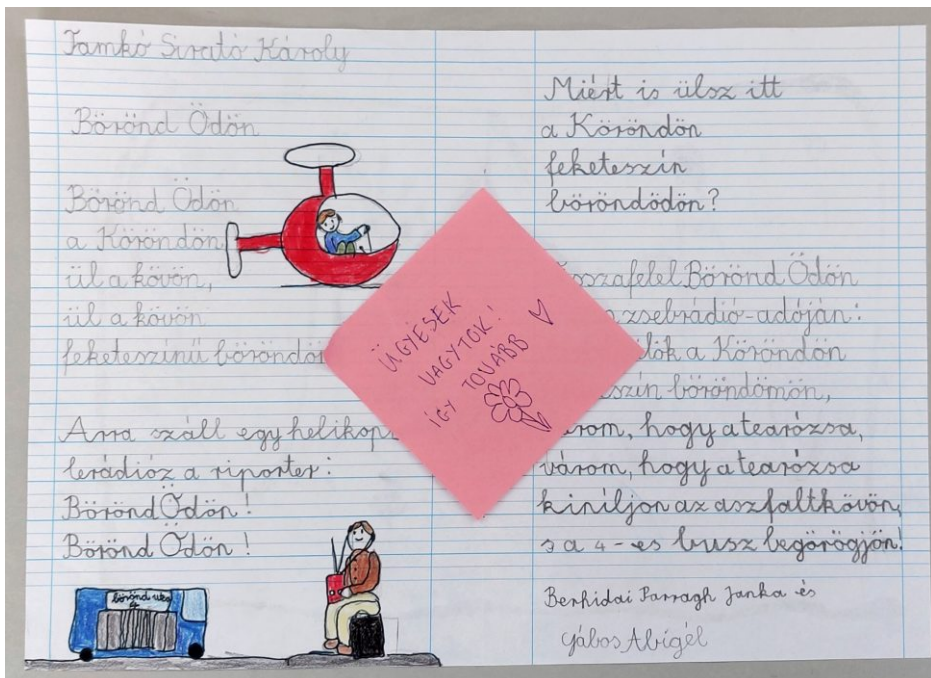
**BBM BUDAPEST  
BIKE MAFFIA**

# Bemutatkozik az alsó tagozat

Posztolj verset!

Ezzel a címmel szervezett az alsó tagozat egy interaktív verskiállítást. A költészet napja alkalmából (József Attila születésnapja: április 11.) az 1–4. osztály tanulói a kedvenc versüket illusztrálták. Az elkészült műveket az épületben mindenfelé elhelyeztük, így az iskola összes tanulója és dolgozója kifejezhet te tetszését egy post-it segítségével.

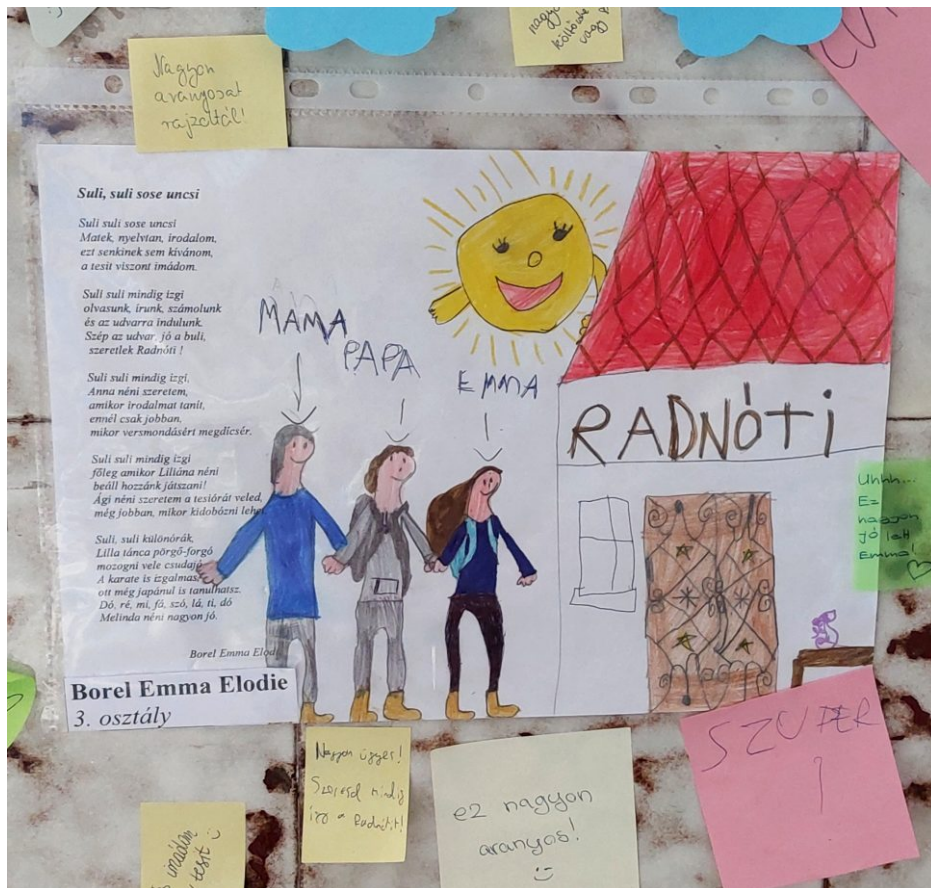
Ötletgazda: Sikora Lili tanító, kivitelezés: az 1–4. osztály tanulói és tanítói, segítő munkatárs és a beszámoló szerzője: Dobosné Tímea.



Berhidai Parragh Janka és Gábor Abigél

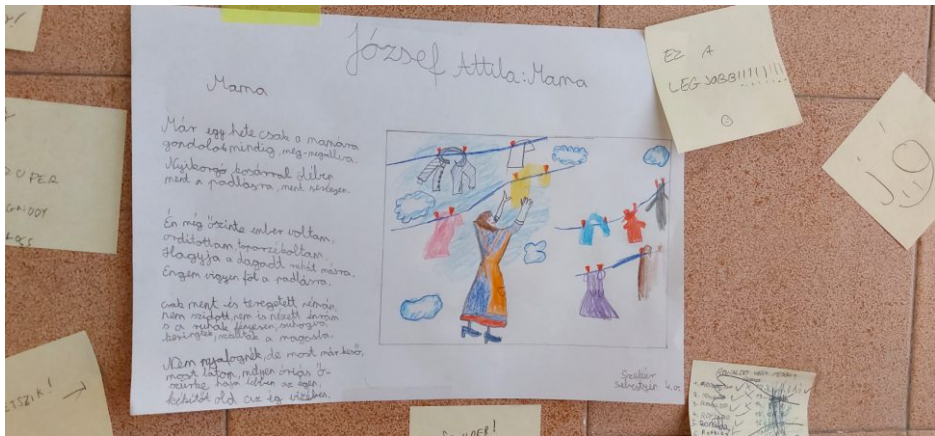


Bélai Barna



Borel Emma Elodie





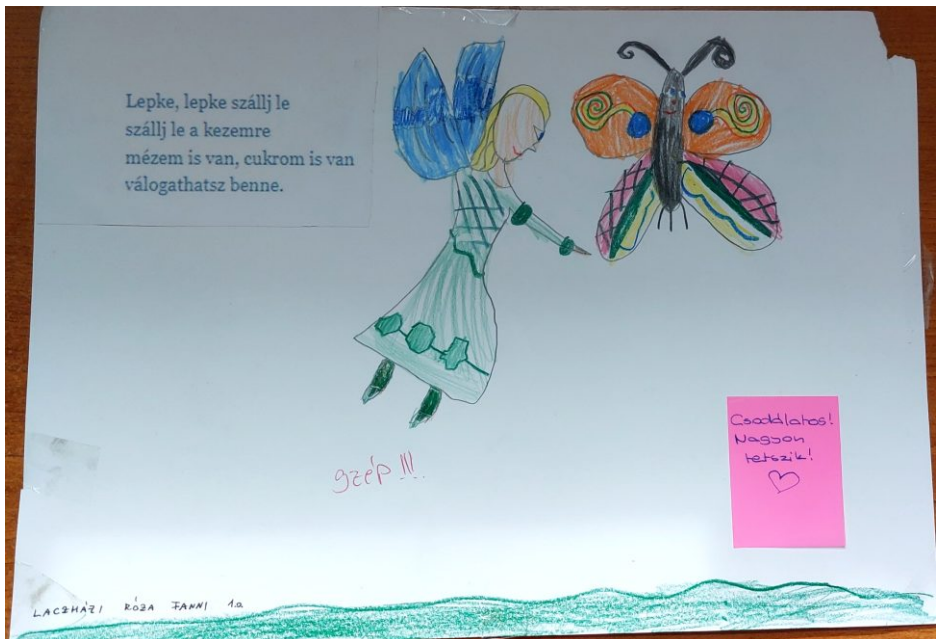
Szekér Sebestyén



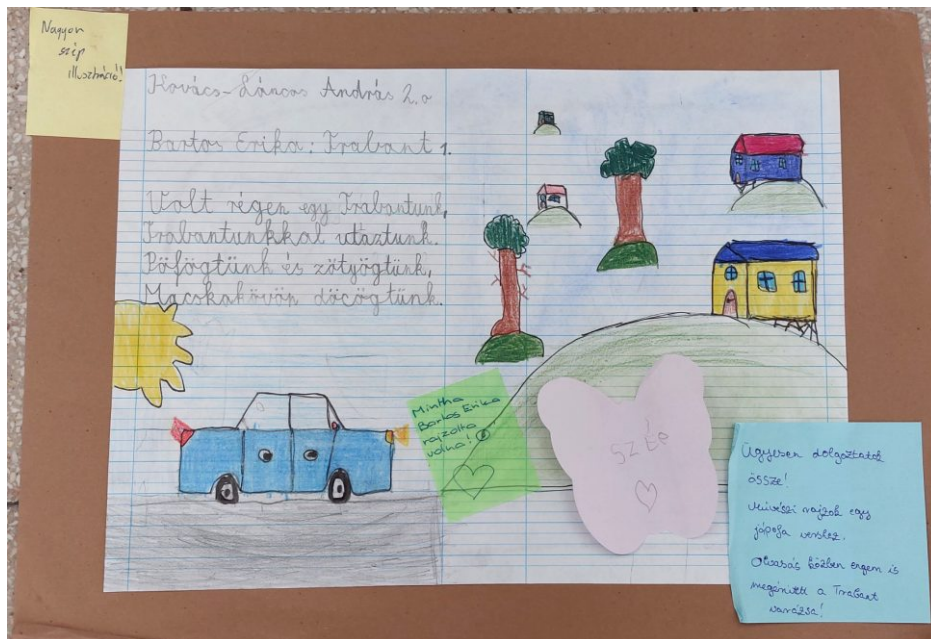
Répas Zsófia Emma



Szabó Lili



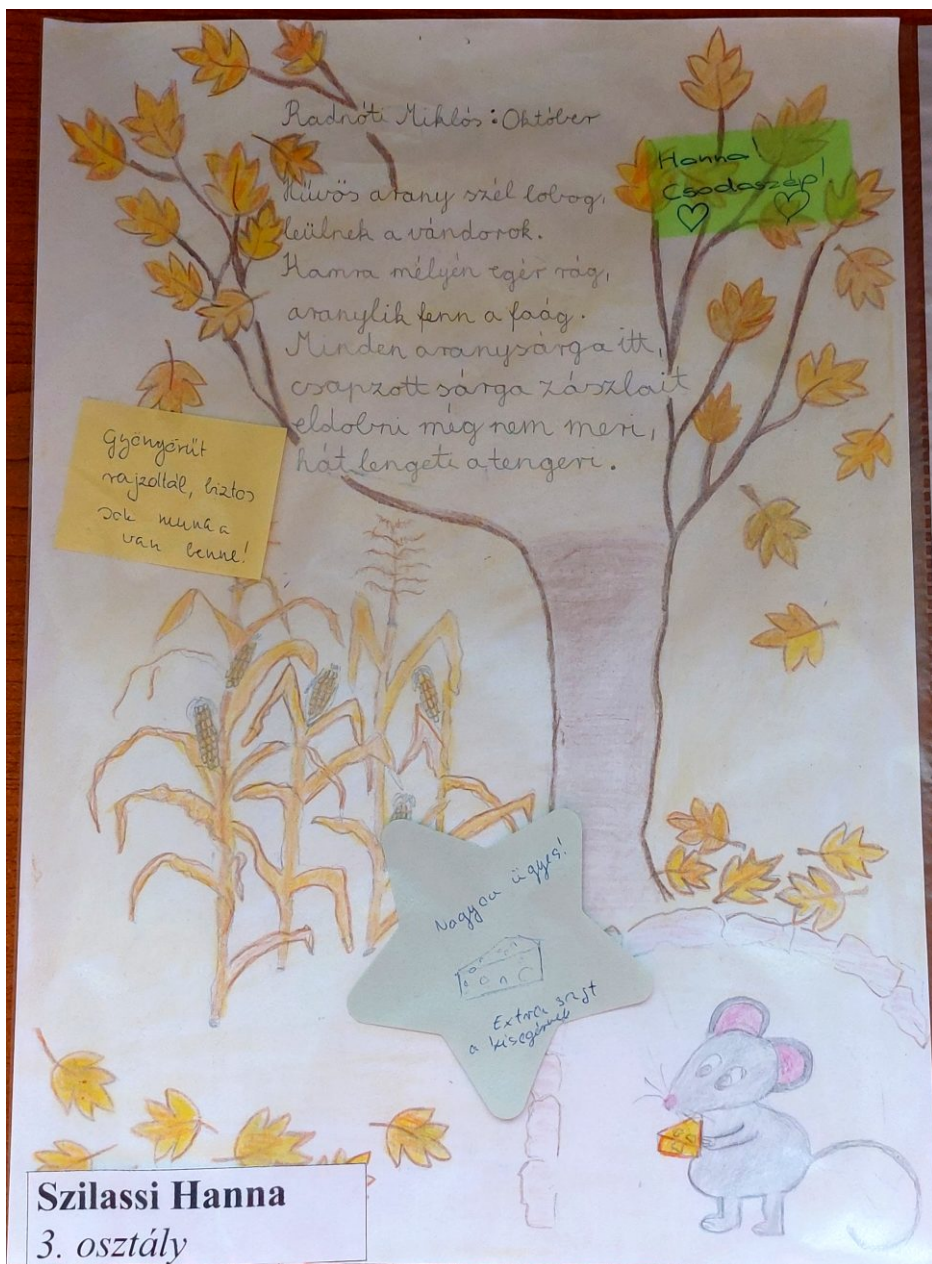
Laczházi Róza Fanni



Kovács-Láncos András



Pap-Zvolenszky Olivia



Szilassi Hanna

# Bemutatkozik az 5.A

Mi vagyunk az 5.A!!!!

A legjobban a ligetben szeretünk tesizni. Nagyon sportosak vagyunk, sokan közülünk táncolnak, kéziknek vagy fociznak. Imádjuk az instant levest a büfében.

*Mit csinálunk szünetben?*

- ☺ büfézem
- ☺ focizom
- ☺ dumálok
- ☺ rament eszem
- ☺ nem tudom
- ☺ **beszélgetek**
- ☺ a barátaimmal vagyok
- ☺ a matekszertárt figyelem
- ☺ matatok a szekrényemben

*Ez jár még az eszünkben...*

- ✓ SOK HÁZIM VAN!!
- ✓ szeretek aludni
- ✓ halloween
- ✓ KAKAS ☺
- ✓ konichiva
- ✓ gumihal
- ✓ könyv
- ✓ játék
- ✓ sakk
- ✓ kaja



Ne utáljátok az 5.-eseket mert 5.-esek! Majd mi is felnövünk...

Összeállították: *Harmat Domos Olivér,*  
*Hiezl Ákos, Wagner Johanna Olívia*



## Bemutatkozik a 6.A

### Padtársak

- Nagyon szeretek Ágoston mellett ülni, mert nagyon okos, és nagyon jó barát. Ráadásul ugyanazt szereti titokban olvasni óra közben, mint én. :D Nagyon jól megértjük egymást.
- Ábellel azért jó ülni, mert kedves. Erre a véleményre úgy jutottam, hogy például kölcsön adta a könyvét a szünetekben. Szeretem, hogy a barátom, mert többek között jókat lehet vele kosarazni.
- Jó Nóri mellett ülni, mert nagyon vicces. Örülök, hogy Nóri a barátom mert nemcsak vicces és kedves, de mindenről lehet vele beszélgetni.
- Bori mellett azért jó ülni, mert így hallgathatom, ahogy nagyokat nevet. Bori vicces és humoros. Örülök, hogy a barátom, mert lehet vele beszélgetni a sportról. Bori legjobb tulajdonsága, hogy sportol.
- Márkóban az a jó, hogy jó a természete és tök vicces... Hogy különös hangokat tud kiadni. Még másodikban (egy most B-s fiúval) bandáztunk, és hülyéskedtünk egész nap.
- Tomi alapjában egy jófej gyerek. Lehet vele beszélni, értelmes, normális. Kedves.
- Somában azt szeretem, hogy vicces. Legjobb tulajdonsága az, hogy okos. Örülök, hogy a barátom, mert egy rendes ember. Jó Soma mellett ülni, mert jó társaság. Somával a legjobb sztori az volt, amikor nálunk voltunk, és láttunk egy fekete alakot kirajzolódni hajnal 3-kor, de aztán kiderült, hogy ez egy elijesztő baba.
- Kendében az a jó, hogy lehet vele hülyéskedni, mint amikor elmentünk az Aquaparkba, és lelőttük egymást az ugródeszkáról.
- Padtársam: Pooh. A padtársam ismeri a legújabb trendeket, és mindig megneveltet azzal, ahogy használja a Gen Alpha szlengjét, különösen a skibidit. Igazi jó humorérzéke van, és ezzel feldobja a napokat.
- Szeretek Áron mellett ülni, mert nagyon okos és kedves, mert nagyon sokat tud az űrhajókról, és nagyon jól el tudja mesélni, hogy hol vannak a hajók, mondjuk... De nagyon jókat lehet vele nevetni és játszani is.



- Cin mellett azért jó ülni, mert jókat lehet vele nevetni. Cin okos, és nagyon jól rajzol. Ha órán a füzetébe rajzolgat, mindig művészi képek születnek. Egyik nap papírrepülőt hajtogattunk, és Mr. Csipesszel próbáltuk eldobni, versenyeztünk, hogy ki tudja messzebbre dobni. Szerintem Cin nagyon jó padtárs. Mellette az órákon sem kell unatkozni.
- Lucában azt szeretem, hogy mindig szívesen segít azokban, amiket nem értek. Luca mellett azért jó ülni, mert így nem unatkozom az órákon. Lucával az a legjobb sztorim, hogy egyszer Mr. Csipesszel próbáltuk eldobni Ms. Papírrepülőt.
- Azért jó, hogy Debi a barátom mert, carryzik Valorantban.
- Jó, hogy Gergő a barátom, mert jó vele VALORANTOZNI (az egy videójáték).
- Villő legjobb tulajdonságai: szerény, kedves. Azt szeretem benne, hogy nem zavar az órán, nem hangoskodik, figyelmes. Örülök, hogy ő a barátom, mert elmondhatom neki a titkaimat, vannak közös érdeklődési körünk. Mellette azért jó ülni, mert jól együtt tudunk dolgozni.
- Boró legjobb tulajdonságai: kedves, megértő, őszinte. Azt szeretem benne: nem hangoskodik, jól lehet vele együtt dolgozni. Örülök, hogy a barátom, mert van közös érdeklődési körünk, és sok dolgot tudunk közösen csinálni.

- Nóri legjobb tulajdonságai közé tartozik, hogy mindig jókedvű, és ezzel engem felvidít. Nagyon szórakoztató mellette ülni.
- Csenge nagyon vicces, és ha jobban megismerjük, nagyon okos és vidám természete van. Elég sokszor jókat nevetünk együtt. Nagyon jó barát. Az volt a legjobb élményünk, amikor lerajzoltam, és nagyon csúnya lett a rajz, de megnyugtattam, hogy ő SOKKAL, de SOKKAL szebb a rajznál. Azért tudom, hogy okos, mert mindig róla kellett puskáznom társadalomismereten.
- Azért szeretek Beni mellett ülni, mert nagyon jófej és kedves, jól lehet vele beszélgetni, és nagyon hasonló az érdeklődési körünk, ezért jól kijövünk egymással. A kedvenc élményem az, amikor az osztálykiránduláson együtt néztük a focimeccset vacsora közben.
- Örülök, hogy Máté a padtársam, mert Máté egy nagyon jó barát. Jókat lehet vele beszélgetni, jól lehet vele együtt dolgozni tanórákon. Ő is benne van a focizós brigádban, nagyon jókat szoktunk focizni együtt. A tavalyi év egyik legelső fejes gólját a kispályán mi ketten hoztuk össze: az én pontos beadásomat Máté egy határozott és egyben pontos fejessel váltotta góllá. Összességében nagyon jól tudunk együttműködni Mátéval. :)
- Ciliben nagyon szeretem, hogy kreatív, hogy MINDIG van ötlete! Nagyon örülök, hogy a barátom mert mindig számíthatok rá! Cilivel egyszer nem tudtuk abba hagyni a nevetést! :D Nagyon jó mellette ülni, mert segít, ha nem értek valamit, és beszélgetni, rajzolni is nagyon jó vele! Cili egy cuki, vicces, kreatív, jószívű BARÁT!!!!:)
- Rozi legjobb tulajdonsága, hogy akármikor fel tud vidítani (persze ő is szinte mindig boldog), és örül, ha másik osztálytársával töltheti a délutánját, és ezt én szeretem benne, mert akár még én is lehetek az a másik osztálytársa. Szerintem nagyon jó padtárs. :)
- Zalán ül mellettem. Az a jó benne, hogy okos... az, hogy vicces... jófej... lehet vele párban dolgozni...
- Viliben azt szeretem, hogy hűséges. Egy kis vita vagy összeveszés miatt soha se függesztene fel egy barátságot. Mindig megbízható, ha kér valaki tőle valamit, mindig megcsinálja. Mindezek mellett egy laza srác, de semmit sem visz túlzásba. És persze jófej és kedves is.
- Julcsi mellett azért szeretek ülni, mert jól tudunk együtt dolgozni, és közben van a szlenggel ☺.
- A padtásamról az egyik legjobb emlékem, hogy egyszer mindenki Annáról szeretett volna puskázni a dolgozat alatt, de közben nagyon egyszerű volt a dolgozat.

- Azt bírom Laciban, hogy nagyon jól meg tud nevetetni (bármikor, akár órán, akár szünetben), és nagyon jókat lehet vele beszélgetni vagy focizni a szünetben.
- Jó Bálint mellett ülni, mert így órán jól ki tudjuk tárgyalni az óra előtti szünetben játszott foci részleteit. És meg tudjuk tervezni azt, hogy hogyan legyenek a csapatok a következő szünetben.
- Julika a legMucibb!;) Juli szuper jófej ☺. Vele jól át lehet vészeln minden uncsibb órát. Vele minden óra csak öt percrek tűnik. Ja és szuper vicces. És imádok vele lenni! Nélküle megőrülnék! Ő mindig segít és felvidít, ha rossz napom van! Hihetetlen padtárs! Nála jobbat keresve sem találnék♥. Köszönöm, Juli!
- Emmával minden nap vicces, vele lehet a legjobban átvészeln az unalmasnak tűnő órákat. Mindig felvidít! Vele sosem unatkozunk maximum rajzolunk! Szuper pörgős, szuper vidám és nagyon szuper barát! :D
- Lőrincet azért szeretem, mert kedves, és tud titkot tartani. Lőrinc legjobb tulajdonsága az, hogy van humorérzéke. Örülök, hogy a barátom, mert egyet tudunk érteni sok mindenben. Jó Lőrinc mellett ülni, mert a páros munkánál egyet tudunk érteni.
- Peti mindig segít, ha nem tudok valamit, és mindig meg tud nevetetni a vicceivel és hozzászólásaival.

# Bemutatkozik a 6.B

## 6.B-ről

Sajnos nem süt be az őszi nap sugára,  
Ég tetejéről a Radnóti falára.  
Igaz, hogy a nap nem fénylik olyan nagyon,  
A hatodik B-ben rohadt meleg nagyon.

Mivel hogy nem hoztak be elég léghondit,  
Majd meg se tanulják időben a Toldit.  
Aztán ott a matek, abból meg röpi lesz,  
De az egész osztály közben szólót szemez.

Szünetben vad fény ég fiatal szívükben  
Ám az órákon végig csendben figyelnek,  
Ez alól van egy-két (millió) kivétel,  
Ilyenkor a tanár szabadságot vesz fel.

Habár nem csak a drámaórán drámáznak,  
A konfliktusokkal jórészt nincs probléma.  
Ám ha kell, mindig segítenek egymásnak  
És látjátok, pont így jók, ahogy vannak.

Csöngettek már megint, fel kéne ám állni,  
És a tanárt csendben még meg kéne várni.  
Jaj, most megint csöngő, volt már ebből ötven,  
„Elnézést Tanárnő, kint hagytam a könyvem!”

Panír a mi csigánk, dobozában zabál,  
És közben mindenki ordítva kiabál.  
Ordítva kiabál, hogy „Hangos ne legyen”,  
De hát most már tudjuk, a hat B csak ilyen.

A 6.B nevében Czeglédi Sári és Szövényi Misi



# Bemutatkozik a 7.Ny

## Beköszöntő

Szóval most már gimisek vagyunk. Igaz, még csak hetedikesek, de azért jó érzés ezt kimondani.

Az ismerkedős délutánon még nem is sejtettük, hogy milyen gyorsan kialakul az osztályközösség. Azt pedig végképp nem, hogy ugyanolyan hangos, eleven, „humoros” osztály vár ránk, mint amelyenből jöttünk. Hiszen azon a júniusi napon még mindenki meg volt illetődve. Akár rendes, okos gyerekeknek is elmehettünk. Azóta viszont már mindenki kimutatta a foga fehérjét. A labdák, a papírgalacsinok már röpültek is..., sőt!

Sokak szerint az ny-esek furák...

Lehet, hogy igazuk van, womp womp.

*Nézzétek meg a videót, hogy ez kiderüljön:*

[https://eltehu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/szili\\_agnes\\_radnoti\\_elte\\_hu/ErXJecfUAz9Hrbuj4ccGkosBPY\\_Wq0jV\\_ccRralAd7VE3A?e=OW3tbo](https://eltehu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/szili_agnes_radnoti_elte_hu/ErXJecfUAz9Hrbuj4ccGkosBPY_Wq0jV_ccRralAd7VE3A?e=OW3tbo)





## Bemutatkozik a 7.A

2023 ősze a felújításról szólt. Eleinte csak Vlasits tanár úr hiányolta a nagytanáriban akkor nem található konnektorokat, így a folyosón kellett kávéit főznie. Résztvünk. Majd már mi is szenvedtünk, nevezetesen akkor, amikor táskáink kabátjainkkal keveredve egyre gyakrabban landoltak a lábunk alatt. A nehéz időket vére menő speedbajnokságokkal próbáltuk átvészelni, kevés sikerrel. Néha az órákat félbeszakította egy-egy fúrás és/vagy hegesztés zaja, de az őszi szünet után már nem zavart sem függöny (bleh), sem a lam-béria, hiszen szüleinknek köszönhetően felújult a termünk, és egy ideje már szekrényeink is vannak.

A szekrényekre várakozás után a karácsonyra való várakozás következett. A csodás adventi programokat az ifiprogramok mellett (amelyekre sűrűn jártunk) az osztályadvent jelentette, amikor mindennap egy páros hozott valamilyen sütit, játékot, ajándékot az osztálynak. Az osztálykarácsonyon mesét hallgattunk, és mindenki átadta az ajándékát a húzottjának. A napokban volt még az úgynevezett „családos karácsony”, ahol néhány fős csoportokban járták a különböző, általunk szervezett állomásokat a szülők.

A téli szünet után Toldi Miklós képe ragyogott fel nekünk: először az irodalomórákon Schiller tanárnővel, majd a Forte Társulat előadásában és drámapedagógiai foglalkozásain. Költöttünk is egy kis átíratot, ha már minden irodalomórán elszavaltuk az eredetit:

Mint mikor Vlasits haragja dül ananászos pizzákon,  
Messziről pusztítva jó Vlasitsisztánon:  
A 6. osztály képe úgy RAGYOG (!!!) fel nékem  
Majd kilenc-tíz nyári hét tétlenségben.  
Rémlik, mintha hall'nám Dávid kiáltását,  
Pusztító dogában az osztály némaságát,  
Hallanám fárasztó vicceit MoBának,  
Kit ma képzelnétek Stanley ükapjának.

A Toldi-előadás után mi következünk a színpadon. A *József és a...* című darabunkkal beírtuk, vagyis inkább beírjuk magunkat az évkönyvbe. Az előadás után arany minősítést, ifidíjat, a falunkra sok NAGYON pozitív kommentet (amelyeket azóta az ajtóra kiragasztva tartunk) és talán vastapsot is kaptunk.





# Bemutatkozik a 7.B

## 7.B életérzésrap

Az osztályban legyen béke  
Tanulhatunk végre  
A sulinak ne legyen vége

Az 5-ös sokszor 5-ös,  
De néha az is kettes.  
Na, képzeljétek el  
Hogy a hármassal is ez lesz.

A hetedik bé a hetedik bére szavaz,  
Az osztályban mindenki egymásnak falaz.  
A nyolc évből a hetedik egy kis szakasz,  
Az osztályunk a 66-osban marad.

Pár szék meg egy pokróc társasház  
Odabent mehet a társalgás  
Nekünk semmi nem szab gátat már,  
A panelben bent sok járat vár.

A tanárunkat ez nem zavarja  
Kimarad és az órát tartja.  
Az aláírásunk elég fancy,  
A sulni előtt Lacira vár egy Bently.

A mi osztályunk színötös, a te osztályod egyes,  
A mi osztályunk kavalkád, a te osztályod kedves.

A mi osztályunk izgalmas, a te osztályod unalmas,  
A te osztályod merev, de a mi osztályunk rugalmas.

A mi osztályunk eleven, a te osztályod alszik,  
A mi osztályunk Dart Vader, a te osztályod Barbie.



A mi osztályunk Cristiano, mindig kaput foglal,  
A te osztályod Kis Miklós, sporthiányban koplal.

A mi osztályunk skilles, csak Mortissal játszik,  
A te osztályod no skill, ez egyből látszik.

A mi osztályunk fője magasan a legjobb,  
A tiétek is jó lehet, de biztos, hogy nem top.

Az osztályunk tanárai minket sokáig bírnak,  
A te osztályod tanárai egyből intőt írnak.

A mi osztályunk kreatív, a mi osztályunk egyedi,  
A te osztályod Tiktok, az életét elfeledi.

A te osztályod a hold, a mi osztályunk a Nap,  
A tiéd hátrafelé, az enyém előre halad.

A mi osztályunk New York, a te osztályod Budapest,  
A mi osztályunk London, a tiéd pedig Bukarest.

A mi osztályunk rodeó, a te osztályod hobby horse,  
7.B-snek lenni jó, a válaszunk, hogy Yes, of course.

A mi osztályunk a vicces viccek, a te osztályod az AI,  
A mi osztályunk most röhögött, a te osztályod rég már.

Minden osztály más, minden osztály egyedi.  
Az benne a jó, hogy mindenki így szereti.

írta: *Faragó Sámuel*

Samu előadásában itt meghallgatható:  
<https://tinyurl.com/7bevkonyv>



## Bemutatkozik a 7.C Ahogy a 7.C meghódította Esztergomot

Elindultunk csodás apuvárosunkból, Budapestről, a Nyugati pályaudvarról, felhoppantunk egy Z72-es vonatra, amely (majdnem) menetrend szerint érkezett Esztergomba. A vasútállomásról egyből a várat hódítottuk meg, ahova felértünk háromnegyed óra alatt. A vár felfedezése után a szállásra mentünk, ahol néhány óra szabad hancúrozás következett, amit válogatott tevékenységekkel töltöttünk el, volt, aki lubickolt a medencében, volt, aki tolt a focát, és volt, aki csak létezett. Ezután következett egy meglepetésprogram, amelynek folyamán ilyen belebújós labdában rohantunk egymásnak könnyörtelenül, (kifejezetten élveztük), később kiderült, buborékfocinak hívják (focka!).



Vacsorára pizzát és muzsikát kaptunk, az utóbbit nem igazán értékelte a Tanár Úr. A zátonyra futott éneklés után kártyáztunk, daloltunk, egymás szobáját ostromoltuk, sétálgattunk a táborban, valaki kint aludt, valaki bent.

Másnap virradás után ismét a bazilikához látogattunk, ahol városnéző (nem MÁV-os) vonattal idegenvezetésen és városnézésen vettünk részt. A vonat átvitt min-



ket a Mária Valéria hídon Szlovákiába, és rövid időn belül vissza is hozott minket. Ezután meglepetésvíz következett, amelyet csupán 4 csoportnak sikerült kitöltenie. Gyors ebéd a McDonald's-ban, ahol néhány osztálytársunk a Drive through-ban szeretett volna rendelni (sajnos sikertelenül), a benti kivárhatatlanul hosszú sorra hivatkozva.

Ui.: Ha azt mondtuk volna, hogy vrum-VRUM, akkor kiszolgáltak volna?

Az ebéd után ismét a MÁV-csoport szolgáltatását vettük igénybe, vonatra pattantunk, és Budapesten leszálltunk. Következő héttől kezdődött a rendes iskola, jöttek az „órák a szünetek között”.

A szerzők: *Csajtay Máté, Karnitscher Bendegúz*  
és a 7.C bátor, Vibert gyakran meglepetésvíz hivatkozva

## Bemutatkozik a 8.A

Tux: Üdvözlök minden kedves olvasót! A nevem Tux, a pingvin. Ismerős lehetek, hiszen szabadidőmben a Linux kernel hivatalos logójaként üzemek, de az igazi munkám az, hogy a 8.A kabalafigurája vagyok. Alkotóim – Barnus és Bence – 2024. június végén, a teremfestéskor festettek a 30-as terem tábla alatti falára. Mivel még nem ismerem annyira az osztályt, úgy gondoltam, megyek egy kört az iskolában, megnézem, ki hol huncutkodik egy átlagos szünetben. A kérdés már csak az, hogy velem tartotok-e?



Tux: Jelenleg a harmincas teremben vagyok. Erről a helyszínről kezdem a kalandomat! Lássuk csak..., mintha az utolsó sorban ülnének páran!

Tux: Sziasztok! Tux vagyok, a pingvin a falon!

Iván: Ááá! A pingvin! (Balázsnak) Mondtam, hogy ez egy pingvin.

Tux: Most, hogy így bemutatkoztam, ti következtek! Kik vagytok?

Balázs: Én Balázs vagyok, ő pedig Iván.

Tux: És mit csináltok?

Balázs (nevetve): Házit!

Iván: A tizenkettes feladat is lecke volt?

Balázs: Mi?! Tizenkettes?? Rossz oldalt nézel!

Iván: Óóó, banyek!

Tux: Mielőtt kitör a káosz, van egy-egy megválaszolendő kérdésem számotokra. Kivel kezdjem?

Balázs: Veleeeem!

Iván: Jó, kezdjük Balázssal akkor.

Tux: Oké, Balázs, úgy hallottam, hogy tavaly több tanulmányi versenyen is részt vettél. Megosztod az élményeidet?

Balázs: Mindenkit elvertünk, túl jók vagyunk. Sőt! A legjobbak!

Tux: Aha. Túl jók. Rendben. Iván, Te hova mennél legszívesebben osztálykirándulásra?

Iván: Ez egy egyszerű döntés. Egyértelműen Szerbiába, azon belül Belgrádba.

Tux: Ú, az tényleg nagyon jó helyszín. Köszí, fiúk.

Tux: Mintha ülnének a túloldalon is! Lássuk csak...

Linda: Igen, ők full gázok.

Luca: Írt! Írt!

Tux: Ki írt?

Luca: Á, semmi.

Tux: Kik vagytok, és mit csináltok?

Luca: Mi ez, valami kérdezz-felelek?

Linda: Úúú, szeretem a kérdezz-feleleket! Szóval az én nevem Linda.

Luca: Luca vagyok. Mi most épp gossipolunk, ha nem látnád.

Tux: A jó öreg gossip... Kérdezhetek valamit?

Linda: Ahaaaa!

Tux: Linda, melyik volt a kedvenc élményed a tavaly nyári velencei-tavi osztálykiránduláson?

Linda: Az, amikor a tóban fürödtünk. Azt nagyon élveztem!

Tux: És Luca, a tesiórákon szívesebben játszol palánkos kidobóst vagy inkább partizánt?

Luca: Hmmm... én jobban szeretem a partizánt, de tudom, hogy sokan nem így gondolják.

Tux: Értem, köszí lányok.

Tux: Na, most merre menjek? Mondjuk arra!

Tux: Megérkeztem a hosszú-hosszú folyosóra. Várjunk csak! Az ablaknál mintha 8.A-sok ülnének. Sziasztok!

Szonja: Hello, Tux, ha nem tévedek.

Nina: Az meg ki?

Mindenki más (Bori, Szonja, Tux) egyszerre: A pingvin a falon!

Nina: Oh, a pingviiiiin. Szia!

Tux: És nektek mi a nevetek?

Bori: Bori vagyok.

Nina: Én meg Nina, és ő Szonja.

Szonja: Hé, Nina, ezt én akartam mondani...

Tux (magában): Nem teljesen mindegy, hogy ki mondja??? (Hangosan) Szuper! Nektek hogy telik az óráközi szünet?

Szonja: Itt ülünk és beszélgetünk. Semmi különös...

Bori: Akarjátok hallani a Kasszás Erzsi kannibál verzióját?

Nina: Bori, azt ne most!

Tux: Én mondjuk kíváncsi lettem volna rá.

Nina: Ó, hidd el, hogy nem akarod tudni.

Tux: Akkor maradnak a személyre szabott kérdéseim. Kivel kezdjem?

Bori: Bárkivel, csak ne velem...



Tux: Oké, akkor Szonja. Neked a hatodikos *Bazi Nagy Görög Lagzi* vagy a hetedikos *Valabol Európában* OSZF színdarab tetszett jobban?

Szonja: Fúúú, mindkettőt nagyon élveztem. Meglepő, hogy milyen jól sikerült összehoznunk az utóbbi darabot igen rövid idő alatt.

Tux: Mit jelent a rövid idő?

Szonja: Két hét alatt egy 30 perces darab. De vissza az eredeti kérdésre, nekem személyesen jobban tetszenek a boldog színdarabok, úgyhogy a végső válaszom a *Bazi Nagy Görög Lagzi*.

Tux: A hatodikos darab. Értettem. Akkor Nina: Ez viszonylag egy friss élményhez kapcsolódik. Mi volt a kedvenced az őszi esztergomi osztálykiránduláson?

Nina: Az esztergomi kiránduláson egyértelműen a medencében való fürdés volt a legjobb.

Tux: Úgy tűnik, kedves olvasóink és osztályfőnökök, hogy a medence mindenkinek bejön! Lehet ötleteket szerezni a következő osztálykirándulásokra! És végül, de nem utolsósorban, Bori! Bori, arra lennék kíváncsi, hogy hol szeretsz jobban tesizni: az udvaron vagy a ligetben?

Bori: Legszívesebben? Sehol.

Szonja: Bori és a pozitív mentalitás...

Tux: De ha választanod kell?

Bori: Az udvaron, mert a ligetben van 600-as és 2000-es.

Tux: Szóval nem szeretsz futni. Okés, köszi!

Tux: Akkor haladjunk tovább a folyosón. Itt más osztálytermek vannak, de mintha látnék pár ismerős arcot.

Tux: Szevasztok!



Eli: M-MM-MI TÖRTÉNIK?

Tux: Hogy érted?

Linu: Tudsz beszélni?

Tux: Persze, a Linux pingvinje vagyok, Tux.

Dáli: Neked nem a falon kéne lenned?

Tux: Hát, gondoltam, megnézem, melyik diák mit csinál egy szünetben, mert csak tanórák keretében láthatlak titeket.

Réka: Ez nem stalkolás egy kicsit?

Tux: Az meg mi?

Linu: Teljesen mindegy. Mi éppen a 37-es terembe tartunk, ott lesz a következő óránk.

Tux: És amúgy mi a nevettek? Engem ismertek, ugye? De ha nem, akkor ...

Réka: IGEN! ISMERÜNK! NEM KELL BEMUTATKOZZ – megint! Én amúgy Réka vagyok, Ő Dáli...

Dáli: Hello.

Réka: Ők meg Eli és Linu. Fun fact, egy oviba jártak.

Tux: Kíváncsiskodhatok?

Eli: Aha, persze.

Tux: OK, Eli, mi a véleményed az új szekrényekről?

Eli: Ezt pont tőlem kérdezed? Az én szekrényemen nem működött zár. Egy hatodikos javította meg! De azóta csodálatos, sőt praktikus.

Tux: Akkor minden jó, ha a vége jó, nemde? Te következel Dáli!

Dáli: Ajjaj...

Tux: Mi volt a kedvenc élményed a 7. osztály elején tartott Dunakaland Kalandparkos osztálykiránduláson?

Dáli: Nagyon jó volt a sárkányhajózás, illetve a szálláson található kötélpályák használata. Na és persze nem feledkezhetünk meg az egyszemélyes szobákról sem, ahol senki nem aludt.





Linu: Az volt az „antiszoc-szoba”.

Tux: És Linu, ha az osztályotok egy szín lehetne, milyen szín lenne?

Linu: Sárga. A sárga egy kellemes szín, de közben lehet vad is. Az utóbbi inkább jellemzi az osztályt. Ja és a minyonok. Mindenki olyan, mint egy minyon.

Tux: Hehehe, nem számítottam a minyonok előkerülésére. Utolsó kérdésem Rékának szól. Mi volt a szereped a *Valahol Európában* színdarabban?

Réka: Fúúú, voltam rendező, forgatókönyvíró, és ezeken kívül még „Szeplős” szerepét is elvállaltam.

Tux: Azta, jó sokat tettél az osztályért! Nem tudjátok véletlenül, hogy merre lehet valaki más az osztályból?

Dáli: A Fekete!

Linu: Fekete Bendi ott lesz a következő termeknél szerintem.

Tux: Rendben, kösz!

Tux: Most érkeztem meg a 41-es teremhez, állítólag itt kell lennie Fekete Bendinek.

Fekete Bendi: Engem keresel?

Tux: Igen! Szia! Hogyhogy egyedül vagy?

Fekete Bendi: Matyiék a büfében vannak, úgyhogy eljöttem a következő óra terméhez.

Tux: Ez mindig így van? Egy átlagos szünetben is ezt csinálod?

Fekete Bendi: Amúgy mostanában igen. És te mit keresel itt?

Tux: Meg szeretném ismerni az osztályt. Feltehetek egy kérdést?

Fekete Bendi: Nem. Csak viccelek! Hogyne kérdezhetnél!

Tux: Szívesebben focizol, vagy inkább kosarazol?

Fekete Bendi: Foci. A kosárnál még az is jobb. De legszívesebben röplabdázok.

Tux: Erre nem számítottam. Azért kösz!

Fekete Bendi: Nincs mit!

Tux: Akkor induljunk el az udvar irányába, mert ott biztosan sokan lesznek.

Tux: Máris találtam ismerős arcokat! Itt van velem...

Gergő: Gergő...

Berta: És Berta!

Tux: Az én nevem Tux, a falatokról jöttem.

Berta: Áá, én azt hittem, hogy az egy másik pingvin.

Gergő (Bertának): Hogy lehetsz ilyen figyelmetlen?

Tux: Általában mit csináltok egy szünetben?

Berta: Háááát, igazából...

Gergő: Hagyd, majd én! Azt, amit most csinálunk. Kint állunk az udvaron és ázunk az esőben.

Berta: Miközben átgondoljuk az élet legfontosabb kérdéseit, például azt, hogy maga a narancs mint gyümölcs vagy a narancs szín volt előbb.

Tux: Ez egy nagyon jó kérdés. Apropó kérdés, kitől kérdezhetek valamit?

Gergő: Tőlem!

Tux: Okés, Gergő. Ha az osztályotok egy állat lehetne, milyen állat lenne?

Gergő: Legyek. Azok legalább olyan idegesítők, mint mi.

Tux: Hahahaha! Berta, te melyik nyolcadikos vizsgától félsz jobban?

Berta: A magyar nehezebbnek hangzik. Pedig állítólag azok szoktak jobban sikerülni... Majd meglátjuk!

Tux: Magyar... Értettem! Nos, köszi az együttműködést, és jó ázást!

Tux: Azt hiszem, az egyik focipályán 8.A-sok játszanak. Arrafelé indulok tovább.

Tux: Szevasztok! Az én nevem Tux, a Linux pingvinje vagyok.

Áron: Ööö... Hello?

Tux: Jaj, bocs, rátok ijesztettem?

Bende: Nem, csak fura a szituáció.

Tux: Hát azért vagyok itt, hogy megismerjem az osztályotok tagjait.

Fábián Bendi: Ez esetben, Szia!

Tux: Úgy látom, fociztok, ez egy általános dolog?

Áron: Igen, kb. minden szünetünket így töltjük.

Tux: És kik vagytok?

Bende: Én Bende vagyok, ők meg Áron és Fábián.

Tux: Fábián?

Fábián Bendi: Fábián Bendi igazából.

Tux: Hát sziasztok! Lenne hozzátok egy-egy kérdésem!

Bende: Na, halljuk!

Tux: Bende, akkor veled kezdem. Melyik új tantárgyak tetszenek neked?

Bende: Amúgy a kémia meg a biosz, az nagyon jó! És persze nagyon jó tanárok tartják az összes órát!

Tux: Szóval Albert Viktor tanár úr óráit élvezed. És Fábián Bendi, neked melyik tantárgy a kedvenced?

Fábián Bendi: A matek. Nem túl nehéz, nem túl könnyű.

Tux: Aha. Köszi a válaszodat!

Áron: Velem mi lesz?

Tux: Nyugi, nem feledkeztem meg rólad sem. Neked milyen versenyes élményed volt idén? Ha nem tévedek, kémiaversenyen vettél részt.  
Áron: Részben. Erről amúgy sokat nem tudok mondani, jó volt.  
Tux: Egy rövid, de tömör válasz! Köszí fiúk!  
Tux: Haladjunk hát tovább az udvaron. Ott egy pad, talán tarthatnék egy kis szünetet. Elfáradtam a sok kérdésben.  
Léna: Már vártuk az érkezésedet!  
Tux: Tessééééék?  
Nonó: Hallottuk, hogy kérdezgeted a 8.A osztály tagjait.  
Tux: Hát akkor mégsem tartok szünetet. Sziasztok, én Tux vagyok.  
Panka: A Linux pingvinje vagy, tudjuk.  
Tux: És tí?  
Flóra: Hát, én Flóra vagyok.  
Dessy: Dessy vagyok.  
Tux: Ti pedig Panka, Léna és Nonó, ha nem tévedek.  
Nonó: Bizony ám!  
Tux: És mit csináltok?  
Léna: Igazából csak beszélgetünk itt a padon... semmi túlságosan érdekes.  
Tux: Ti is nyitottak vagytok a kérdéseimre?  
Desszi: Hogyne!  
Tux: Rendben. Desszi, milyennek érezted az idei OSZF-felkészülést?





Desszi: A próbák katasztrofák voltak, nem is értem, hogy hogyan, de a végére csak összejött egy szuper darab. Bár azt muszáj megemlítenem, én egy forever *Bazi Nagy Görög Lagzi*-fan vagyok!

Tux: Remek! És Flóra: neked mi a véleményed a 30-as teremről?

Flóra: Egyszerűen csodás, a legjobb terem.

Tux: A következő kérdésem Lénáé. Röviden összefoglalnád a hetedik esztendődet?

Léna: Természetesen! A hetedik mindenki számára tele volt újdonságokkal. Az új tantárgyakkal eléggé jól megbarátkoztunk, de a tanulásra fordított ideje mindenkinek drasztikusan megnőtt. A hetedik alatt voltunk sárkányhajózni, szerveztünk sütívásárt, megtanultunk pálinkát főzni, voltunk a Csepeli Erőműben, átírtunk egy filmet színházi darabbá, végignéztük, ahogy Gergőt megpatkolják, termet festettünk, és még sok másban is részünk lehetett. De szerintem ami a legfontosabb, az az, hogy sokat fejlődött az osztályunk közössége.

Tux: Azta, ez egy élménytelis évszázad lehetett. Panka, neked mik voltak a kedvenc ifiprogramjaid?

Panka: Egyértelműen a sítábor, a nomád és az olyan programok, ahol állomások vannak.

Tux: És végül, de nem utolsósorban Nonó! Mi a véleményed az új telefonszabályról?

Nonó: Fúú... Szerintem alapvetően jó ötlet, nyilván szükséges a fegyelmezéshez, de nem kéne általánosítani, csak néhány embertől kellene elvenni a telefont.

Tux: Ezzel egyet tudok érteni. Köszönöm, lányok!

Tux: Most elindulok a büfé irányába, biztos vagyok abban, hogy ott is lesz valaki.

Matyi: Jó napot, két almás Xixót szeretnék kérni.





Büfés: 540 forint. Köszí!

Samu: Nézd, ott egy párizsi fejű!

Tux: Az meg mi?

Samu: Hát, akinek olyan párizsis feje van.

Tux: Jelentsen ez bármit... Én Tux vagyok, a pingvin a falatokon, és ti?

Matyi: Én Matyi, ő meg Samu.

Tux: Akkor miközben a Xixót isszátok, lenne hozzátok egy-egy kérdésem.

Samu: Kezd velem, légyszi!

Tux: Oké, Samu, mi a kedvenc dolgod a büféből?

Samu: Xixo, amint az látható... ja és a hot dog!

Tux: Szuper! Matyi, összefoglalod a sítábort 2 szóban?

Matyi: Ez egyszerű: NAGYON FASZA. Ennél többet nem is kell tudni.

Tux: OK, köszí! A következő állomás a tanári lesz, vár rám ott valaki.

Tux: Szia!

Beni: Szia?

Tux: Na! Engem jól ismersz!

Beni: Tux? Te vagy az?

Tux: Én bizony! Kedves Olvasók, ő itt Beni, a legjobb haverom! Mit csinálsz most?

Beni: Jöttem a tanáriba reklamálni, mert az angoldogában volt egy hibám.

Tux: Ez egy jó elfoglaltság! És most egy villámkérdés! Milyen volt a versenyés élményed?

Beni: Érdekes volt, na meg persze jó. De most mennem kell! Helló!

Tux: Szia! Lássuk, hol nem voltam még... A harmadikon! Rajta!

Tux: Fú, ez jó sok lépcső volt! De megérkeztem. Itt viszont csak egy ismerőst látok. Szia!

Zsófi: Nekem köszönsz? Áá, megvan! Te vagy a pingvin!

Tux: Igen, Tux. És te?

Zsófi: Zsófi vagyok, de siess, mert épp a 7. és 8.C-sekkel beszélgetek.

Tux: Oké, Zsófi. Azt szeretném tudni, hogy mi a véleményed az új padokról?

Zsófi: Oh... a régiek jobbak és otthonosabbak voltak.

Tux: Köszike, nem is zavarlak tovább! Szia!

Tux: Nos, kedves olvasók az utolsó állomásunk eléggé egzotikus lesz. Irány Loch Ness!

Tux: Itt is vagyunk, ez gyorsabban ment, mint gondoltom volna.

Barnus: Ott van! Szia, Tux!

Tux: Szevasztok! Titeket is ismerlek már. Barnus és Bence, az alkotóim, és Karcsi meg Andris. Mi járatban errefelé?

Andris: Kifogjuk a Loch Ness-i szörnyet, aztán megsütjük és megesszük. Mint minden másik szünetben.

Tux: Bombajó terv! Nem is zavarok sokat, egy-egy kérdést viszont felteszek nektek is.

Karcsi: Hallgatlak...

Tux: Karcsi, melyik tanítási napod a kedvenc?

Karcsi: Vagy a hétfő, vagy a kedd. Egyik másik nap sem jó.

Tux: Köszönöm. Andris, szerinted melyik nyolcadikos vizsga fog neked jobban sikerülni?

Andris: A matek. Jobb vagyok szimplán matekból, mint magyarból.

Tux: És végül Bence és Barnus: szívesebben mekiztek a Keletinél, vagy inkább fagyiztok a Stefániánál?

Bence: Fagyi.

Barnus: Kész, nem. Inkább rántottázom Dél-Szíriában.

Tux: Értem! Köszönöm fiúk, jó Loch Ness-ezést!

## Bemutatkozik a 8.B

A 7/8.B osztály eléggé összetartó közösség. Ez megmutatkozik az iskolai programokon is. Például az osztályszínpadok fesztiválján 5. osztály óta kitaratóan részt veszünk. Ezért ez idén sem maradhatott ki. Bár talán most volt a legnehezebb dolgunk, mivel egy elég nagy feladatot adtunk magunknak, ez pedig nem volt más, mint a *Macskafogó*. Ez elég nagy falatnak bizonyult, de mi megbirkóztunk vele Papp Domonkos segítségével. Így egy szórakoztató előadást tudtunk prezentálni.

Ha osztályprogramokról van szó, akkor az osztálykirándulásokat sem lehet kihagyni. És ha osztálykirándulás, akkor a szórakoztató, csapatépítő programok az elsők, amik eszünkbe jutnak. A legutóbb például fákat ültettünk. Ez valahogy olyan program, amelyet nem lehet kihagyni, ha az egyik osztályfőnököd biológiatanár. Egy másik közösségi programunk volt a közös bográcsozás. Egy igazi klasszikus, a paprikás krumpli volt a menü, és megint nagyon jól sikerült.







De azért a versenyekben sem vagyunk utolsók. A MedveMatek egy évente visszatérő program, amelyen nagy lelkesedéssel vesznek részt többen az osztályból, illetve az egyéb matekversenyek is a listánkon szoktak lenni.

Alapvetően egy kitartó és együttműködő osztály vagyunk, és remélhetőleg ez a következő években sem fog megváltozni.

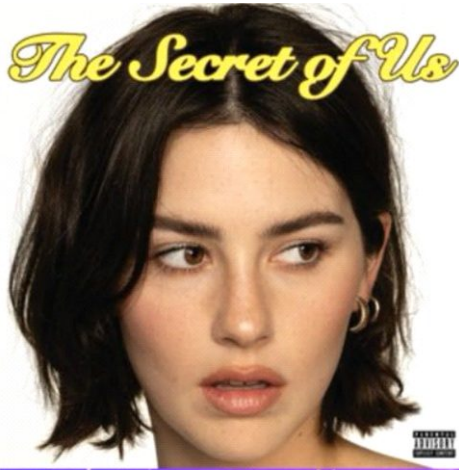
*Stefáni Patrícia Linda, 7.B*

## Bemutatkozik a 8.C

### Évkönyv – Spotify-lista

Gaigne Vivi: I knew it, I know you – Gracie Abrams  
Kovács Tami: Pretty isn't pretty – Olivia Rodrigo  
Tóth-Barnácz Áron: Surround Sound – JID feat 21 Savage & Baby Tate  
Drucker Péter: Blutfest – TerrorClown, Mr.Bassmeister  
Tóth Beni: are you feeling it now – mazie  
Hegedűs Julka: Cloudy day – Tones and I  
Szabó-Schermann Vilma: Tear in my Heart – Twenty One Pilots  
Hrabovszki Hanna: WILDFLOWER – Billie Eilish  
Kovács Villő: Snow (Hey Ho) – Red Hot Chili Peppers  
Keszei Kinga: A 300 – JC Reyes  
Antal Szonja: Fever – Dua Lipa  
Tóth Simon: Pagan Poetry – Björk  
Kovács Ronald: Counterstrike – Sabaton  
Samu Andris: The Emptiness Machine – Linkin Park  
Csáky Mili: Go with the flow – Queens of the stone age  
Mészáros Nemere: Miracle – illion  
Nagy Kristóf: Kill the noise – Papa Roach  
Grossman Márk: Warriors – Imagine Dragons  
Horváth Csanád: Praise the Lord – A\$AP Rocky, Durdenhauer  
Csengeri Máté: Pray for me – The Weekend, Kendrick Lamar  
Nagy Dani: Szobaszám – ibbigang  
Both Luca: Tom's Diner – AnnenMayKantereit  
Both Zoé: Will Anybody Ever Love Me? – Sufjan Stefen  
Harmat Balázs: I don't want to set the world on fire – The Ink Spot  
Bényi Olivér: Run – OneRepublic  
Radács Mikó: November Rain – Guns N' Roses  
Broszó Anna: Loose Change (feat. Earl Sweatshirt) – The Alchemist, Earl  
Sweatshirt  
Varga Szofi: Kardhal – Elefánt  
Borszukovszki Szonja: Pleaser – Wallows  
Bánhegyesi Lea: Don't Stop – 5 Seconds of Summer  
Szilágyi Regina: Dragon Attack – Queen

# The Secret of Us



## Bemutatkozik a 9.A Bölcsességek az osztályunkba járóktól

2021. 10. 11. HD: „a testvéremnek 30 fokos láza volt”
2023. 03. 23. Hanga: „Isten mikor megalkotta a kacsacsőrű emlőst, tuti részeg volt”
2023. 12. 18. Hanga: „kétféle mental breakdown van: a sírós mental breakdown és a frufus mental breakdown”
2024. 01. 11. Gábor: „Ötvenhat terem. Kinézek az ablakon. Sárga ház, de szép”
2024. 03. 06. Hanga: „ha bezárul egy ajtó, ... RÚGJAD BE”
2024. 03. 08. HD: „nem vagyok híradós! hangyakirálynő vagyok!”
2024. 07. 02. Julcsi: „úgy nézel ki, mint egy ló, de nagyon tetszik”
2022. 11. 24. *Tengi got stolen*
2024. 01. 15. Hanga: „nekem ilyen (a szempillám), mert sokat dörzsölöm, és ezért feláll”
2024. 01. 24. Barni: „macsóhímezés”
2024. 02. 23. Ignác: „ha tudom, hogy nem szabad, akkor igen”
2024. 02. 06. Vera: „úgy száguldott belém a felismerés, mint József Attilába a MÁV”
2024. 09. 12. Miska: „...”

Az osztály zenei tablója:



Névsor

Albert Áron, Bendes Veronika, Borbás Júlia, Bóhm Mihály Márton, Buda Barnabás, Dancsuj Rebeka, Farkas Ákos, Fülöp Ármin Boldizsár, Gács Borbála, Gyulai Dorina, Harkányi Dávid, Ivánka Illés Tamás, Jancsó Dóra Johanna, Kovács Emma Lea, Kuluncsics Rozina Dóra, Kurunczi Nóra Klára, Lipcsei Gábor, Mohos János, Munkácsi Soma, Németh Júlia Mandula, Pályi Ádám, Sárváry Anna Ilona, Scheibner Adél, Szikszai Míra, Teng Da, Tóth Bernát, Tóth-Tarnawa Botond, Zakor Bercel

Búcsúztunk: Hanga, Mai, Oliva, Ignác, Levi

Osztályfőnökök: Szél Zsófia, Kormos Kevin



Az osztály 4 éve mint 5.A



Az osztály most

## Bemutatkozik a 9.B

A 8.B éve, mint minden évben, egy osztálykirándulással indult, méghozzá nem is akármilyennel. A Velencei-tónál voltunk, bicikliztünk, röpzünk, megtanultuk a BUPP kifejezést, és fociztunk is. Ezenkívül a tóban talált kráterek és az itt elvesztett, de csoportos keresőhadműveletnek köszönhetően megtalált szemüveg is szuper emlék marad.

Az évnyitó átvészélése és az évzáró örömei között sokat kulturálódunk is, mivel éves cél volt, hogy a művészetek ágaival megismerkedjünk.

Voltunk a

- a MŰPA-ban egy Recirquel-előadáson (tánc)
- a Vígyszínházban a *Diktátor* darabon (színház)
- megnéztük a *Csinibabát* (film)
- a Zeneakadémián Harcsa Veronika jazzkoncertjén (zene)
- a Szépművészeti Múzeumban a Renoir-kiállításon, ahol válaszokat kerestünk a festménytengerben (képzőművészet)





A kicsengetéskor elbúcsúztunk pár baráttól is, nekik köszönjük, hogy megtették velünk ezt a csodás négy évet!!!

A végére egy kis közvéleménykutatás:

Milyen volt ez az év?

- kaotikus
- ...asza
- hullámvasút
- zesty ahh 8th grade
- jo jo
- túl könnyű
- nehéz

Ezenkívül még sok izgalmas dolog történt velünk, mint például az utolsó OSZF-ünk, ahol ismét arany fokozatot kaptunk a boldogan karácsonyozó maffiacsalád történetével. A sportnapon is remekeltünk.

Az évet egy osztálykirándulással zártuk Szentbékállán, rakétát indítottunk Pesthy tanár úr segítségével, speedbajnokságot tartottunk, drukoltunk az eb-n játszó magyar fociválogatottnak, nekünk is köszönhetően, ritka pillanatként átélhettük a magyar győzelmet. A bográcsos paprikáskrumplin kívül a kulináris mesztartóink készítették orbáncfűteát (nem lett jó vége), tortát és pudingot is.



## Bemutatkozik a 9.C Minden, amit a 9.C osztályról tudni kell

Osztálytermünket, a 41-est bárki könnyedén felismerheti, hiszen osztályfőnökünknek, Patrik-Pirk Zsoltnak tisztelgünk a címer fölött lógó képmásával. Igazán összetartó osztály vagyunk, ami elsősorban a nyolcadikban átélt csapatépítő programnak köszönhető. Híresen jó képességűek is vagyunk, bár az énektanárunkon kívül a többi tanár ezt szereti elhallgatni. Azonban az első órában ezen képességeket nem érdemes mérni, mivel a tömegközlekedés miatt legértékesebb elméink negyed kilenckor még a buszon ülnek.

*Vidovics Tímea és Szele Sára*



## Bemutatkozik a 10.A

Emlékek családtagjaink évnyitóról...

A dédnagymamám 1944-ben kezdte volna az első osztályt, amit már régóta várt, azonban ezen az emlékezetes nyáron bombázni kezdtek, így az iskola-kezdés el lett halasztva. Ő már azt hitte, hogy soha nem kezdheti el az iskolát, amikor '45 májusában újra kinyílt az iskola kapuja, és pár hetet járhattak a diákok. Bár bizonyítványt nem kaphattak, nekem így is gyakran meséli, milyen is volt iskolásnak lenni a háború alatt.

A keresztapukám mesélte, hogy amikor még harmadikos volt, és falun laktak, nekik kellett virágot vinniük az évnyitóra, így anyukája összekészített neki egy nagy csokrot. Az iskola felé vezető úton megállt az egyik barátjánál, hogy együtt folytassák az utat. Amíg várt a barátjára, az udvaron lévő kecske lerágta a virágcsokor felét. Ő mit sem törődött ezzel, és a virágcsokrot így kézbesítette.



Apukám biciklivel indult iskolába. Sok szomszéd szólt utána, de apa nem hallotta, mit mondtak, csak integetett. Mire a suliba ért, eszébe jutott miért kiáltották utána. Az évnyitó csak másnap lesz.

Anyukám nagyon szeretett énekkarra járni, mert jó volt a közösség és a programok. Hangja azonban sajnos nem igazán volt. Egyik évnyitó alkalmával amikor ő is fellépett, szerencsétlenségére pont a mikrofon elé kellett állnia. Állandóan elfordította a mikrofont, amit a kórus vezetője mindig visszaállított. Végül nem volt más választása, mint hogy helyet cseréljen a mellette állóval.

Anyukám tizedikes évnyitója napján a teremben ültek osztályfőnöki órán, amikor besétált egy tanár, akit még soha az életben nem láttak, és kijelentette, hogy ő az új osztályfőnökük. 10 perc sem telt el, mire megjelent a teremben a tényleges osztályfőnök, mert mint kiderült, a tanár tényleg egy új osztályfőnök, csak rosszul navigálta az iskolát, és rossz teremben végezte.

Nagymamám évnyitóján esett meg egyszer, hogy egy osztálytársa a színpadról lefelé tartva elájult, és arca esett. Az igazgató vitte el az orvosiig.

Anyukám a gimnáziumi évei alatt a kórusban énekelt. Egy évnyitó ünnepség alkalmával éppen egy dal kellős közepén tartottak, amikor hirtelen egy nagy dübbenés hallatszott, majd a hangszóró sívított egyet, és reccsenve elment a hangosítás. Évekkel később derült ki, hogy apukám egyik ismerőse is ott volt az ünnepségen, aki vastag, sok dioptriás szemüvegével is alig látott valamit. Ahogy kereste a helyét a padsorok között, megbotlott egy kábelben, átesett egy padon és ezzel a mozdulattal kirántotta a hangszóróból a csatlakozót.

Apukám mesélte: amikor elsős általános iskolás lettem, az évnyitón megpróbáltam nagyon odafigyelni. Utána kérdeztem apukámat, hogy látott-e. Mondta, hogy talán igen, de nem biztos benne, hogy én voltam, mert messze állt. Kérdeztem tőle, hogy egy olyan gyereket látott, aki nagyon figyelt? Mondta, hogy igen. Mondtam, hogy akkor az én voltam!!!

Családi anekdota szerint, a húgom első évnyitóján az osztályfőnök előző, már ötödikes osztálya kísérte kézen fogva az elsősöket az udvari évnyitóra. Útközben az egyik elsős megkérdezte az ötödikes párijától, hogy nehéz lesz-e az iskola. „Életre szóló élmény lesz”, hangzott a válasz.

Emlékszem, amikor az évnyitóra felvettem a legszebb ingemet, majd amikor utána az udvaron voltunk, eleredt az eső, és megáztam. Mindenki ment vissza az iskola épületébe, amikor hirtelen megbotlottam és elestem. Az ingem pedig természetesen tiszta sár lett. Ennyit erről.

Emlékszem, az első osztályos tanévnyitómra apukám nem tudott eljönni. Elkeseredtem, mert azt gondoltam, hogy csak az én apukám nem lesz ott... Az évnyitó már javában zajlott, mikor hátra néztem anyukámra, és láss csodát, ott állt mellette a nagymamám, apukám édesanyja. Kendőt viselt, törékeny volt a betegségtől, de a mindig kedves mosolyával üdvözölt. Mérhetetlen melegség öntötte el a szívemet, hogy ő eljött az örömben osztozni. Így lett ez a legboldogabb és legemlékezetesebb évnyitóm.



## A 10.A osztály krónikája

*ad notam „Ipharadisi”*

Kémia órák, izzasztó percek,  
Oxigén tartalmú vegyületek,  
Egyesek a dolgozaton, mind csüggedve néznek,  
Könyveik között a remények vesztegelnek.  
A fiúk a „vas” játéknak szentelték az évet,  
Táskába dugva, csendben bujkálva éltek,  
Titkos akciók, nevetés a szünetekben,  
Közben a kémia elfeledtette velük a szörnyű heteket.  
Ültetés a tanárok parancsa szerint,  
Hiába az évek, még mindig ez a rend,  
De barátság köti őket, az élet szép,  
A tanulás néha fájdalmas, de együtt élhető.  
A botrány, mikor kocsival a pályán,  
Kidobóztak, nevettek a szünetben,  
Azt hitték, hogy az iskola város,  
De ők csak szabadon, mint a szél, tovább száguldoznak.  
A Zugló kupát együtt hozták haza,  
A győzelem öröme összekovácsolta az álmokat,  
Földrajz órák hátsó padsora, Brawl Stars menetek, a szóra-  
kozás hatalma.  
Törivizsgán kiemelkedő teljesítmény,  
Bármi nehézség, ők nem ismernek meg se gyengén,  
Szeretetteljes szívvel néznek egymásra,  
Mert az osztályuk a legszebb, ez nem is vita.  
Az éjszakai túra, a csodás vezető,  
Eltűntek az erdőben, fák között sűrű,  
De együtt rátaláltak, nem vesztek el,  
Az osztályközösség együtt minden bajt legyőzhetett.  
Elment egy régi barát, de jött kettő új,  
A csapat bővült, a nevetés sosem fúj,  
A Bosnyák téri hentes, mindig a téma,  
A húsok titkai kötik őket, ez a főszereplő néma.  
Így élnek a napok, a nevetés és a szenvedés,  
A 10.A osztályban barátság minden éj,  
A jövő bárhogyan alakul, tudják jól,  
Együtt írják a történetet, ahogy egy jó könyv szól.  
**chatgpt 2024**

# Bemutatkozik a 10.B

Top Secret-10.B

## Elnevezés

A 10.B első felfedezésekor (Török László & Fercsel Franciska, 2019) még „a zötödik bé”-nevet kapva lépett be a Radnóti dzsungelének területére. Mint minden kisebb faj, először a 23-as termet foglalta el, de ahogy az évek során a terület túl kicsi lett, az egyre erősödő falkának új területet meghódítva a 62-es zónába kellett költöznie. A költözéssel együtt az egyedek neve is megváltozott a máig használt „Manócskák”-ra.

## Életmód

A faj reggel 8-tól délután 3-ig aktív, de egyes esetekben akár hajnalig tartó tanulásnak is alávetheti magát. Azokat az eseteket, amikor közösen akár 2 éjszakán keresztül is együtt mozog a falka, *osztálykirándulásnak* nevezzük. Jellemző rá a gyors tempójú és nagy időtartalmú sétálás (ilyenkor a szemfüles megfigyelők a „Meddig megyünk még?” és a „Lerohad a lábam!” kifejezéseket gyakran hallhatják tőlük). A fajt jellemzi az erős kompetitív szellem (lásd: focikupák, nagyszínpadok, OSZF, matematikaversenyek stb.).

## Táplálkozás

Fő táplálékuk a büfé területén található élelmiszerekből áll, de a menza területén is szoktak vadászni. A kíváncsi felfedezők vadászatukat általában a 30 perces szünetben figyelhetik meg, mert az előbb említett területek a 62-es zónától – amely a második körzetben található – igazán messze esnek.

## Megjelenés

A faj könnyen felismerhető a szemük alatt található hatalmas táskákról, amelyeket a másnapi dolgozatokra utolsó pillanatban való tanulás eredményezett. Egyéb ismertetőjelük a földön ülve a fizikaszertár előtti háziírás és tanulás, a szünetekben való Brawl Starozás (egy külön alfaj által kifejlesztett vetélkedési módszer), illetve az excesszív második emeleti mosdóba való sétálás (egy másik alfaj szocializálódási módszere).





### Veszélyeztetettség

Az erősen veszélyeztetett jelzőt az egyedek létszámának az évek során mutatott látványos csökkenése okozta. Szerencsére a falka új tagokkal bővült az így kialakult létszámhiányt csökkentve. Bár az egyedek között nincs mindig tökéletes egyetértés, a közös ellenségek (például mínusz vagy semmi, egész órás röptémazáró, szódolgozatok) összetartják a csoportot. A skandináv mitológiával párhuzamot vonva az elvérzett harcosok nyoma megmarad a faj saját Valhalláján az úgynevezett *Dicsőségfalon*.

Fontos megjegyezni, hogy ezek az információk még nem biztosak, hiszen az egyedek még változnak, de amint tudósítónk új információk birtokába jutnak, azonnal frissítjük közleményünket (várható idő: 2 év). Addig is megkérjük kedves olvasóinkat, hogy az előbb olvasott tudósítást tartsák titokban, nehogy a publikum elé kerüljön (például évkönyvbe).

*Gergely Alíz és Honti Vilmos*

## Bemutatkozik a 11.A

~~Hlet-hján~~ *A régi idők kedvéért idén a 11.A visszatért a jól bevált évkönyvíró módszeréhez: egy interjú az osztállyal, képekkel fűszerezve. Következzen hát a „11 kérdés a 11.A osztálynak”!*

*Idén történt pár változás az iskolákban, kezdjük ezekkel. Hogyan élted meg a telefonok betiltását?*

- Nagyobb az elalvás veszélye órán.
- Legalább senki nem kockul mellettem a padban.
- Lassabban merül és kevésbé fogy a netem :)
- Őszintén nem változott sok minden, kivéve hogy az összes felnőtt ismerősöm megkérdezte, hogy beszedik-e.
- Francián titokban kell Google-fordítóznom.
- Szerintem jó ötlet, és eddig a megvalósítással sem volt problémám.
- Ha már telefonozni nem lehet, tarthatnánk mondjuk lovagi próbákat az udvaron szünetekben TikTokozás helyett (természetesen 8 cm szűrőpengénél kisebb fegyverekkel).
- Szerintem sok minden nem változott, mi sem, a tanárok sem tudják nagyon a szabályokat, így nem tudunk vele mit kezdeni. Azért bármikor előveszem a telefonom a folyosón, az agyam mélyén rágondolok, hogy most ezt lehet-e vagy sem.
- Nem merek Brawl Starsozni matekon.

*Szerinted jó a beti 5 testnevelés óra?*

- Egészen kiváló, bár szerintem a döntéshozók példát mutatnának, és beszállhatnának a kezdeményezésükbe.





- Nem, nagyon rossz. A tánc jobb volt.
- Nekem mindegy.
- A mozgás egészséges, de semmi értelme mindent egyesületekbe és versenyengedélyekbe belepréselni.
- Netfit, életem egyetlen igaz szerelme, jövök, szaladok, futok 2000 méteren is.

*Mi a véleményed eddig a faktos órákról?*

- Nagyon jók és érdekesek.
- Még nem örültem meg.
- Szuperek, nagyon jó, hogy az évfolyam ilyen mértékben tud keveredni, és felszabadító, hogy azt tanulom, ami igazán érdekel.
- Sehr gut!
- Très bien!
- Lockinelnem kell, de nagyon.

*Milyen jelenleg nem választható órát látnál szívesen faktként?*

- Semmilyen, elég ennyi tantárgy, én csak haza akarok menni.
- FL Studio beat készítés / rappelés fakt
- Teológia
- Színjátzás, tánc, politikai alapismeretek
- Sötét varázslatok kivédése, dráma, botanika
- Honvédelmi alapismeretek ;) OKTV-re is jól jönne.

*Így két év után melyik jobb, az általános vagy a gimmi? Miért?*

**Gimi: 25/30**

- Gimme gimme gimme
- Nem tudom, talán közelebb vagyok a végéhez.
- C\*\*\*szünet...
- Igazából nekünk ötödik óta gimmi van, és az a jobb, hogy itt szabadabban vagyunk.

- Mert akkor már nem tűnik olyan messzinek az iskola vége. Viccet félre téve, én jobban szeretem. Talán a gimis évek elején komolyodunk meg egy picit. Már esetleg van egy jövőkép kialakulóban.
- Gimi! Faktok! Egyre többet foglalkozhatok azzal amit szeretek és egyre nagyobb a szabadság!

**Általános: 3/30**

- Általános iskolában még volt időm élni.
- Hiányzanak a napok az általánosból amikor csak 5 óránk volt :(

**És a többiek:**

- Nem tudom. Az általános kiszámíthatatlanabb, a gimi kötöttebb. Mindkettőnek vannak hátrányai és előnyei.

*Mi leszel, ha nagy leszel?*

- Dermatológus (remélhetőleg)
- A jelenlegi tendenciák szerint munkanélküli
- Orvos
- Scammer, rapper es producer (gazdag)
- Valszeg még mindig alacsony
- Szerintem ennél nem leszek már nagyobb (remélem)
- Gazdag!!! És fáradt
- Felnőtt, operatőr, hangmérnök, vagy közlekedésmérnök. Ha ezek nem jönnek össze elmegyek országgyűlési képviselőnek.
- Vagy vízbe fulladt, vagy igazi sellő
- Kutató, orvos vagy kutatóorvos
- Freaky

*Írj pár osztálytársadról, hogy szerinted mik lesznek, ha nagyok lesznek!*

- Luca: színész, tanár
- B. Vera: építész
- Saci: rajzoló
- Laura: modell, biológus
- Juli: újságíró, ruhatervező, történész, középkorszakértő vagy törtitanár
- Lilla: anya
- Andris: erdész
- Adél: egy szuper dietetikus
- Rozi: szinkronszínész
- Ákos: filozófus, költő
- Kinga: közgazdász
- Gomba: pilóta
- Bence: producer
- Regi: kardiológus, archeobotanikus, gym bro, költő
- Dávid: fizikus, szegény
- Kelcsó: szakács, taxi sofőr
- K. Botond: olimpikon, úszó, bobatea-kóstoló

- Geri: 6'4, üzletvezető
- K-M. Boti: fodrász, építész
- Balázs: marketinges, bűvész
- Zoli: kerékpáros, miniszterelnök
- Lackó: profi naplopó
- Vica: igazi politikus, jogász
- Alina: mosogató Bécsben, matematikus, gazdag gazdaságfaktos
- Bianka: jósnő, orvos
- Huba: showman, tanácsadó
- P. Vera: tanár
- Matyi: nonchalant dreadhead,
- Sütő: gazdag, milliomos, orvos
- Áron: FIFA youtuber, podcast host
- Lili: legjobb kutató, biológus, az első kémiai musical szerzője, asztronauta, színész
- Timi: szülészorvos, békaidomár és békapszichiáter
- Eszti: dermatológus
- Vili: kutatóorvos
- Aliz: szabadbölcseész, kritikus, magyar–angol–latin szakos tanár
- Marcell: podcast host, bíró

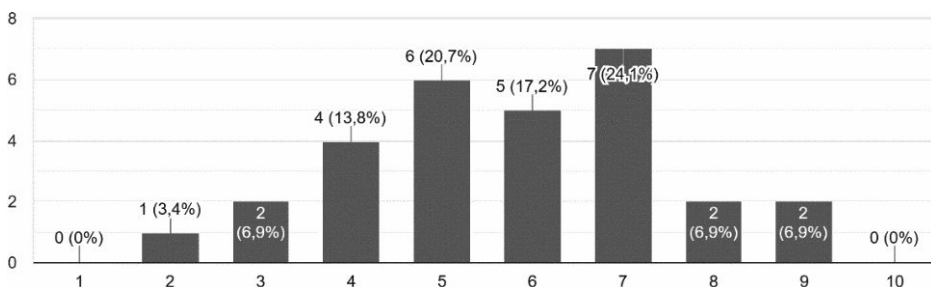
*Ha jelentkezted OKTV-re, mik a reményeid ezzel kapcsolatban?*

- Odaérjek a megírására
- Fájni fog a felkészülés
- Nem jelentkeztem, de jó esélyekkel indulok

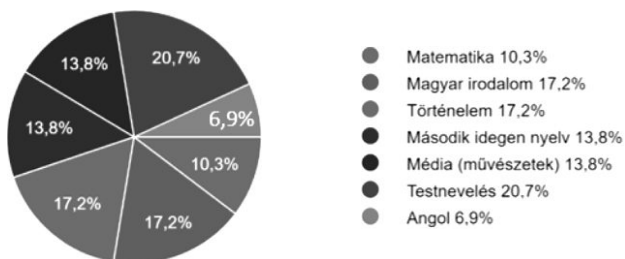


- Megnyerem mindháromat
- Móka és kacagás
- Megtanulok franciául közben
- Meg kell nyerni
- Biosz: remélem döntő, utána IBO. Kémia: könyörgöm ne mossák fel velem a padlót az első fordulóban
- 1) legyen időm gyakorolni rájuk 2) nem alszom be a verseny közben 3) és végül, de nem utolsósorban nagyon remélem, hogy jól sikerül
- Hell no

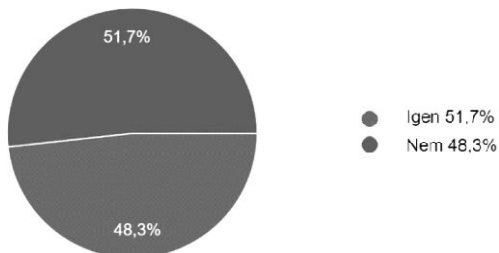
*Hogy érzed, mennyire teljesültek az elvárásaid az iskola felújításával kapcsolatban egy egytől tízes skálán? (1: semennyire, 10: totálisan felül lettek múlva)*



*Melyik a kedvenc alap órád?*



*Magyarországon szeretnél majd továbbtanulni?*



Összeállította, szerkesztette:  
Vándor-Kővágó Aliz

## Bemutakozik a 11.B





## Bemutatkozik Búcsúzik a 12.A

Májusban végleg elválnak az útjaink, és ez borzasztóan megrémít. Már mint egyrészt Hajrá! Nyomjuk meg! Miénk a világ!, másrészt ez iszonyat szokatlan érzés.

Ez az utolsó évünk azokkal az emberekkel, akikkel eddig természetes volt, hogy ugyanabba az osztályba járunk. Most van utoljára, hogy csak játszunk a felnőttet, de bármikor ráfoghathatjuk minden elhibázott, fura, kellemetlen szituációra, hogy gyerekek vagyunk még.

Jövőre óhatatlanul felnőttek vagyunk, olyan felnőttek, akik egyetemre járnak, akiknek egy része már külföldön él, akik befejezték az éveiket a nagybetűs Radnótiban. Olyan felnőttek leszünk, akik időnként összetalálkoznak belvárosi kocsmákban vagy sietős reggeleken a metróaluljáróban. Újra összegyűlik egy részünk, és nevetve, meghatódva idézik fel a legemlé-





kezetesebb élményeket, amelyeket közösen éltek át. Mint amikor lelkesen készültünk előadni a János vitézből készült darabot több száz nézőnek. A gánti bauxitföldön örökre ott hagytuk nyomainkat, illetve szeretnénk ezt gondolni, és persze sosem felejtsük el a világ legviccesebb biológiafeleletét sem. Olyan felnőttek leszünk, akik időnként reagálnak egymás instagram-történetére, ahol kíváncsian megkérdezzük, ki merre hol tanul éppen, hol dolgozik, hol jár.

Most van először, hogy nem egy nyári szünet erejéig kell elköszönni egymástól, hanem végleg.

Most van először, hogy nem lesz elég másnap reggelig várni, hogy elmeséljed személyesen azt az óriási pletykát, amit hallottál.

Most van először, hogy a néhai 5.A tényleg kirepült a Radnóti meleg, védelmező, tágas, vöröstéglás fészkéből.

Most van először, hogy az utolsó évkönyvünket szorongatva, szalagjainkkal a mellkasunkon büszkén, gyönyörűen, majdnem tökéletesen éretten állunk egy Osztályként.

Most van először, hogy nem bemutatkozunk, hanem búcsúzunk. Mostantól kezdve ügyesen kell csinálni.

*Vajda Eszter Zita*

## Bemutatkozik Elköszön a 12.B

8 év, 2912 nap, több mint negyedmillió másodperc. Ennyi idő az, amit a vörös kövek koptatásával, órákon ásítással, nevetéssel, sírással, tapasztalatszerzéssel töltöttünk el a Radnótiban.

Ahogy egy gyerek bekerül a gimnáziumba, az egész egyszerűen végtelennek tűnik – a napjai pedig abból állnak, hogy ezt a végtelent eltengesse. A mi éveink is emiatt lettek rengeteg emlékekkel díszítve. Átéltünk drasztikus baleseteket osztálykiránduláson, énekeltünk, megküzdöttünk a karanténnal, és még naplót is írtunk, összeraktuk az egyéni projektet, kezdtünk faktot, nyelvet, szerettük egymást vagy épp utáltuk. Készítettünk időkapszulát is, amiről sose gondoltuk volna, hogy valaha a közeljövőben kibontásra kerül.

Ebben az osztályban megtaláljuk egyszerre a leglelkesebb ifiket, a vezető technikusokat, a kémiabiosz és a matekgazdi megszállottjait, a zenei géniuszokat, a következő élsportolókat, tudósokat, szülőket.

Mégis összehoz minket ez a név, ez a bizonyos 12.B, ahol együtt ülnek a könyvelők és a rákkutatók, és ahol mindenki, jövőjétől függetlenül ugyanannyira kedves számunkra mint osztálytárs. Ez a bizonyos jövője viszont minden osztálynak ugyanaz, mint nekünk. Lehetett ez a 8 év bármilyen szép vagy csúnya, egyszer véget ér. Viszont az osztály számunkra nem csak egy bélyeg, ami az évek végén leperreg, hanem egy szó, amely összeköt.

Így, bár 12.B lesz még több, a 2025B örök.

*Czvikovszky Ági és Kunisch Luca*



## Bemutatkozik a 12.C

Hát eljött ez a pillanat is: elballagunk. Úgyhogy ideje debütálnunk az évkönyvben. Egy beszámolóba nem férne bele az összes tapasztalatunk és emlékünkhöz, de azért megpróbáljuk átadni a lényegét.

A kezdetek kezdetén kis 7.Ny-es gyerekként érkeztünk meg Pálinkó (apu) szárnyai alá. Frissen csöppentünk be egy olyan helyre, amely inkább tűnt labirintusnak, mint iskolának. Azt sem tudtuk, hol a 36-os. De leginkább az foglalkoztatott minket, hogy úristen, latint fogunk tanulni, és hogy mi az az angol civilizáció (????!??44?).

Most, 7 év múlva, egy betörést túlélve, egy világjárvány, egy bringóhíntőlopás, 3 osztályszilveszter, 7 bográcsos főzés, ötven szavazás (esetenként arról, hogy szavazzunk-e) és rengeteg sör után felnőttként távozzunk. Legálábbis az emberek szeretik azt hinni.

Egy diagramokkal erősen végigkísért 7 évet töltöttünk el a Radnótiban. De tényleg, nem lepődnénk meg, ha kiderülne, hogy Pálinkó Dániel az első számú használója az Excel „Diagramok” funkciójának. Ennek tiszteletére mi is diagramokkal próbáltuk elképzelni a radnóti életérzést. Végeztünk egy közvéleménykutatást az osztályban, melynek eredményei lent olvashatók. Jó böngészést kívánunk!





Megj.: igaz, tényleg kifelejtettük a menzásokat. Ezért elnézést kérünk.

Melyik osztálytársadról tudod elképzelni, hogy 20 év múlva egy körözési plakáton látod viszont a fényképét és miért?

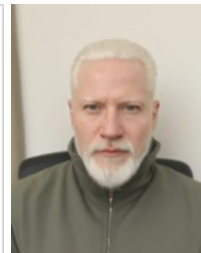
**Top válaszok:**

JÓNÁS (emberkereskedelem, a fóti maffia tagja lesz, sikkasztás, emberrablás, háborús bűnök)

SZALAI (■■■■■■■■■■ és ■■■■■■)

VILMA („no comment”, „nagyon veszélyes”)

HARKÁNYI („tipikus bandita, bűnöző feje van”)



Pálinkó Dániel, ahogy albínó filtert rakott magára egy bioszóra kedvéért

*Tényleges tűzriadó van, mit mentesz meg az iskolából?*

**Top válaszok:**

- különböző tanárok (Mózer Tamás (2×), Marcsek Gábor (2×), Singer Anna, Vlasits Géza)
- büfé tartalmát
- mikrót, abból úgyis kevés van xd
- Makara Samut
- a tekit a bioszból

*Az évek alatt nem csak a diákok szíparkáztak. Melyik szerinted a legikonikusabb tanári megszólalás?*

**Top válaszok:**

- „A fiúk nem tudnak semmit” – Lövey Éva.
- „Jó és akkor a b) feladat megoldása: Gábor?... Jajj nem, az én vagyok!” – Marcsek Gábor.
- „Gyerekek, ez most én elrappellem \*berak YouTuberól egy beatet, és elrappeli a feladatot” – egy angolos kistanár.
- „Akkor jó, ha fáj” – Munkácsi Tamás.



*Megj.: valójában soha nem volt Bodó Anna nevű osztálytársunk, őt csak kitaláltuk, de a kitöltésnél elbitettük az osztállyal, hogy létezett.*

*Ha kéne egy díjat adnod az osztályból valakinek, milyen díjat adnál és kinek?*

**Top válaszok:**

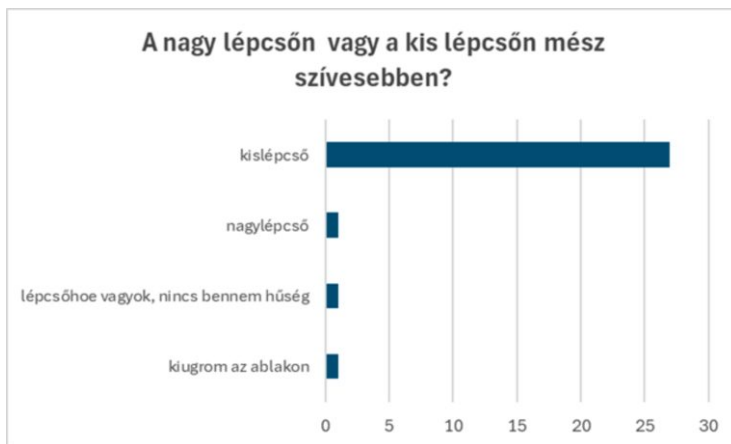
- Botond – a leggyorsabb ember
- Levi – legikonikusabb órai részvétel (cenzúra nélküli kommentek, telefonozás közben jelentkezés)
- Vilma – mert parán okos
- Dorka – legjobb szakács

*Melyik volt a legjobb osztálykirándulás és miért?*

**Top válaszok:**

Velencei (még ha ki is raboltak minket)

Siófok (itt háromszor is voltunk, de amúgy a legtöbben a paintballozás miatt írták)



Milyen túlélőtippel tanultál meg 12.-re a Radnótiban?

**Top válaszok:**

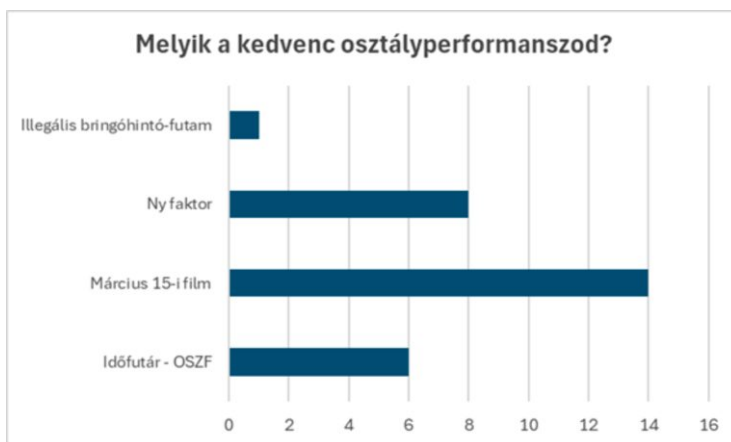
A dróg rossz

Kicsöngő megszólalásakor sprint a mikrohoz, különben akkora sor lesz, hogy hideg ebédet eszel

Légy mindig a legnagyobb (Jónás)

Az alvás pótolható sokféleképpen

1. emeleti vécében vigyázz az alsósokkal





*Mit viszel magaddal a Radnótiból?*

A SZÉP EMLÉKEIMET AZ ENGEM KÖRÜLVEVŐKRŐL (melegszendvicsrecept)

Kertész Luca filctollát, ami még véletlen nálam maradt hetedikben.

Rengeteg radnóti pulcsit

remélhetőleg Ispánovity Márta lelkesedését minden iránt<3

Egy ideje szemezek azzal a kis sámlival a 36-osban.

Életérzést

*Mi fog a legjobban hiányozni a Radnótiból?*

HÁT MINDENKI!!! (melegszendvics)

Emberek

Fence

Pingpongozás a szünetben

Közösség tesó, fiúk, lányok, a viszonylag egyszerű élet.

*Miklauzic Simon és Winkler-Virág Dorka*

## A „magyaros” kirándulásról



*Komáromi kisleány, vigyél által a Dunán...* – szölt a fejemben a termekutos tábortüzek mellett megismert dalocska, amint megláttam az idei magyaros kirándulás úticélját.

Radnóti tanárnak lenni sok szempontból nagyon jó, sőt, bizonyos kiváltság is. A radnóti diákok jó tulajdonságairól egy egész könyvet lehetne írni, az épületről és felszereltségéről sem szabad megfeledkezni, de különösen élvezem azt a közösségi életet, amely itt jelen van. Nemcsak a diákok, de a tanárok is időnként úgy döntenek, önszántukból töltenek együtt időt értekezleteken kívül. Ez azért nincs mindenhol így...

Ezen a tavaszon is eszembe jutott, vajon mikor lesz a magyaros kirándulás. Csodák csodájára a rettentően sűrű év végén pont egy olyan szombatra esett, amikor ráértem.

Miután különféle közlekedési eszközökkel megközelítettük Komáromot, elindult a körülbelül 20 fős csapat felfedezőútra. Fenyő Gyuri régi pozsonyi idegenvezető ismerőse, Brogyányi Misi volt a kísérőnk.

Első állomásunk a Komáromi erőd volt, a szlovák oldalon. A romos építményben folyamatosan zajlanak a felújítások. Különféle, szovjet katonák által otffejlesztett falfestményeket csodálhattunk meg, miközben az erődítményben bolyongtunk. Azt is megtudtuk, hogy az itt szolgáló katonák hogyan jártak Angliába randizni. Az erőd védhetősége szempontjából fontos volt, hogy

előtte nyílt terep legyen. Ezt a házak nélküli parkot hívják Anglia parknak.

Az óváros utcácskáján sétálva idegenvezetőnk elmesélte, hogy miért ilyen alacsonyok a komáromi épületek. 1763-ban egy jelentős földrengés sújtotta a települést. A földmozgások – amelyeket Győr-



ben, sőt még Lipcsében is éreztek – rengeteg házat pusztítottak el, több tucat ember hunyt el a katasztrófa következtében. A mai vélekedés szerint a Richter-skála szerint 6,3-es rengések voltak ezek, ami igencsak jelentősnek számít. Szegény komáromiak nem úszták meg ennyivel. Tíz évvel az első földrengés után megismétlődött a katasztrófa, ezért utána rendeletben szabályozták az épületek magasságát.

Hallgattunk még történeteket Klapkáról, rá emlékeztet a városháza tornyában óránként feltűnő kis huszárfigura, aki eltrombitálja Egressy Béni *Klapka-indulóját*. Átsétáltunk az egészen elképesztő Európa-udvaron. A befejezetlen téren minden egyes ház egy-egy európai országot szimbolizál.



Sok-sok híres ember szobrát láttuk aznap, de a leginkább Esterházy János története ragadott meg. A szlovák nemzetgyűlés 1942. május 15-én szavazta meg azt az alkotmánytörvényt, amely elrendelte a zsidó származású állampolgárok haláltáborokba való deportálását. A parlament 80 törvényhozója közül csupán egyetlen, Esterházy János mondott nemet az említett törvényre.

Természetesen a gasztronómiai tapasztalatszerzés sem maradt ki, a Fő tér egyik éttermében elfogyasztott ebéd után ki-ki egyéni igénye szerint kereste fel a megfelelő süti- és kávélelőhelyeket, hogy testileg és szellemileg is felkészüljünk a délután utolsó eseményére – amely személyes kedvencemmé vált. Drága magyartanáraink egy-egy rendhagyó irodalomórát tartottak nekünk Jókairól. A parkban, fűben ülve, feküdve hallgathattunk felolvasást, dolgozhattunk csoportmunkában különféle feladatokon.

Nagyon kellemes napot töltöttünk el így együtt, ami feltöltődést biztosított a hátralévő zűrös hetekre.

Vörös Éva

Szikapitány kalózflottája július 29-én a bodajki Tölgyes Táborban bontotta ki vitorláját 160 fős legénységével, és augusztus 7-ig szelte a képzeletbeli habokat megszámlálhatatlan kaland között. A tábor nyitójelenetéből kiderült, hogy a nagy kalózkapitány elvesztette utolsó csatáját, és csak a szelleme maradt hátra, míg kisleányát a csata során a hullámokra és a Szelek Királynőire bízta. A kalózkapitányok – az ifik – összeszedték a megmaradt legénységet, és útnak indultak, hogy felkutassák Szikapitány elrejtett kincsét, amely a kalózok erejét és hatalmát jelképezte. A monda szerint csak az a kalózhajó uralhatja a tengereket, amelyik rátalál a kincsre.

Az első néhány nap a kalózhajók – rajok – legénységének kiképzésével telt. A hajók bemutatták a zászlaikat, a legértékesebb zsákmányukat, a legdíszesebb hajóorrdíszüket. Összemérték tudásukat egy sorversenynek álcázott erőpróba, és végül elkészítették saját hajójuk makettjét, rajta egy működő támadófegyverrel. A kincskeresés egy árnyjátékkal kezdődött, ahol a legénységek árnyai eljátszották, hogy egy ismeretlen szigetre vetődve hogyan tulajdonítottak el egy értékes tárgyat. A kalózkiképzést vizsga zárta, amelyen egy gépies mozdulatsorra lebontott próbában kellett megfelelnie a jelöltnek. A hajók felszerelését egy árutőzsdén szerezhették meg a csapatok, ahol sok-sok játékot játszva gyűjthették össze a további kincskereséshez szükséges

eszközöket. Ezt a napot egy boldog és felhőtlen kikötői vurstli zárta, ahol a legénység többek között közösen énekelhetett, pletykálhatott, akár házasságot köthetett, jóslatokat hallgathatott, hennatetkót „varrathatott” magára, lelkitámaszt kaphatott, improvizációs játékot játszhatott.

A tábor felénél körülnéztünk a minket körülvevő erdőben is, megke-



restük a legmagasabb pontot, a Károlyi-kilátót, hogy minél messzebbre ellássunk, hiszen az áhított kincset még mindig nem találtuk meg. Stílusosan aznap délelőtt kaptunk egy kis záport, így ha alulról nem is, de legalább felülről érezhattünk egy kis vizet a nagy meleg után. A kirándulást követő szellemi vetélkedőn szigetről szigetre kellett irányítaniuk a csapatoknak a hajójukat, hogy végre megtalálják a kincset. A vetélkedő végén az egyik szigeten – nagy meglepetésre – találtak egy nagy kincsesládát a kalózok. Igen ám, de a láda egy számszörös lakattal be volt zárva! Az esti körtánc alatt az énekekben előforduló számokkal, hogy, hogy nem, ki tudták nyitni a kincsesládát, de nagy meglepetésre a ládában nem volt semmi! Vajon hol lehet akkor a kincs, kérdezték a gyerekek egymást lefekvés előtt.



A következő nap a kalózok rájöttek, hogy nincs mit tenni, meg kell idézni Szikapitány szellemét, mert ő biztosan tudni fogja, hogy mi lett a kincessel. A szellemidézés zeneszámokra előadott klipek segítségével történt. Szikapitány szelleme nem is tudott ellenállni a zseniálisan megrendezett előadásoknak és megjelent a kalózok népe előtt. A kincs eltűnéséről csak annyi információt tudott adni, hogy keressék meg azt a valakit, aki mindig jelen volt, és mindig





mindent látott. A következő játék tehát egy nagy nyomozás volt, ahol sokféle emberrel találkozhattak a gyerekek, és akiktől információdarabkákat gyűjthettek össze. A játék végére összeállt a kép, Szikapitány papagáját kellett szóra bírniuk, hiszen ő volt az, aki minden pillanatban ott volt, és mindenbe belebeszél. A papagáj elárulta, hogy a kincset banditák talál-

ták meg és vették magukhoz, tőlük kell visszaszerezni azt. Az estét az ifik Rögtön-színháza zárta, így egy kicsit rá tudtak pihenni az utolsó megpróbáltatásokra a bodajki kalózok.

Másnap kezdődött a küzdelem a banditákkal, akik már majdnem legyőzték a kalózok seregét, de Szikapitány szelleme jókor érkezett, és párbajra hívta a banditák vezérét. A küzdelem nagy meglepetést hozott, amikor a két vezér meglátta, hogy pontosan ugyanolyan halálfejes „anyajegy” díszeleg mindkettőjük testén. Kiderült, hogy Szikapitány elveszettnek hitt fia nem más, mint a banditák vezére. Így, hogy megtalálták egymást, a kincset is visszakaphatták a kalózok, sőt szétoszthatták egymás közt a hajóskapitányok, hiszen mindenki megérdemelte a sok küzdés és keresés után. A nagy boldogságot egy hatalmas kalózbál tette feledhetetlenné, amelyen még a falábúak is ropták a táncot. A kalózkapitányok értékes, személyes tárgyaikat adományozták a legénység tagjainak, és persze ők is elkápráztatták – Szikapitány és a Szél Királynő részvételével – tánc tudásukkal az egybegyűltek.

A tábor további részében még a banditákat is befogadtuk a kalóztársadalomba, különböző stílusban előadott színdarabokkal pecsételtük meg az örök barátságukat. Az este „meglepetésként” ért minket, hogy a környező szigetek királyai – nyolcadikosok – megszálltak



minket, és a hatalmukat elbitorolták egy napra. Így az utolsó előtti napot az ő vezetésükkel játszottuk végig, amit hagyományosan az ifiknyolcadikosok lány és fiú focimeccse zárta, hagyományosan az ifik+Szikapitány sikerével 😊.

A záróeseményekről nem hiányozhatott a közös táborüzei éneklés, a nyolcadikosok búcsúja és a rajok jutalmazása.

A rengeteg játék közt, „kikapcsolódásként” az ifik minden nap egy Kalózság-Showval szórakoztatták a táborlakókat, így tették még átélhetőbbé a tábor kerettörténetét a gyerekek számára.

Táborvezetőként úgy gondolom, hogy a 23 nagyimnazista ifi hihetetlenül sok energiát és szeretetet adott a gyerekeknek, rengeteg élményt és emléket szerezve a kisgyerekek számára. Az ifik csapatát segítették öregdiákok is, akik nagyban hozzájárultak, hogy a tábor programjai zökkenőmentesen működjenek. Idén is nagyon nagy segítséget jelen-



tett számomra, hogy olyan kollégákkal együtt vezethettem a tábort, akikkel az első perctől az utolsóig, mindenben megértettük egymást, és mindenben számíthattam rájuk. Nagyon hálás vagyok nekik a munkájukért!

Nagy örömömre szolgált, hogy a táborban nagyobb baleset nem történt, csak néhány egy-két napig tartó lázat kezeltünk, és sikerült egy olyan éttermmel együttműködnünk, akik meg tudták oldani, hogy finom és bőséges ételt biztosítsanak mindenkinek, még a 23-24 „különleges” étkezést igénylőknek is.

*Sziklai Gábor*, Szikapitány

Szél Királynők: Mezei-Doros Júlia, Pataki Henriette, Szél Zsófia, Szende Krisztina

Vendég Szél Királynő: Pálincás Tünde

Öregdiákok: Bihary Bálint, Szeszlér Benjámín Buba, Szombat Nándor, Deres Johanna, Golden Dorka, Sziklai András és Sziklai Nóra

Papagáj és orvos: Kollár Kristóf

Kalózkapitányok-Ifik: Barczy Hanna, Békési Luca, Faragó Luca, Kádár Miklós, Kenyeres Maja, Lelkes Artemisz, Lilla Do Hoang-Anh Thu, Makara Samu, Mantz Márton, Mihály Vera, Pásztor Vera, Radó Csanád, Sági Dorottya, Sárváry Dániel, Schlegl Nimród, Stadler Anna, Szanitter Rozália, Széll Botond, Urkom Teodóra, Winkler-Virág Dorka, Faragó Luca, Volk Adél, Kádár Nóra

*Egyszer volt, és hol nem volt, egy forrrró nyári napon tengernyi kalóz kötött ki Bodajk közelében (47.3148332774597, 18.20298618564028). A hatalmas flotta szétszakadt, és kisebb legénységekre bomlott.*

## Kalandozások

*Legényeinknek mindennap különböző kibívásokkal kellett megküzdeniük, melyekből nagyon sok gyönyörűséges emléküik megmaradt, HAB-ÁR az összeset nem tudjuk felsorolni, kiemeljük legemlékezetesebbeket.*

Érkezésük napján a hajósbrigádok tagjai özszevissza ismerkedhettek egymással, bemutathták zászlajukat és csatakiáltásukat is.

Egy másik nap kiképzésben vehettünk részt (természetesen sorverseny). Tehát a cigicsikkek között KÚSZTUNK A PORBAN véres vágásokat szerezve :( Emellett 40 fokban puszilgatni egymást egy élmény volt.



Viccet félretéve, ezen a programon is nagyon jól éreztük magunkat.

Emlékezetes volt még a tőzsdézés, ahol pénzt szerezhettünk, és rögtön el is verhettük szerencsejáték formájában. A maradékot a liciten költöttük el, például szerenádra, fotózásra vagy gyertyafényes vacsorára. (Egyes kalózok túl komolyan vették, ezért külső beavatkozásra volt szükség Szikandris személyében.)

Szintén említésre méltó az ifiszínház, ahol a tréfás ifik szórakoztattak minket, és idén is Gabót választották a társkeresőbe, aki boldog párkapcsolatot talált Miki alakjában.

A hetedik nap estéjén estélyiben jelentünk meg a bálon, miután napokig azon stresszeltünk, hogy kivel menjünk. Sok-sok feszengő és kínos kép



után bőgtünk a tombolán, végül könnyeink patakján visszahajóztunk konzervdobozainkba (házaink <3).

A nyolcadik napon megjelentek a jól szervezett és békés királyok, azaz a nyolcadikosok, akik azt mondták: indulás, menni kell. Rögtön indultunk is a diszkóba/teaházba, ahol az évszázad

playlistjét hallhattuk (a FEIN nem volt része), és gigantikus bulit csaptunk! A következő nap programjait az újdonsült vezérek, azaz a királyok vezették, azonban estére nem épült meg a kórház, szétesett a birodalom, és a hagyományt folytatva idén is elverték az ifik a nyolcadikosokat fociban.

## Élet a táborban

A táborban mindennap madárcsicsergésre és az ikonikus ébresztőzenére keltünk. Ezután egy kreatív reggeli torna következett, ahol az ifik keményen próbálkoztak felébreszteni minket. Majd volt 3 perc extra szabadidőnk, és rohanni kellett reggelire, vagy a rajtársaink verbálisan abuzáltak. Minden reggelinél megismertünk egy újfajta tejet, legyen az epres vagy madártej. Délelőtti program után az első turnusosok ebédeltek, a többiek még kicsit éheztek, de idővel az egész tábor sorra került. A csendespihenőben mindenki pihenhetett, kipróbálhatták a Kapitány Büfét, vagy esetleg dalkörre mehettek. Az üres Xixós üvegek túltengő mennyiségére megoldás volt a szemétszedés, amelyet a tesórajok végeztek (alacsony aktivitási szinten). Ezt követően megnéztük a kalózságshow legújabb részét, mely feldobta hangulatunkat még a délutáni program előtt. Délutáni ügyködésünket megszakítva, uzsonnáztunk. Esetenként dinnye folyt az arcunkon, máskor kánál nélkül ittuk a pudingot. A napot egy puszilkodós körtáncsal vagy egy tábortűzzel zártuk. Takarodó előtt pedig az ifikkal gossippoltunk a szobákban.



## Köszönet

Végül, de nem utolsó sorban szeretnénk köszönetet mondani a FANTASZTIKUS, ELKÉPZELHETETLENÜL JÓ, SENZÁCIÓS, ÁMULATBA EJTŐ, ZSENIÁLIS ifiknek, akik a minimális alvásigényt meghazudtolva éjjel-nappal szervezték nekünk a programokat, segítettek és támogattak minket, kukát takarítottak és kakirendőrködtek is. Emellett nagyon hálásak vagyunk a Szélkirálynőknek és Szikapitánynak, hogy lehetővé tették ezt a csodás 10 napot. A Nomád egy nagyon-nagyon különleges tábor, ahol nemcsak új embereket, de saját magunkat is sokkal jobban megismerhetjük, és olyan életre szóló emlékeket szerezhethetünk, mint sehol máshol. A „nomádérzés” egy megmagyarázhatatlan dolog, amely egyben nagyon különleges. Ha kíváncsi vagy rá, akkor gyere el jövőre és tapasztald meg te is !!! :)) <3

*Szentesi Fruzsina, Deres Jázmin, Turbék Noémi*

## Vízitúrás élmények

Maximum létszámmal vágunk neki idén a Mosoni-Dunának. Erről valószínűleg a szúnyogok nem tudtak, hiszen óriási rajban követtek minket, és csatlakoztak hozzánk. Barátságokat mi is kötöttünk, illetve mélyítettünk, jobb esetben egymással, kevésbé szerencsés esetben a szúnyogokkal.

Hál'istennek nem mi voltunk a tápláléklánc alján, maradandó pillanat volt, amikor mind a hatvanan egy kört alkotva, körbe-körbe menve megkapjuk a megérdemelt tenyérnyi lángost, majd ezt jó párszor megismételjük még.

Egész napos evezés után egy nem működő zuhanyzó nagy elégedetlenséget okozhat, de a kreatív táborozók palackból öntötték egymást, ezzel megoldva eme problémát.

Borulásokból sem volt hiány. Az időjárás, illetve a szúnyogok mind testileg, mind lelkileg nehezítették az utunkat, de végül mindenki sikeresen teljesítette a küldetést.

*Faragó Csillag Virág*



Idén vettem részt először a vízitúrán, melynek teljes extázisban vágtam neki. Nagy öröömre a túra nem okozott csalódást, a természet közelsége nagyon jól esett a hosszú tanév után. A nap nagy részét a kenukban, a vízen töltöttük, naponta 20-30 km-t haladva. De persze nem a kenukban aludtunk, hanem estére mindig kikötöttünk egy útba eső kempingben, majd miután felállítottuk a sátrainkat, indulhatott is a vacsorafőzés. Amíg egy kisebb csoport segített a fa beszerzésében és a tűzrakásban, addig a többiek szabadon elfoglalhatták magukat. Voltak, akik fociztak, voltak, akik kártyáztak, de akadtak olyanok is, akik csak beszélgettek egy jót. A hatalmas bográcsokban készült vacsorával mind jóllaktunk, a kedvencünk egyöntetűen a lángos lett. A másik nagy kedvencünk pedig a mindennap megérdemelt csoki volt. Sötétedés után megkezdődött az éjjeli őrség, ahol kettesével 2 óránként váltottuk egymást. Órködés közben a fényesen ragyogó csillagokban is gyönyörködhattunk. Szerencsére egyetlen vadállat sem tévedt a táborba, a szúnyogokat kivéve. A tábor végére teljesen összekovácsolódott a csoportunk, annak ellenére, hogy korábban javarészt nem is ismertük egymást. Összesen 106 km-t tettünk meg Rajkától Győrig, amivel a túrát sikeresen teljesítettük.

*Gaál Júlia*

Az idei Matektáborban üdvözlünk!  
Kopper Andrissal D&D-s  
szörnyeket üldöztünk  
XYZ, űrhajók: íme Áron  
Vincének vakrandi kell minden áron  
Seri a tábor sakkmestere,  
Lilinek Kardashian és tánc a tere  
Mindig lelkes, neve Hédi,  
Misi all in, nagyon éli  
Gitár, viccek, megjött Csani,  
Gyere, Ábel, hozz cápacit  
Kispi vagy Andris? Ispi legyen  
Megjött Márk, túl völgyön-hegyen  
Jön a magasba ugrása Dávidnak,  
Ha kell jég, Vincére mindent rábíznak  
Mindig aktív, köszöntsd Tomit,  
Vívómester: Julcsi hárít  
Vagány csaj, lobog a haja  
Janka nézése néha para

Köszönjük, hogy itt voltatok,  
Jövőre is várunk, kis krapekok!





## Rakétatudomány-tábor

Idén másodszor szerveztük meg a radnótisok számára a rakétatudomány-tábort, amely az iskolában működő rakétatudomány-szakkörhöz kapcsolódik. A táborban a rakétafejlesztés mellett természetesen szabadidős programokra is jutott idő: tartottunk főzőversenyt, elmentünk a



helyi strandra, az érdeklődőknek még DnD játékot is tartott Miska. Szinte már hagyomány szerint ismét csepergett az eső a strandnapon, de ez igazából csak még viccesebbé tette számunkra a programot. A napot minden este tábortűzzel zártuk, melyen egyik este kísérleteket mutattak be a szegediek, míg máskor sütögetést tartottunk.

A rakétafejlesztés idén egy űrversenyes játék keretei között zajlott: a csapatoknak gazdálkodniuk kellett, hogy minden szükséges alkatrészt megvásárolhassanak, és a küldetések tervezésekor figyelniük kellett arra, hogy minél több pontot gyűjtsenek a végső űrversenyben.

Ebben az évben született eddig a legtöbb innováció is, legfőképp talán azért, mert a csapatok egyik forrásteremtési eszköze a „szabadalmak” beadása volt. Így született meg például a „Spinny Boii” nevű küldetés, amelyben a rakéta stabilitását azzal növelte a csapat, hogy ferde terelőszárnyakkal a levegőben forgásra bírták a rakétát.

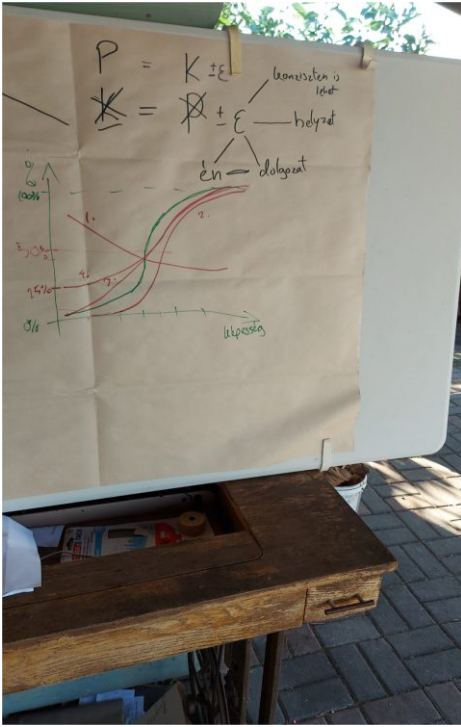
Az utolsó délután került sor az indításokra, melyek mindenképp büszkeségre adtak okot a készítőknek, főleg azért, mert sok rakéta esetén vitték végig a csapatok sikeresen a hibákból tanulás folyamatát.

Nagyon köszönöm Szabó Dávid tanár úr és Nógrádi Zsófia tanárnő segítségét a tábor lebonyolításában.

*Pesthy Sándor Gergely*







### Első turnus

Én végzősként vettem részt először (ebből kifolyólag egyetlen alkalommal) a székelyzsombori táboron, viszont élményekben jócskán volt részem. Na, de milyen is ez?

A táborban az ember megismer egy új világot, de ezt továbbra is a saját világában teszi. Székelyzsombor egy közösségi megismerés. Azon túl, hogy rácsodálkozhattam a falu számomra teljesen idegen és új világára, valamint átélhettem, ahogy teljesen magába szív, ezt csoportos élményként, tapasztalatként élhettem meg. Ezért az iskolához, legalábbis annak közösségéhez is hihetetlenül közel kerülhettem. Tapasztalataim szerint ha beszélhetünk olyanról, hogy „radnótis feeling”, akkor az Székelyzsomborban éri el az embert az egyik legerősebben, akármennyire távol van is az iskolától.

De Székelyzsombor mégiscsak egy falu. Milyen falu ez? Múlt és jelen találkozása. A gyönyörű szász és székely házak mellett, amelyekben nem tudtam nem elmerülni, ez az emberekre is igaz. Az utcán elbicikliznek mellettünk a falu öregei, mások lóval vontatják az utánfutót, amelyen tejshordók és Tusnad



szódavizek sorakoznak. De szerencsére az embereket nem csak látni lehet, hiszen szívesen beszélgetnek velünk, táborozókkal. Legyen szó akár arról, hogy pár vállalkozó kedvű társunk betér egy-egy házhoz, ahol a legidősebbek osztják meg hosszú életük tapasztalatait, akár arról, hogy egy-egy korunkbeli odajön a táborhoz és elmeséli, milyen itt felnőni, iskolába járni stb. De a falu lelkészével és a polgármesterével is volt már példa érdekes és tanulságos eszmecsere.

Számomra a tábor mindennel együtt tökéletesen összeállt. A reggeli kelés is tűrhető, ha konyháztam, még le is vezényelhettem ezt, ami csak pár percig váltott ki haragot és lesújtó tekinteteket. Máskor túrázni mentünk a hegyekbe, vagy éppen csak fürdőzni egyet, ahol iszapmedence és gyógyvíz várt, de egy csatornatisztítás vagy takarítás is élvezhető, a favágás euforikus élményéről nem is beszélve.

Sanyi bácsi lenyűgöző ételei ebédkor, szabadidő és játék a többiekkel, sárkányeregetés a réten, majd az esti program, akár előadás, akár mese, mind-mind erősen közrejátszanak abban, hogy nagyon nehéz otthagyni ezt a tábort, de annál jobb visszatérni.

*Bene Zoltán, volt 12.C*



Nem gondoltam volna magamról, hogy a tavalyi erdélyi táborozásom után egy teljes éven keresztül azt fogom várni, hogy végre megint tehenlepényt lapátolhassak egy árokból. A gazolás gondolata is euforikusan hatott, a kútról való vízfordás mint lebilincselő kaland játszódott le lelki szemeim előtt. Ez pedig nem költői túlzás: ez Székelyzsombor. Ahol a külvilág a hálózattal együtt megszűnik létezni, az élet ritmusa végre feldolgozható sebességűre lassul, és az egyórányi fűben fekvés és felhőbámulás nem elvesztegetett idő, hanem kikapcsolódás. A máskor elviselhetetlennek tűnő fél nyolcas ébresztő itt magától értetődő, sőt ha tehénnézőbe indul az ember, még az ötórai kelés is élvezhető. Annak ellenére, hogy délelőtti teendőinknek mindig rengeteg kézzel fogható eredménye van, a csendes pihenőt, egy komótos falubeli sétát, esetleg egy heves indulatokkal fűtött közös társasozást sem kell mellőzni. Így tehát Székelyzsombor az idő.

Ugyanakkor a dombokon sétálva, teheneket simogatva, a város forgatagától távol olyan feleslegesnek tűnnek a mindennapjaink stresszforrásai. Nincsenek azonnal megtekintendő értesítések, iskola, ahol illene megjelenni, busz, amely után rohanni kéne, és az a kérdés sem létezik, hogy „ma mit főzök ebédre?” – azt csak bízzuk Sanyi bácsi tehetségére. Így Székelyzsombor a nyugalom is.

Az eddig leírtak azonban nem jelentik az izgalmak hiányát. A csend és nyugalom alól is vannak kivételek. Üvölt a Kárpátia, üvöltenek a dekázók, mert elérték a lenyűgöző húszas számot, üvölt a Secret Hitlert játszó csapat, üvöltenek a lányok, vagyis tulajdonképpen nem is üvöltenek, inkább



csujogatnak, üvöltök, mert végre repül a papírsárkányom, üvölt Sanyi bácsi, mert elfogyott a cigije, valaki visszaüvölt, hogy már megy is venni egy új csomaggal, ugyanis jólétén és általános hangulatán az étkezésünk múlik. Megkapja, szól a kolomp, kész a vacsora, az üvöltés így minden irányból abbamarad, majd leülünk együtt az asztalhoz, mint egy ötvenfős család. Mert Székelyzsombor a társaság.

Következik Fenyő tanár úr produktív programterve a következő napra, a Návai tanár úr által mesterien elkészített, időmértékes diss track, amelynek felolvasása közben Vlasits tanár úr kicsit sem visszafogott röhögése hallatszik, majd Mozer tanár úr ezredjére is igyekszik megértetni velünk, hogy hol találjuk a Hattyú csillagképet. Kevés sikerrel – de ez a mi hibánk. Aztán mindannyian leülünk a tábortűz köré, „mindenütt jó, de a legjobb otthon”, énekeljük, bár lehet, hogy ebben a pillanatban inkább maradnánk még egy kicsit. Ez az érzés egyébként még most sem akar elmúlni. Talán ezért látogatunk vissza újra és újra, és fogunk remélhetőleg majd egyetemistaként is. Mert a Zsombor, az Zsombor.



*Zöld Franciska, volt 12.C*

## Második turnus

A székelyszombori tábor a világjárvány miatti kimaradás óta először indított két turnust, ami pedig a korábbi években gyakran megtörtént. Az idei második csoport a Radnóti, a Berzsenyi és az Áprily diákjaiból állt.

A szállás egy fallal is védett ház, amelyet korábbi táborozók tettek hosszadalmas munkával egy kényelmes alvóhellyé, mint később megtudtuk, munka közbeni sörözéssel. Még a tetőt is ők építették. Az ételről Sanyi bácsi gondoskodik, mindenki szerint isteni főztjével, amiben mi is gyakran segítünk, bár ránk főleg az aprítás, hámozás (hántás, ahogy ott mondják) és mosogatás marad. A vizesblokk idéntől kezdve már zuhanyfüggönyökkel is fel lett szerelve, legalábbis a női oldalon. Meglepő újítás, hiszen eddig a zomborosok a csapatépítő közös zuhanyzás előnyeit tapasztalhatták meg.

A tábor sok közösségi programnak ad helyet, elősegítve az új ismeretségek kialakulását. Ez idén annyira jól sikerült, hogy a táborlakók a mai napig tartják a kapcsolatot egymással. Legyen szó karkötőkészítésről, pókerezésről, holland kocsmáról, társasjátékról, speedről, filmnézésről, vagy közös papírsárkány-készítésről, mindenki találhat magának való elfoglaltságot, ha mégsem, mindig lehet a semmiből padot építeni. Volt már rá példa. A tábor minden évben új lehetőségekkel bővül, lassan formálva a körülötte lévő tájat is. Új útjelzőtáblák kerültek fel, a zombori várba vezető úton az arra járók egy mesét olvashatnak el, színes képek kíséretében. Az udvar egyre élettel telibb, mindenhol festett képek, a vidám napok nyoma.

Fontos megemlíteni a táncházat is, amely egyike a sokfajta esti programnak. Csak a közeli kultúrházba sétálunk át egy kis mulatságra, mégis ez a tábor legdíszesebb estéje, egyesek ingben vagy blúzban, mások ruhában és szoknyában. Tanulunk csoportos és páros táncokat is. Néha megszakítjuk egy kinti beszélgető- és ivószünettel a kerítés tetején.

A táborban számos bicikli- és gyalogtúra van a környéken lévő hegyekben, amelyek jó társasággal és gurulni képes biciklivel nagyon jó élménye-

ket tudnak adni. A két feltételből mindkettő adott. Itt nemcsak a szép fotókra gondolunk, amelyeket a szurdokban lehet készíteni, hanem a vonuló tehének, a barlangászás és az elsuhanó kamionok adta sajátos mixre, ha úgy tetszik. A Dungó feredőbe induló túrán az iszapakolás és a meleg vizes fürdő után a jéghideg medencében kortyolgatott, helyben főzött mentateával lehet még





teljesebbé tenni az élményt. Az egész napos túra alkalmával Székelyudvarhelyre mentünk, ahol a belváros eléggé gyors megnézése után mindenki rohant ebédelni, majd ezt kipihenve a 6 lejbe (körülbelül 480 Ft-ba) kerülő strandon ugráltunk, és élveztük a vizet. Aztán az eső eleredtével indultunk vissza folytatni a végeláthatatlan kártyázást, fociást, beszélgetés- és zenehallgatás-maraton.

Minden reggel fazékfedő-kongatásra vagy román mulatósra/technóra keltünk, már persze ha sikerült elaludnunk az ingerlően zöld, az alvóhelyiségből egyetlen kijáratot mutató „EXIT” felirattól. Irigyeltük a brassóiakat, ugyanis Zsombor annyira eldugott falu, hogy egyetlen magyar internetszolgáltató sem ajándékozott meg minket a térerővel. Székelyzsombor egy olyan falu, ahol tényleg szinte csak magyarok élnek, nagyon különleges élmény egy meglehetősen hosszú buszút után magyar szót hallani a helyiektől. Összeismerkedtünk Dénes Sándor bácsival, akinek a kertjéből szedtük a szilvát a szilvásgombóchoz, és Délia nénivel, aki a tejet adta, hogy a papról ne is beszéljünk, hiszen ő már nagyon régóta van jóban a táborozókkal.

Egyszóval akármilyen hosszú is a buszozás, akármennyire szokatlan, állítom (már akkor is állítottuk), hogy maximum 15 perc volt a táborban, ami nem volt hihetetlen szórakozás, ezért mindenképpen megéri. Nem úgy jöttünk el, mint a többi táborból, hanem mintha nem jött volna meg az a „tábor vége érzés”, mintha tényleg részei maradtunk volna annak a nagyon egyedi hangulatnak és helyszínnek, amelyet Székelyzsombor nyújtani tud.

*Fodor Száva és Tamás Ágoston (11.B)*

# Hova megy a Duolingo-bagoly?

Vándortábor

Az idei hőségrekordra sokféle túlélési praktika született. Vitatható, hogy a túrázás köztük van-e: mi kipróbáltuk július legforróbb hetében, hogy mi történik, ha megmásszuk a Zemplén csúcsait.

Sátoraljaújhelyre 5 óra mávos-volánbuszos utazással érkeztünk, majd miután felszerelkeztünk a helyi monumentális Coopban dinnyével, instant kávéval, magyar szurkolói csomaggal (sapka + trombita), és hasonló hasznos árucikkkel, már csak egy 1 órás varázslatos erdei kisvasút választott el minket a céltól. A szálláson kiderült, hogy a második emeletre nem vezet lépcső, így kevesebb szobánk van, mint amennyit foglaltunk, de sok jó ember kis helyen is elfér. Kaptunk egy minimális wifit és egy jókora konyhát, a térerő viszont nem ért le a völgyig. Itt jó hűs volt, de amikor nekivágtunk a fülledt erdőnek, egyre inkább úgy éreztük magunkat, mint egy trópusi esőerdőben. Kiérve a fák közül csökkent a páratartalom, cserébe tűzött a nap. E kettő váltakozásán edződünk hát, benaptejezve és úszva a szúnyogriasztóban. A Zempléni-hegység nem véletlenül Molnár Balázs tanár úr kedvenc tája: rengeteg ritka faj csak itt lelhető fel egész Magyarországon. Ezekből párat nekünk is volt alkalmunk megcsodálni, például egy kék meztelencsigát és a helyi védett, egyáltalán nem basic futrinkát.

A reggelek a legvetemültebb ébresztőkkel kezdődtek, majd a frissen készült köles- és zabkása mellett elkészítettük az aznapi ebédünket, pár



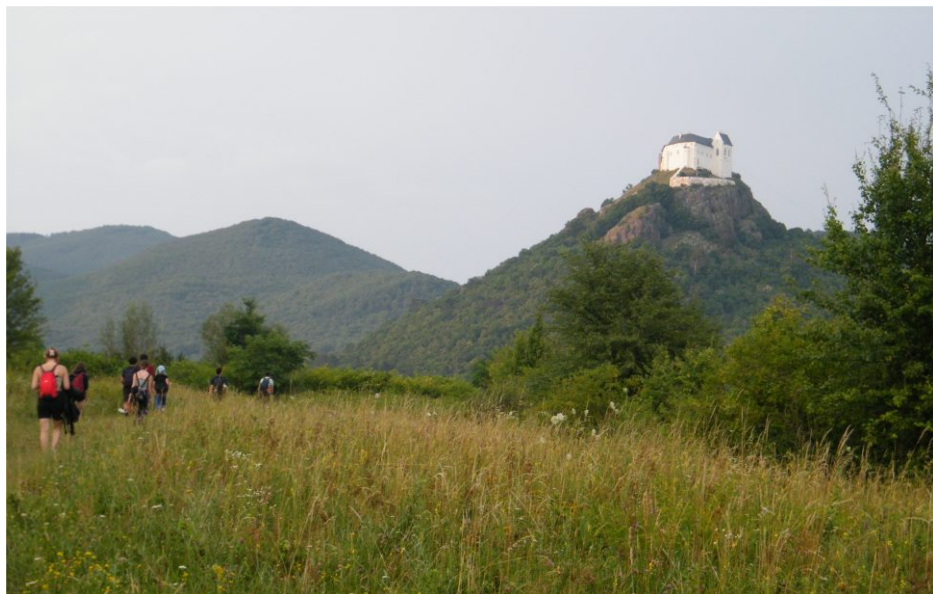
szendvicset. A túrók batyu jó! Aztán ugyanúgy beszélgettünk a 90 fokos emelkedőkön, mint a hosszú pihenők alatt, összességében egészen szurreálisan légbőlkapott, de szórakoztató témákról. Többek között mély és kevésbé mély filozófiai kérdésekről, politikáról, az iskoláról, kapcsolatokról. (Három párkapcsolat is a táborban szövődött.) Köz-



ben sok mindennel próbálkoztunk, békákat fogtunk útszéli pocsolyákból, megtanultunk huhogni, kitaláltuk, hogy mi van a zenedobozban és azt is elképzeltük, hogy milyen nyaralásra menne el a 8-as szám. Estére elfáradtunk ugyan, de így sem maradhatott el a maó, trolley-problem, svindli, aranyásók, a bang és társaik. Sőt egy esti métázásra és egy kifejezetten nem világos éjszakai túrára is sor került.

Minden volt, ami egy gyönyörű túrához kell: szakadékok, hegyek-völgyek, villámok, életmentő források, sok-sok fa. Néha külön utakon vagy patakokban jártunk, s a mederben komoly gátak épültek. A legnagyobb túránk egyik állomása a Füzéri vár volt, ahol pecséteket szerezve lehetett megismerni a középkori szokásokat, embereket és az egykori darabontok teljes névsorát. Mivel a vár egy dombra épült, úgy érződött, mintha repülővel szálltunk volna fölé, de nem csak térkép volt nekünk a táj, láttuk a többi csúcst, amelyeknek egy részén már jártunk a korábbi napokon, a falut, ahogy elterült mélyen alattunk és a Nagy-Milicet fölöttünk. Ez a Zemplén legmagasabb pontja, nem maradhatott ki a túraútvonalból. Hosszasan kellett a szlovák határ mentén felfelé kaptatni, és a végére már nagyon elfáradtunk. A kilátót sajnos lezárták, így nem láttunk sokat a környezetből, pedig fára is másztunk érte. Itt készült a csoportképünk is. Ezen a napon történt, hogy végig követett minket egy kóbor kutya, aki sokunkban mély nyomot hagyott, csak kevésbé pozitívat, és két órával meghosszabbította a túrát.

Két szállásunkból az első a rostallói turistaház, a második a pusztafalui Öreg Bence turistaház. Ami volt Rostallón, az sajnos nem volt Pusztafalun, például tisztaság és kényelmes fürdési lehetőség, a vacsorák minőségéről nem is beszélve. Cserébe voltak a szomszédban kreatív fizikatáborosok,



akiknek a csalánteájukban ami volt: zsír, ami nem volt: csalán. Viszont befogadtak minket a tábortü-zükhöz, ahol a radnótis diákok bemutatták a többi táborban tanult dalaikat.

A legkönnyebb nap a röpke 40 km-es átköltöző-túra volt, mely egy ponton lábbuszúttá alakult, ugyanis mindenki a saját zenéjét hallgatva egymás után libasorban „menetelt”. Aznap



érintettük a legtöbb falut, köztük a sokaknak kedves Telkibányát és a valószínűtlen hangulatú Hollóházát a híres porcelángyárral. A következő napot pihenéssel és egy kis szlovák tóban való fürdéssel töltöttük. Pálinkó tanár úr nevetésénél és humoránál csak egy lényegesebb dolog volt: Molnár Balázs tanár úr búcsúztatója, ahol elkészítettünk a túratábor egy igazi ikonjától, és megköszöntük neki a felejthetetlen éveket.

A nyolc napban olyan közösség alakult ki, amelyre a legtöbben számítanak, amikor táborba mennek. Az biztos, hogy mindannyiunk nyarában meghatározó élmény volt ez a hét, és ha a túraszakkörökön akár egy kicsit is folytatódik a hangulat, akkor megéri rájuk elmenni. Már csak annyi a kérdés, hogy medve vagy férfi?

*Alföldi Rozina és Sarusi-Kis Balázs (11.C)*

## ELTE Radnóti Miklós School

The school was built in 1931 and served as a boys' and girls' grammar school for the Jewish community in Pest. It is a listed building which was designed by Lajta Béla, the famous architect, very few buildings of whom survived the Second World War. After its renovation and nationalisation, the building housed a number of institutions including a teacher



training college, a primary and various grammar schools. In 1959 the school was named after Radnóti Miklós, one of the greatest Hungarian poets of the 20th century. In 1961 other changes followed. Joined with the primary school which was located in one of the wings of the building at the time, the grammar school became the teacher training school of the Eötvös Loránd University (ELTE), Budapest. As a result, apart from the teaching of primary and secondary school pupils from Year 1 to Year 12, the school has also been providing mentoring for university students both from the Faculty of Arts and the Faculty of Sciences. Today our school is one of the largest and most prestigious state schools in Budapest.

Mentoring services and the fact that the teaching staff are engaged in teacher training entails that the school can consistently meet the high academic and educational standards of our time. A major breakthrough in the history of the school was the unique idea of teaching options. It means that apart from the compulsory subjects, students can choose to study subjects which are useful for their future careers. The introduction of optional subjects was part of the reforms proposed by the then Headteacher, Lukács Sándor. The new system made it possible for students to select two subjects they wished to study in an increased number of lessons from the age of 14. The success of this innovation and the impressive results achieved by the students resulted in an ever increasing number of applicants. In the eighties

the huge number of applications made the introduction of entrance exams necessary.

In order to meet the requirements of the twentieth century, the number of foreign language lessons was increased and the teaching of IT began. The students' growing workload and other pedagogic considerations made it clear that changes had to be made if the school wanted to



maintain the high standards of education it had achieved. Under the direction of Mrs Réz, the Headteacher, in two years the staff of the school designed the structure and the curriculum of the six- and eight-year secondary grammar school programme and incorporated it within the framework of the school's 12-year system. The two new programmes were gradually introduced from 1990 and 1992. Today, the school provides an initial period of four years of primary education (from age 6 to 10), which is followed by 8 years of secondary education. There also exists a class of students who join the school at the age of 12 and enjoy 6 years of secondary education.

The 6 and 8-year education programmes are based on each other and are closely aligned. The main principle of the school's pedagogic programme applies to both types of secondary education: the objective of the school is to ensure that its students develop balanced, tolerant and creative personalities who have the necessary general, foreign language and IT knowledge and can effectively process new information.

The eight-year secondary education begins with a preparatory period when the foundations are laid in Years 5 and 6. Between Years 7 and 10, for four years, in both types of secondary education, the focus is on general education. It means that the teaching of various subjects is based on the compulsory core curricula whose content can be acquired by any student showing average interest in a subject.

The final two years represent a completely new phase. Apart from preparing students for the school leaving exam, Years 11 and 12 put the emphasis on providing specialist training and the support of gifted students. This is the time when students can choose options which they study in more depth and intensity. The advantages of the introduction of optional subjects are as follows:

- Students make their choices after they have covered most of the curriculum of secondary education.
- At the age of 16 students face the responsibility of choice and decision making. However, the choice is not final and can be altered later.

– The system of options makes it possible for teachers to adopt an individual approach to the teaching of students. In this way, those more able can be stretched so that they fulfil their full potential.

– Since the curriculum is tailored to suit the specific needs of the students, it is the students' interest in a subject and motivation that stimulates their development.

– Teaching options ensures that students are prepared for advanced level school leaving exams, the provision of which is one of the main tasks of a grammar school.

The school places great emphasis on the teaching of foreign languages. The teaching of English begins at the age of 9–10. The first foreign language is taught for eight/six years whereas the teaching of the second foreign language spans four years (with 4 lessons a week).

For the six and eight-year secondary schools a set of examinations is organised internally. All students are obliged to take exams either when they have covered a certain area in a subject or when the teaching of a subject has finished. The aim of these written and/or oral examinations is revision, the development of study skills and the practice of presentation.

The staff of the school make every effort to maintain high standards of education. Our students do consistently well at highly competitive university examinations, as well as local, national and international competitions. The average number of foreign language exam passes is 1.5 per school-leaver.

The fact that more than 50 schools have adopted the 6 and 8-year curricula shows the success of the innovation. The popularity of the curricula has

been further increased by the fact that the designers have also written the textbooks.

The school offers a wide range of extra-curricular activities for the students. We have an excellent, well-stocked library, and the pupils have access to the computer room all afternoon. There are about 10–15 student groups and clubs which include arts and crafts, IT, competition practice as well as an environmental group. The school's sports clubs invite students to compete in various sports and games.



Every year the Student Union offers a huge variety of leisure activities which serve the students' special interests and strengthen the school community. The teachers of the school also take their share of these activities. Every spring the Radnóti Day is organised where students can listen to talks and lectures given by renowned scholars and scientists. Every summer 20–22 summer camps provide the students of all ages with the opportunity to relax and enjoy themselves. There are camps for bookworms, cyclists, hikers, rowers and athletes etc.

In 1986 a group of students with the help of their teachers contacted Nobel Prize winners and asked them to send articles, signed photos and letters to the school. The collection was then exhibited in the school to commemorate the International Year of Peace. In 1987 the school received the Peace Messenger Prize from the Secretary General of the UN for this exhibition.

For many years a group of enthusiastic teachers has organised a fortnight's holiday for children of Hungarian origin from Ukraine whose programme includes Hungarian language and history lessons, a trip to Lake Balaton and sightseeing in Budapest. Every year the students of the school take an active part in the organisation of this scheme. The cooperation with teachers and children from a different background helps our students to develop a sense of community and also to learn how to help the needy.

These endeavours are in line with the overall aim of the school which is to encourage all pupils to become independent learners and thinkers, to develop their abilities to the full and to enable them to enjoy a successful and happy adult life.

## Brève présentation de l'école

Le bâtiment a été construit en 1931 pour le lycée de garçons et le lycée de filles de la Communauté Israélite de Pest, par l'ingénieur architecte Lajta Béla dont seulement quelques oeuvres sont restées après la deuxième guerre mondiale à Budapest. C'est pour cette raison que l'école est sous la protection de l'Office National des Monuments Historiques.

Après la reconstruction de la guerre, puis la nationalisation, le bâtiment a donné place à plusieurs institutions pendant des périodes différentes dont l'école normale d'instituteurs, une école primaire, des lycées divers. Le lycée qui s'y trouvait en 1959 a pris le nom de Radnóti Miklós, grand poète hongrois du XXe siècle.

En 1961 le lycée a reçu une nouvelle tâche. En fusionnant avec l'école primaire fonctionnant dans une aile du bâtiment il est devenu l'École-Pilote Radnóti Miklós de l'Université Eötvös Loránd (ELTE) de Budapest. Depuis, à part l'enseignement primaire et secondaire de 12 ans, l'établissement a pour tâche la formation pratique pédagogique des étudiants de la Faculté des Lettres et de la Faculté des Sciences. L'école est l'une des plus grandes écoles publiques et aussi l'une des plus prestigieuses de Budapest.

Son profil d'école d'application, la compétence des professeurs formateurs ont donné la possibilité dès les débuts de réaliser un enseignement de haut niveau. Un pas en avant décisif a été fait par l'ancien directeur Lukács Sándor qui avait introduit un système d'options, unique dans le pays. Dans le cadre de ce système les élèves apprenaient deux matières en horaire renforcé à partir de 14 ans. La réputation de ce système d'options, les données statistiques des résultats ont beaucoup contribué à l'augmentation forte des candidats ce qui a rendu nécessaire l'introduction d'un concours. Aussi l'établissement se charge-t-il de l'éducation et des soins de jeunes talents et de la préparations de ses élèves pour des études supérieures.

Entre-temps conformément aux défis sociaux le nombre de cours des langues étrangères a de plus en plus augmenté et l'enseignement de l'informatique a également apparu. La charge des élèves accroissait sans cesse et d'autres raisons professionnelles exigeaient aussi des changements urgents. D'après les conceptions et sous la direction du proviseur Madame Réz le corps enseignant a élaboré en deux ans la structure des lycées de huit et de six ans, leurs programmes et les a insérés dans le système sco-

laire de 12 ans. Ces deux nouvelles formes ont été introduites progressivement à partir de 1990 et 1992. Actuellement dans l'école fonctionnent une école primaire de 4 ans, un lycée de 8 ans qui admet des élèves de 10 ans et un lycée de 6 ans où les élèves commencent leurs études à l'âge de 12 ans. Le programme de l'école primaire se conforme aux programmes des lycées de 8 et de 6 ans.

Les programmes des lycées de 8 ans et de 6 ans sont coordonnés. La conception rédigée dans le programme pédagogique de l'école est valable pour toutes les deux formes scolaires : son but c'est de former des personnalités ayant une formation répondant aux exigences de notre époque, une bonne connaissance de langues, des connaissances en informatique, de former des personnalités créatives, capables d'utiliser de nouvelles informations, communicatives, humaines, équilibrés.

L'enseignement de 8 ans débute avec une préparation de 2 ans, en 5e et 6e années. Dans les programmes de 8 ans et de 6 ans on met l'accent sur la formation générale au cours de 4 années, de la 7e à la fin de la 10e. L'enseignement des matières se déroule conformément aux programmes obligatoires. Ces programmes s'adressent aux élèves moyens, capables de suivre des études secondaires sans posséder un niveau ou intérêt exceptionnels.

La thématique des deux dernières années en diffère complètement, quand la dominante c'est la formation différenciée qui en dehors de la préparation au baccalauréat donne des connaissances spécialisées et prend en charge les soins des enfants surdoués. Dans cette période les élèves choisissent des matières qu'ils étudient en horaire renforcé dont les avantages sont les suivants :

– Les élèves font leur choix après avoir étudié une grande part de la matière au programme.

– À l'âge de 16 ans ils sont confrontés à la responsabilité de la décision, du choix. Cependant ce choix n'est pas définitif, ils peuvent le modifier plus tard s'ils le désirent.

– L'horaire renforcé donne un cadre naturel pour la différenciation, l'enfant doué pour la matière acquiert un plus grand savoir.

– Le programme différencié supprime l'obligation, la contrainte et il exploite l'intérêt des élèves, la plus grande force motrice et ses énergies qui en proviennent.

– L'enseignement en horaire renforcé assure au ma-





ximum la préparation des études universitaires ce qui est la tâche primordiale du lycée.

– En langue étrangère il prépare les élèves à l'examen de niveau supérieur.

L'école attribue une grande importance à l'enseignement des langues étrangères. L'enseignement de l'anglais débute à l'âge de 9–10 ans. Dans les deux formes du lycée la première langue étrangère est enseignée pendant 8

ou 6 ans, la deuxième pendant 4 ans, en 4 heures par semaine. Les élèves appliqués réussissent à passer l'examen de niveau moyen de deux langues que les cours préparatoires, des cours de communication aident également.

Dans le système de 8 et de 6 ans l'établissement a des examens intérieurs. A la fin de certaines unités, pour clore l'étude de certaines matières, dans des années et formes déterminées, les élèves passent des examens de fin d'études. Grâce à ces examens les élèves s'habituent à réviser, à structurer leurs connaissances et à s'exprimer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Le corps enseignant de l'école fait de tout son mieux pour sauvegarder le haut niveau de l'enseignement. Depuis des années les élèves participent avec beaucoup de succès aux concours locaux, nationaux et internationaux. Les élèves des terminales réussissent bien aux concours d'entrée des universités. Le nombre des diplômés de langues des élèves est une fois et demie supérieur au nombre des élèves.

Les programmes des lycées de 8 et 6 ans ont été pris et appliqués par une cinquantaine d'écoles, ce qui prouve l'adoption et leur reconnaissance professionnelles. Les professeurs de l'école ont rédigé également des manuels pour les programmes ce qui a favorisé leur propagation.

Dans l'établissement en dehors des cours les élèves ont la possibilité de participer à des activités diverses. L'école possède une bibliothèque de 53 000 exemplaires, deux salles d'informatique dont l'une est à la disposition des élèves même les après-midi. Une quinzaine de clubs leur proposent des programmes variés, de l'artisanat à l'informatique, de la préparation aux concours généraux à la protection de l'environnement. Des clubs fonctionnant dans plusieurs branches de sport organisent des championnats locaux et participent également aux championnats de Budapest. L'Association des élèves organise des programmes de loisirs chaque année. Les clubs des élèves répondent aux intérêts culturels et spécialisés, les programmes de diver-

tissement assurent la détente et la vie commune. Les professeurs participent aussi à l'organisation des programmes de loisirs. Tous les printemps a lieu la Journée Scientifique Radnóti à laquelle des savants et des experts de grand renom, des professeurs d'université donnent des conférences aux élèves dans des thèmes différents de leurs domaines. En été une vingtaine de colonies sont organisées pour les différentes classes d'âge. Les élèves y passent des séjours soit littéraires soit sportifs, font des randonnées pédestres, en canoë ou en vélo.

De 1986 date un projet particulier : les élèves sous la direction des professeurs sont entrés en contact en lettre avec des savants de Prix Nobel et leur ont demandé des articles, des photos dédicacées, des lettres. En 1986, l'Année Internationale de la Paix, de ces documents collectés ils ont organisé une exposition. En 1987, en exprimant sa reconnaissance, le secrétaire générale de l'ONU a attribué le titre Peace Messenger à l'école.

Depuis de longues années un groupe de professeurs enthousiastes organise des camps de repos-études pour des groupes scolaires de la minorité hongroise de l'Ukraine. Ces enfants passent six jours au Balaton, font connaissance des monuments de Budapest et participent aux cours d'histoire. Dans la réalisation de ces programmes plusieurs lycéens prennent part aussi.

Cette coopération aide à développer la sensibilité sociale des élèves, afin que dans leur vie future ils aident ceux qui sont dans le besoin, qu'ils soient capables d'organiser des secours.

Le corps enseignant considère comme tâche primordiale que des élèves sortant de l'école réussissent dans la vie, soient des personnes de mentalité et de comportement intellectuels.

# Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule der Eötvös-Loránd-Universität

Unsere Schule stellt sich vor

Die Schule wurde im Jahre 1931 für das Jungen- und Mädchengymnasium der Jüdischen Gemeinde von Pest gebaut. Die Baupläne wurden von Béla Lajta, dem bekannten Architekten erstellt. Kaum einige Werke von ihm blieben in Budapest nach dem zweiten Weltkrieg erhalten. Deshalb steht das Gebäude unter Denkmalschutz. Nach der Wiederherstellung nach dem Krieg und später nach der Verstaatlichung waren mehrere Institute in dem Gebäude für kürzere oder längere Zeit tätig: Lehrerbildungsanstalt, Grundschule, verschiedene Gymnasien. Das im Jahre 1959 hier tätige Gymnasium nahm den Namen von Miklós Radnóti an. Schließlich bekam die Schule im Jahre 1961 eine neue Aufgabe. Sie wurde die Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule (RMAS) der Universität ELTE durch die Vereinigung mit der Grundschule, die in einem Flügel des Gebäudes tätig war. Seitdem hat unsere Schule mit 12 Jahrgängen als Aufgabe neben dem Unterricht und der Erziehung der Schüler der Grundschule und des Gymnasiums die praktische Lehrerbildung der Studenten „mit Lehrerfach“ der Philosophischen und Naturwissenschaftlichen Fakultät der Uni ELTE. Unsere Schule, die ihren Namen von dem großen ungarischen Dichter des 20. Jahrhunderts bekommen hat, ist eine der größten und berühmtesten staatlichen Schulen in Budapest.

Der Ausbildungscharakter, die Kenntnisse der hier arbeitenden und auch an der Lehrerbildung teilnehmenden Pädagogen gaben von Anfang an eine Möglichkeit zur Verwirklichung eines den jeweiligen Erfordernissen des Zeitalters entsprechenden, niveauvollen Unterrichts. Ein entscheidender Fortschritt war die Einführung des im Land allein stehenden LK-Systems auf Grund der Reformkonzeption des ehemaligen Direktors, Sándor Lukács'. Im Rahmen dieses Systems lernten die Schüler zwei Unterrichtsfächer bereits mit 14 Lebensjahren in erhöhter Stundenzahl. Der Ruf des LK-Systems, die statistischen Daten über die Ergebnisse der Schüler erhöhten die Zahl der Bewerber sprunghaft in den 80er Jahren, deshalb wurde „eine Filtrierung“, die Aufnahmeprüfung nötig. Damit übernimmt das Institut öffentlich die Talenterziehung, die Talentpflege, die Vorbereitung der Schüler für das Hochschulstudium.

Inzwischen nahm die Stundenzahl des Fremdsprachenunterrichts den gesellschaftlichen Herausforderungen entsprechend zu, später erschien auch der Informatikunterricht. Die Belastung der Schüler wurde immer größer,

auch andere fachliche Überlegungen machten Veränderungen dringend. Auf Grund der Konzeption der Direktorin, Frau Dr. Erzsébet Réz und unter ihrer Leitung erarbeitete das Lehrerkollegium der Schule in zwei Jahren die Struktur und den Lehrplan des acht- und sechsklassigen Gymnasiums und integrierte sie in das 12-Jahrgänge-System der Schule. Die zwei neuen Formen wurden von 1990 bzw. 1992 an stufenweise eingeführt. Heute sind im Institut 4 Klassen der Unterstufe der Grundschule, die sich nach dem Unterrichtsplan des späteren Gymnasiums richtet, bzw. vom 10ten Lebensjahr achtklassiges und mit ihm parallel vom 12ten Lebensjahr sechsklassiges Gymnasium tätig.

Das Programm des acht- und sechsklassigen Gymnasiums ist synchronisiert, beide sind einander angeglichen. Die Konzeption des pädagogischen Programmes der Schule ist für beide Schultypen gültig: unser Ziel ist die Ausgestaltung einer kreativen, kommunikativen, humanen, harmonischen Persönlichkeit, die über den Ansprüchen des heutigen Zeitalters entsprechende, allgemeine Kenntnisse, über gut einsetzbares Sprachkönnen, über entsprechende informationstechnische Kenntnisse verfügt, die die neuen Informationen anwenden kann.

Die achtklassige Ausbildung beginnt mit zweijähriger Vorbereitung in den Jahrgängen 5 und 6. Das Gewicht liegt an der allgemeinen Ausbildung in den Jahrgängen 7 bis 10 im acht- und sechsklassigen Unterrichtsplan. Der Unterricht läuft nach verbindlichen Grundlehrplänen den Lehrfächern entsprechend. Sie gelten allen zu den gymnasialen Studien geeigneten Kinder, d.h. sie enthalten gut erwerbbares Lehrstoff auch für Schüler, die durchschnittliches Interesse für das gegebene Lehrfach zeigen und keine herausragenden Fähigkeiten besitzen.

Die Thematik der letzten zwei Jahre hebt sich davon stark ab. Hier dominiert – neben der Vorbereitung für das Abitur – der der Talentpflege dienende, spezielle Ausbildung bietende, differenzierte Unterricht. In dieser Periode wählen die Schüler dem LK entsprechend unter den Lehrfächern. Die Vorteile sind:

- Der Schüler wird vor die Wahl nach dem Erkenntnis des größeren Teils des gymnasialen Unterrichtsstoffes gestellt.

- Mit 16 Lebensjahren erkennt das Kind die Verantwortung der Wahl, der Entscheidung. Die Wahl ist aber nicht endgültig, sie kann später geändert werden.

- Das LK-System bietet einen natürlichen Rahmen zur Differenzierung, im LK-Fach erwirbt das begabte Kind ein größeres Wissen.

- Der differenzierte Unterrichtsplan lockert die Verbindlichkeit, den Zwang und verwertet dadurch die größte Triebkraft, das Interesse des Kindes und die daraus stammende Energie.

- Das LK-System sichert die Vorbereitung auf das Unistudium in höchstem Maße, und das ist die grundlegende Aufgabe des Gymnasiums.

- Es wird die Vorbereitung auf die Sprachprüfung in Fremdsprache ermöglicht.



Die Schule hält den Fremdsprachenunterricht für sehr wichtig. Der Unterricht des Englischen beginnt im Lebensalter von 9–10 Jahren. Im Gymnasium wird die erste Sprache 8 bzw. 6 Jahre lang, die zweite Fremdsprache 4 Jahre lang in 4 Stunden pro Woche unterrichtet. Für die fleißigen Schüler ist es möglich, eine Mittelstufenprüfung in beiden Sprachen abzulegen. Das wird auch durch die Konversations- und Sprachprüfungsvorbereitungszirkel gefördert.

Im acht- und sechsklassigen Gymnasium funktioniert ein internes Prüfungssystem. Jeder Schüler legt eine Prüfung nach dem Abschluss gewisser Lehrstoffe, einzelner Lehrfächer in bestimmten Jahren und in bestimmter Form ab. Der Zweck der

schriftlichen oder mündlichen Prüfungen ist neben dem Überblick und der Systematisierung der erworbenen Kenntnisse die Einübung des konzentrierten Lernens, der Vortragsweise und des Abschneidens bei der Prüfung.

Unser Lehrerkollegium tut alles für das Bewahren des hohen Unterrichtsniveaus. Die Schüler unserer Schule erzielen gute Resultate in jedem Jahrgang seit Jahren an den regionalen, internationalen und Landesschulwettbewerben. Unsere Schulabgänger behaupten sich an den Hochschulaufnahmeprüfungen. Unter den Abiturienten ist im allgemeinen die Zahl der Sprachprüfungen anderthalbmal mehr als die Zahl der Absolventen.

Die fachliche Anerkennung und die Annahme der acht- und sechsklassigen Unterrichtspläne wird dadurch bewiesen, dass sie im Land von mehr als fünfzig Schulen übernommen und als lokaler Unterrichtsplan eingesetzt wurde. Zur weiten Verbreitung hat beigetragen, dass die Lehrer der Schule auch Lehrbücher zu den Unterrichtsplänen geschrieben haben.

Im Institut gibt es auch viele andere Möglichkeiten für die Schüler über die Unterrichtsstunden hinaus. Es stehen ihnen eine niveauvolle, reiche Bibliothek und ein auch am Nachmittag geöffnete Computerraum zur Verfügung. Die 10 bis 15 Zirkel bieten bunte, abwechslungsreiche Programme

von Handwerk bis Informatik, von der Vorbereitung auf die Schulwettbewerbe bis zur Umweltschutzaktivität. In mehreren Sportarten sind Sportzirkel tätig, es werden „Hausmeisterschaften“ organisiert. Die Schülervertretung organisiert reiche Freizeitprogramme jedes Jahr. Die sich selbst organisierenden Schülerzirkel dienen dem kulturellen und speziellen Interesse, die Unterhaltungsprogramme sichern die Entspannung und das Gemeinschaftsleben. Auch die Lehrer tragen das ihre zu dem Organisieren der Freizeitprogramme bei. Im Frühling wird der Wissenschaftliche Schülertag veranstaltet, an dem anerkannte, herausragende Wissenschaftler und Fachleute für die Schüler in einem Themenkreis in ihrem Fachbereich Vorträge halten. Sommers werden 20 bis 22 Feriencamps für die verschiedenen Altersklassen organisiert, unter denen Literatur-, Freizeit-, Sport-, Radfahrer-, Wanderungs-, Paddelcamps zu finden sind.

1986 startete ein Projekt: unsere Schüler – unter Lehrerbetreuung – haben brieflichen Kontakt mit Nobelpreisträgerwissenschaftler aufgenommen und haben sie um Artikel, Briefe, signierte Fotos für die Schule gebeten. Aus dem gesammelten Material wurde 1986, im Internationalen Friedensjahr eine Ausstellung veranstaltet. Als Anerkennung dafür wurde die Schule mit dem Titel „Botschafter des Friedens“ („Peace Messenger“) im Jahre 1987 vom Generalsekretär der UNO geehrt.

Seit langen Jahren organisiert eine Gruppe begeisterter Lehrer jeden Sommer für je eine Kindergruppe aus der Karpato-Ukraine eine zweiwöchige Erholungs-Unterrichtsferien in Ungarn. Auf dem Programm stehen Ferien am Balaton, Stadtbesichtigung von Budapest, es werden auch Literatur- und Geschichtestunden gehalten. Am Programm und an der Betreuung der Kinder nehmen mehrere Schüler unserer Schule jedes Jahr teil. Diese Zusammenarbeit trägt dazu bei, dass die soziale Empfindsamkeit unserer Schüler entwickelt wird, damit sie auch später den Notleidenden helfen, oder fähig sein werden, die Hilfeleistung zu organisieren.

Das Lehrerkollegium der Schule hält für seine grundlegende Aufgabe, solche Schüler zu erziehen, die intellektuelle Denkart und Verhaltensweise besitzen und sich im Leben durchschlagen können.

## Scuola di tirocinio Miklós Radnóti dell'ELTE



La scuola venne costruita nel 1931 per il liceo maschile e femminile della Comunità Israelita di Pest. I progetti furono fatti da Béla Lajta, il famoso architetto di cui solo qualche opera è rimasta dopo la seconda Guerra Mondiale a Budapest. Per questo ragione l'edificio è sotto la tutela della Soprintendenza alle Belle Arti. Dopo la rico-

struzione susseguente alla guerra e alla statalizzazione, diversi istituti lavoravano nel edificio per periodi più o meno lunghi: fra questi una scuola di magistero, una scuola elementare, diversi licei. Nel 1959 il liceo, che funzionava qui, prese il nome da Miklós Radnóti. Alla fine nel 1961 la scuola ha ricevuto un compito nuovo. Unendo la scuola elementare con il liceo è diventata la Scuola di Tirocinio dell' ELTE (Università delle Scienze) Loránd Eötvös. Da questo momento il compito della scuola oltre l'insegnamento degli alunni nella scuola elementare e secondaria di 12 anni è la formazione pratica degli insegnanti della Facoltà delle Scienze e di Letteratura dell'ELTE. La scuola intitolata al grande poeta ungherese del ventesimo secolo oggi è una delle scuole statali più grandi e rinomate di Budapest.

Il carattere di scuola di tirocinio, la preparazione dei pedagoghi che lavorano qui e prendono parte anche alla preparazione didattica degli insegnanti ha dato la possibilità fin dal principio realizzare un insegnamento ad alto livello che corrisponda alle esigenze di ogni tempo. È stato un passo decisivo in avanti l'inizio del sistema facoltativo unico nel Paese sulla base delle idee riformatrici del direttore Sándor Lukács. Secondo questo sistema gli alunni dall'età di 14 anni studiavano due materie in un numero di lezioni più elevato. La fama del sistema facoltativo e i dati statistici sui risultati degli alunni hanno fatto balzare in alto il numero dei candidati negli anni '80, per questo l'esame d'ammissione è diventato necessario. Così l'Istituzione si assume in pubblico lo sviluppo del talento e la preparazione degli alunni per gli studi superiori.

Nel frattempo in conformità alle esigenze sociali il numero delle lezioni di lingue straniere è aumentato continuamente ed è cominciato anche l'insegnamento dell'informatica. Il peso sugli studenti diventava sempre più grande e anche le considerazioni professionali hanno reso necessario il cambiamento. Sulla base delle idee della direttrice Réz, il corpo degli insegnanti ha elaborato il progetto del liceo di 6 e di 8 anni rispettivamente e lo ha inserito nel sistema pedagogico della scuola di 12 anni. Le due forme nuove sono state iniziate nel 1990–1992. Oggi nella scuola funziona una parte elementare di 4 anni, poi un liceo di 8 anni e parallelamente un liceo di 6 anni dall'età di 12 anni.

I programmi del liceo di 6 e 8 anni sono armonizzati. La concezione formulata nel programma pedagogico della scuola è valida per tutti e due i tipi di liceo: lo scopo è formare personaggi armonici, umani e creativi con una preparazione generale conforme alle esigenze di oggi, con la conoscenza utilizzabile delle lingue straniere e dell'informatica, i quali siano capaci di applicare le informazioni nuove in ogni territorio della vita.

L'istruzione di 8 anni comincia con due anni preparatori nel quinto e nel sesto anno. Dal settimo al decimo anno la cosa più importante è l'istruzione generale in tutti e due i tipi di liceo. L'insegnamento si svolge sulla base dei programmi di studio fondamentali in ogni materia. Quei programmi valgono per tutti gli alunni adatti agli studi secondari con interessi generali, cioè si tratta di una materia che può essere imparata da ogni studente di abilità media.

La tematica degli ultimi due anni si distingue nettamente da quanto precede. Durante questi ultimi anni diventano più importanti gli studi specializzati, lo sviluppo dei più dotati, l'insegnamento differenziato. Gli alunni scelgono fra le materie facoltative, i vantaggi sono:

– L'alunno deve scegliere dopo aver conosciuto la maggior parte della materia scolastica

– I ragazzi all'età di 16 anni hanno la possibilità di conoscere la responsabilità di scegliere, di decidere. Dopo invece possono modificare la scelta.

– Gli alunni con talento in una certa materia possono arrivare ad un livello più alto. C'è la possibilità di differenziamento.

– Il progetto d'insegnamento differenziato utilizza l'incentivo più importante, l'interesse dei ragazzi e l'energia derivata da questo al posto della forza.

– Il sistema facoltativo assicura la preparazione per gli studi all'università, e questo è il compito fondamentale del liceo.

– Il sistema rende possibile la preparazione per gli esami di lingua a livello avanzato.

La scuola dà molto peso all'insegnamento dell'inglese, che comincia all'età di 10–11 anni. La prima lingua viene insegnata rispettivamente per 8 o per 6 anni, e la seconda per 4 anni in quattro lezioni alla settimana. Per gli alunni diligenti è possibile raggiungere l'esame di medio livello in tutte e due le lingue. Contribuiscono in questo corsi di conversazione e di preparazione per l'esame di lingua.

Nei licei di 6 e 8 anni c'è un sistema di esami. Ogni alunno passa un esame dopo aver finito una certa materia. Lo scopo degli esami orali o scritti è la sistematizzazione della materia conosciuta, praticare lo studio intensivo, entrare in contatto con la situazione d'esame.

Il nostro corpo insegnante fa tutto il possibile per conservare un alto livello di insegnamento. Da anni gli alunni della scuola ottengono buon risultati nelle competizioni di studio nazionali e internazionali. Gli alunni che finiscono la scuola ricevono buon punteggio agli esami d'ammissione, e la media degli esami di lingua è maggiore del numero degli alunni diplomati.

I progetti di studio per i due tipi di liceo sono stati adottati da più di 50 scuole nel paese, anche questo dimostra il valore professionale del progetto. Per aiutare le altre scuole i nostri professori hanno anche scritto dei libri.

Nell'istituto ci sono molti tipi di opportunità per gli alunni oltre le lezioni. C'è una ricca libreria, la sala d'informatica è aperta anche il pomeriggio. Ci sono 10–15 circoli con programmi diversi dall'artigianato all'informatica, dalla preparazione per le competizioni alla protezione dell'ambiente. Ci sono diversi tipi di attività sportiva, campionati. Il Comitato degli Studenti organizza programmi diversi per il tempo libero. Ci sono circoli di studenti con interessi culturali speciali, e programmi di rilassamento per rafforzare lo spirito comunitario, nella organizzazione dei quali anche i professori prendono parte. Ogni primavera si organizza il giorno studentesco delle scienze, quando professori e scienziati rinomati tengono conferenze in diversi territori. Ogni estate vengono organizzati 20–22 campeggi, fra i quali si trovano quelli di letteratura, di ciclismo, di escursione acquatiche, di riposo.

Nel 1986 un nuovo progetto è iniziato: i nostri alunni hanno preso contatto per lettera con gli scienziati premio Nobel, e hanno chiesto fotografie, articoli e lettere per la scuola. Con il materiale hanno organizzato un'esposizione nel 1986, l'anno internazionale della Pace. Nel 1987 il segretario generale dell'ONU ha premiato il nostro istituto con il titolo: Messaggero di Pace (Peace Messenger).

Da molti anni un gruppo d'insegnanti entusiasti organizza un soggiorno di due settimane per un gruppo di ragazzi dall'Ucraina Subcarpatica. I ragazzi imparano a conoscere Budapest, il lago Balaton e partecipano a lezioni di letteratura e storia. Ogni anno anche studenti della scuola partecipano ai programmi. Questi programmi sviluppano la sensibilità sociale dei nostri alunni, aiutano di vedere, come possono aiutare nel futuro ai bisognosi.

Lo scopo fondamentale degli insegnanti è di emettere dalla scuola studenti con una mentalità e comportamento intellettuale, che saranno capaci di fare fortuna nella vita.

# Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad Eötvös Loránd

La escuela se construyó en 1931 para el instituto de segunda enseñanza para niños y niñas de la comunidad judía de Pest. Su plano arquitectónico lo trazó Béla Lajta, un arquitecto célebre. Después de la segunda guerra mundial permanecieron muy pocas obras suyas en Budapest. Por eso está protegido el edificio como monumento nacional. Después de la reconstrucción después de la guerra y después de la socialización trabajaron varios institutos en el edificio por cierto tiempo: escuela normal, EGB, diferentes institutos de segunda enseñanza. El instituto de segunda enseñanza que



trabajaba aquí en 1959 tomó el nombre de Miklós Radnóti. Al fin recibió en 1961 la escuela una nueva tarea. Uniéndose con la EGB que trabajaba en una ala del edificio llegó a ser el Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad ELTE. Desde entonces es la tarea de nuestro instituto de 12 grados fuera de la educación y enseñanza de los alumnos de la EGB y del instituto de enseñanza secundaria también la formación práctica pedagógica de los estudiantes de CAP de la Facultad de Filosofía y Letra y de la de Ciencias Naturales de la Universidad ELTE. Nuestra escuela denominada del gran poeta húngaro del siglo veinte es una de las mayores escuelas estatales de categoría en Budapest.

El carácter de escuela de práctica pedagógica, la preparación de los profesores del instituto quienes toman parte en la formación pedagógica también hizo posible desde el primer momento la realización de una enseñanza de alto nivel correspondiendo a las exigencias habituales de la época dada. Un adelanto decisivo era la introducción del sistema facultativo

(como el COU en España) único en el país a base de la concepción de reformas del ex director Sándor Lukács. En el marco del sistema estudiaron los alumnos desde la edad de 14 años dos asignaturas en un número elevado de clases. La fama del sistema COU, los datos estadísticos sobre los resultados de los alumnos aumentaron bruscamente el número de los concursantes, por eso fue necesaria „una filtración”, el examen de ingreso.

Entretanto creció el número de clases de lenguas extranjeras correspondiendo a las exigencias sociales, luego apareció la enseñanza de la informática también. Se aumentó la carga de los alumnos y también otras consideraciones profesionales apresuraron un cambio. A base de la concepción de la directora Sra Dr. Erzsébet Réz y bajo su dirección elaboró el profesorado del instituto en dos años la estructura y el plan de enseñanza del instituto de enseñanza secundaria para ocho y seis grados y los integró en el sistema de 12 grados del instituto. Las dos formas nuevas fueron introducidas gradualmente desde 1990 respectivamente desde 1992. En el instituto funcionan hoy 4 clases de la primera etapa de la EGB acomodada al posterior programa educativo de la secundaria, respectivamente desde la edad de 10 años funciona un sistema de ocho grados y con este paralelamente un de seis años desde la edad de 12 años.

Los programas de la enseñanza de ocho y de seis grados están armonizados, se ajustan uno a otro. La concepción formulada en el programa pedagógico del instituto vale para ambos tipos de escuela: el objetivo es formar una personalidad creativa, comunicativa, armónica y humana que dispone de una preparación general correspondiendo a las exigencias de nuestra época, de conocimiento de idioma bien aprovechable, de conocimientos de informática convenientes y que es capaz de aplicar las informaciones nuevas.

La formación de ocho grados comienza con dos años de preparación, de fundación en los grados 5–6. En los grados 7–10 predomina durante 4 años la formación general en el plan de enseñanza de ocho y de seis grados. Correspondiendo a las asignaturas se da clases según planes básicos obligatorios. Estos se dirigen a todos los niños aptos para estudiar en la secundaria, es decir contienen una materia de enseñanza que puede aprenderse por alumnos de interés promedio por la asignatura dada y sin capacidades destacadas.

Se diferencia claramente la temática de los últimos dos años. En esta etapa al lado de la preparación al bachillerato domina la enseñanza diferenciada sirviendo a la atención al talento otorgando de conocimientos de formación especial. En este período los alumnos eligen entre las asignaturas según un sistema de „COU”. Las ventajas son:

- El alumno tiene que elegir sólo después de haber conocido la mayor parte de la materia de enseñanza de la secundaria.

- En la edad de 16 años se confronta el niño con la responsabilidad de elegir, de decidir. La decisión no es definitiva, se puede modificar más tarde.

- El COU da un marco natural para diferenciar, en la asignatura dada el niño de talento hace suyo un saber mayor.
- El plan de enseñanza diferenciada desligando la presión, la obligación utiliza la mayor fuerza, el interés del niño y las energías procedentes de él.
- El COU asegura totalmente la preparación para los estudios universitarios y éste es la tarea básica de la secundaria.
- Hace posible la preparación para el examen de lengua extranjera (ELE).

La escuela da mucha importancia a la enseñanza de lenguas extranjeras. La enseñanza del inglés comienza en la edad de 9–10 años. La lengua primera se enseña en la secundaria durante ocho respectivamente seis años, la segunda durante cuatro años en 4 clases pro semana. Para los alumnos diligentes es posible hacer el examen de nivel medio en ambas lenguas. Este fin lo apoyan los círculos especializados en preparar el ELE y en conversación.

En la secundaria de ocho y de seis grados funciona un sistema interno de exámenes. Después de haber terminado ciertas materias de enseñanza para acabar una asignatura hace cada alumno un examen en años y en forma determinados. El motivo de los exámenes orales o escritos es al lado del repaso y de la sistematización de la materia estudiada el entrenamiento de la dicción y del modo de comportarse en el examen.

Nuestro profesorado hace todo para guardar el nivel alto de la enseñanza. Los alumnos de la escuela logran resultados excelentes en cada clase de edad desde hace muchos años en los concursos regionales, nacionales e internacionales. Nuestros bachilleros aprueban muy bien los exámenes de ingreso de la enseñanza superior. Entre los examinandos de bachillerato el número de ELE es en general casi el doble del número de los alumnos.

El reconocimiento y la aceptación de los planes de enseñanza de ocho y de seis grados por el gremio los demuestra que en el país más de 50 institutos los adaptaron y los aplican como plan de enseñanza local. Contribuyó a la difusión amplia que los profesores del instituto escribieron libros de enseñanza para acompañar a los planes de enseñanza.

En el instituto hay varias otras posibilidades para los alumnos fuera de la actividad en las clases. Una biblioteca rica y de alto nivel y una sala de informática abierta por la tarde también están a su disposición. Los 10–15 círculos especializados ofrecen varios programas desde la artesanía hasta la informática, desde la preparación a los concursos de estudios hasta la actividad desarrollada en la protección del medio ambiente. En varios ramos de deporte funcionan círculos de deporte y se organiza „campeonatos de la casa”. La autonomía estudiantil de la escuela organiza cada año un programa rico de tiempo libre. Los círculos autoorganizados sirven al interés cultural y especial, los programas recreativos garantizan la distensión y la vida colectiva. También los profesores toman su parte de la organización de los programas del tiempo libre. En primavera se organiza el Día Científico de los Alumnos, este día dan conferencias científicas y especialistas reconocidos, destacados en su territorio para los alumnos en un

tema de su ramo especial. Por los veranos se organizan 20–22 campos para las diferentes clases de edad, entre ellos se encuentran campamentos de literatura, de vacaciones, de deporte, de ciclismo, de caminadores, de excursionismo por agua.

En 1986 se puso en marcha un proyecto: nuestros alumnos bajo la dirección de los profesores entraron en contacto por correspondencia con científicos, titulares de premio Nobel y les pidieron para la escuela artículos, cartas, fotos dedicadas. De la materia recogida se organizó una exposición en 1986, en el Año Internacional de la Paz. Reconociendo esta actividad el secretario general de la ONU honró el instituto con el título „el Embajador de la Paz” („Peace Messenger”).

Un grupo de profesores entusiasmados lleva muchos años organizando en los veranos vacaciones de enseñanza de dos semanas para un grupo de niños de Rutenia (región de los Carpatos). En el programa figuran vacaciones en el Balaton, visita de Budapest paralelamente clases de literatura e historia. En el programa colaboran cada año también varios alumnos de la escuela. Esta colaboración ayuda a desarrollar la sensibilidad social de nuestros alumnos y favorece que en su vida más tarde también ayuden a la gente que lo necesite o que sean capaces de darse cuenta como organizar la ayuda.

El profesorado del instituto considera como tarea básica educar y al fin despedir de la escuela alumnos de modo de pensar y de comportarse intelectualmente y los que pueden tener éxitos en la vida.





# Tartalom

Láng György igazgató beszéde a 2023–24-es tanév zárásakor . . . . .	7
Láng György igazgató beszéde a 2024–25-ös tanév nyitásakor . . . . .	10
Az iskola dolgozói és tanulói 2024/2025 . . . . .	12
Solti István halálára . . . . .	34
Szatlóczy Dalma, az „igazi lady” . . . . .	35
<i>Lazáry Fanni</i> : Hogy kezdődött? . . . . .	36
<i>Molnár Júlia</i> : Mr. Thomas' shop . . . . .	38
Bárczy István-díjat kapott Kropog Erzsébet . . . . .	40
Díjak, elismerések év elején . . . . .	41
Az OKTV döntő fordulójába jutottak 2023/24. . . . .	44
Országos versenyek 2023/24. . . . .	46
A 2023/24. tanév díjai . . . . .	53
Radnóti versenyek legjobbjai 2023–2024. tanév . . . . .	54
Fotópályázat ( <i>Ruszkai Nóra</i> ) . . . . .	62
Radnóti kutató diákok két generációja . . . . .	65
Elismerés diákolimpiai eredményért . . . . .	66
Vajda Ádám nagydíja . . . . .	67
Kisgimnáziumi osztályszínpadok fesztiválja . . . . .	68
Jöttünk... láttunk... győztünk! ( <i>Simon Réka</i> és a Radnóti Nuggets csapata) . . . . .	70
<i>Radír</i> és Békés Pál-díj . . . . .	76
Erasmus a Radnótiban 2023/2024 . . . . .	78
Svédország ( <i>Csubai Miklós</i> ) . . . . .	81
Erasmus+ ( <i>Sziklai Gábor</i> ) . . . . .	82
Neunmünster ( <i>Szeleczky Róza</i> ) . . . . .	90
Erasmus+ mobilitási program – Crotone, Olaszország 2024 ( <i>Boór Bernát,</i> <i>Décsi András</i> ) . . . . .	92
Messzeringó 2023 októberében . . . . .	95
Jó estét, aranyos Hornyák úr! ( <i>Gyárfás Vera</i> ) . . . . .	97
Messzeringó-est – 2024. október 14. ( <i>Honyek Péter</i> ) . . . . .	98
Radnóti Alapítvány – Együtt a diákokért és az iskoláért ( <i>Rudas Gábor</i> ) . . . . .	100

35. Radnóti Tudományos Diáknapi (Szekeresné Nádudvary Ildikó) . . . . .	103
Emlékek előadásokról (Pejtsik Júlia, Sarusi-Kis Balázs, Láng György, Halász-Bánffy Eszter) . . . . .	106
Pedagógusnap . . . . .	113
Francia műfordítóverseny 2024 (Zöld Franciska) . . . . .	114
Belga csere három hangon (Zöld Franciska, Parti-Nagy Elza, Gonda Zita) . . . . .	117
Si je pars... / Ha elmegyek... (Gonda Zita) . . . . .	120
Si je pars... (Parti-Nagy Elza, Gonda Zita) . . . . .	122
Mini saga – angol munkaközösségi morzsák 450 szóban . . . . .	123
Egy év digitális nomádként (J. Tóth Judit) . . . . .	125
101 joggyakorlat mentortanároknak (Lengyel Zsuzsa, Szekeresné Nádudvary Ildikó) . . . . .	128
Macsír másodszer . . . . .	130
DÖK (Singer Anna, Péter Petra) . . . . .	132
+1 szendvics . . . . .	134
Bemutatkozik az alsó tagozat . . . . .	135
Bemutatkozik az 5.A . . . . .	142
Bemutatkozik a 6.A . . . . .	144
Bemutatkozik a 6.B . . . . .	148
Bemutatkozik a 7.Ny . . . . .	150
Bemutatkozik a 7.A . . . . .	152
Bemutatkozik a 7.B . . . . .	155
Bemutatkozik a 7.C . . . . .	158
Bemutatkozik a 8.A . . . . .	160
Bemutatkozik a 8.B . . . . .	171
Bemutatkozik a 8.C . . . . .	174
Bemutatkozik a 9.A . . . . .	176
Bemutatkozik a 9.B . . . . .	178
Bemutatkozik a 9.C . . . . .	180
Bemutatkozik a 10.A . . . . .	181
Bemutatkozik a 10.B . . . . .	185
Bemutatkozik a 11.A . . . . .	188
Bemutatkozik a 11.B . . . . .	193
Bemutatkozik Búcsúzik a 12.A . . . . .	195
Bemutatkozik Elköszön a 12.B . . . . .	198
Bemutatkozik a 12.C . . . . .	200
A „magyaros” kirándulásról (Vörös Éva) . . . . .	206
Nomád tábor 2024 (Sziklai Gábor) . . . . .	209
Ahoy! AHOY! (Szentesi Fruzsina, Deres Jázmin, Turbék Noémi) . . . . .	214

Vízitúrás élmények ( <i>Faragó Csillag Virág, Gaál Júlia</i> ) . . . . .	217
Matektábor 2024 . . . . .	218
Rakétatudomány-tábor ( <i>Pesthy Sándor Gergely</i> ) . . . . .	220
Ósükösd, 2024 . . . . .	222
Székelyzsombor, 2024 ( <i>Bene Zoltán, Zöld Franciska, Fodor Száva, Tamás Ágoston</i> ) . . . . .	224
Hova megy a Duolingo-bagoly? ( <i>Alföldi Rozina, Sarusi-Kis Balázs</i> ) . . . . .	229
ELTE Radnóti Miklós School . . . . .	233
Brève présentation de l'école . . . . .	237
Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule der Eötvös-Loránd-Universität . . . . .	241
Scuola di tirocinio Miklós Radnóti dell'ELTE . . . . .	245
Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad Eötvös Loránd . . . . .	248



A: Ha sok diákot évekre összezárunk, abból lesz az osztály.

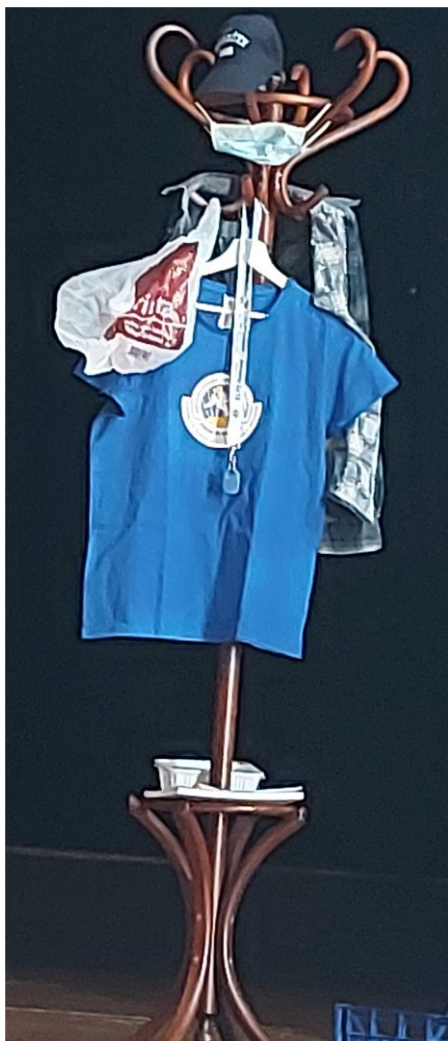
B: Ha viszont nem zárjuk őket össze, nem lesz belőlük osztály. Pedig a diákok ugyanannyian vannak, éppoly szépek, éppoly okosak. De mégsem egy osztály.

A: Csak az összezártság, az osztályfőnökök, a 63-as, a 65-ös, a 73-as, a 72-es és az 55-ös termék tennék?

B: Nem ezek teszik. Ezek mind, mint tudjuk, mellékes, harmadrangú valamik.

A: Hát akkor mi?

B: Aki ezen elgondolkozik, s ügyel rá, hogy gondolatai ne kalandozzanak összevissza, hanem helyes irányban haladjanak, nagy igazságoknak jöhet a nyomára.



(részlet a ballagási műsorból, ad notam Örkény István)

Albránkó Júlia Anna	Csikó Dániel	Gárdonyi Bertold	Jancsó Bálint Adorján	Lafferton Lilla	Németh Alíz	Simon-Hadik Zsombor	Takács Andras
Albránkó Nándor László	Csikó Júlia	Gárdonyi Krisztof	Jancsó Dóra Johanna	Lakics Janka	Németh Alíz Dániel	Singer Anna	Takács Anna Flóra
Acélló Milán	Csikó György	Gárdonyi Áron Benedek	Janicskó Lilla	Lakics Lenke	Németh Hanna Anikó	Sipos Erőlt	Takács Vincent
Acézló Zsóka	Csikó Anbrus	Geleocsov Dávid	Janos Lilla	Lánczi Anikó	Németh Júlia Mandula	Stragács Alexisz	Tamás Ágoston
Acézló Júlia	Csepő Zsálin Csaba	Geleocsov Máté	Jereb-Bió Zsóé	Láng György	Németh Luca Léna	Szida Ádám András	Tamás Ágoston
Adám Simon	Cseh Anikó	Gelányi-Balog Rita	Jereb Mira	Laszoviczsa Nóra	Németi Gerő	Sólyom Ester	Tapa Lénárd Boldizsár
Ágoston Lilla	Cseke Anna Sára	Geller Mihály	Jobbagy Dominik	Lázár Máté	Ngy Thu Linh	Somlai-Frischer Anton	Tarna Réka
Ágonyi-Berzi Milán	Cseke Viktória	Geller Sándor	Jobbagy Emma	Lázár Anikó	Ngyuyen An Binh	Somogyi Bátyás	Tarr Dónes
Albert Alíz	Cseogen Máté Marcell	Gellér Alíz Mária	Karolina	Lázár Liza	Nguyen Thu Phung	Krisztina	Tarr Linda
Albert Áron	Cserkés Zoltán	Geregy Dániel	Jónás Gerő	Leányvári Luca	Nguyen Phuong Anh	Soós Ágoston	Tasndi Dániel
Albert Viktor	Csérge Anna Zsuzsanna	Gerlei Kata Sára	Józa Laura	Magdolna	Nguyen Phuong Linh	Spéderné Négy	Tassy-Tóthai Ájsz
Alexander Szonja	Cseri Virág Kláudia	Gerő Ádám András	Gerő Ádám András	Malonka Cecília	Nguyen Thi Anh	Zsuzsanna	Tegye Tímea
Álföldi Rozsina	Csik Csabáné, Andrea	Gerő Ézra Ádám	Justin Veronika Tünde	Malonka Éva	Nikolits Áron	Stadler Anna Ilona	Temesi András
Ambrus Barnabás	Csik Sándor, Ágnes	Giáng-Nguyen Truong An	Giáng-Nguyen Truong An	Lénárt Marcell	Nikolits Olivér	Stefáni Boldizsár	Temesi András
Amia Júlia	Csikós Tímea	Gizy Lola	Kádr Miklós Ádám	Lengyel Zsuzsa	Nográdi Zsófia	Stefán Patricia	Temesvári Dávid
Andács Ambrus Boriz	Csobán Máté Dominik	Gizsó Kinga	Kádr Nóra	Lenhardt Anna	Novák Kriszof	Stefán Mária Linda	Teng Da
Andics Áron	Csodó Mihály	Gizsó Beáta	Kádr Beáta	Li Chuanru	Novák-Tünde Anna	Steller Gábor	Tóth Dániel
Andics Benedek	Csonka Sándor	Gizsó Vilmos Ferenc	Kaiser Alex	Lipcsés Gábor	Nyakas Tünde	Stern Anna	Alexandra
Andics Ignác	Csouhai Dániel Ádám	Gölez Abel	Kanel Zsófia	Lipcsés Péter	Nyári Krisztina	Sugár Andrea	Tihanyi Gréta Patricia
Antal Bella	Csotak Vince Apor	Gölez Lelle	Kánvási Emil Márk	Lipcsés Róza	Zsuzsanna	Sun Yuxuan	Tímár Barna
Antal Erika	Dégi Ádám	Gombai Marcell	Kapóczy Dávid	Nyári Dávid Iván	Szűcs Barnabás	Szűcs Botond	Tókos Soma
Antal Márta	Dánusfi Bekeka	Gombai Bekeka	Karakas Berta	Lóka Viktória	Ocksay Zsombor Máté	Szűcs Botond	Tómai Tímea
Antal Szonja	Dánfy Akos	Gonda Emma	Karlez Adám Gerő	Lóki Szabolcs Zoltán	Ólah Ester	Szabadi Bernadett	Tomcsányi Péter
Arató Hanna Flóra	Darobos Kata	Gonda Zita	Kármischer Benedek	Lovász Edna Boglárka	Ólah Zsófia	Szabados Benedek	Tordai Dániel
Arató László	Darvas Csaba	Gondó Orsolya	Ós	Országh Adél Flóra	Orosz Norman	Szabó Adél	Tordai Kata
Arató Nikolett	Dávid Emma Sára	Geostroyi Mátys	Karsay Diána	Oszvós Benedek	Lóvey Éva	Szabó Anna Krisztina	Tordai Réka
Barbics Adel	Dávid Simon Iván	Göhrig Áron	Karsay Gábor	Lőw László	Ókrosi Huba	Szabó Anna	Tóth Ágoston
Barcska Zorka	Deák Ádám Áron	Gózoné Ádám Anna	Kas Vince György	Lukács Adél Annamária	Paino Valentina	Szabó Dávid	Tóth Balázs
Backi Eszter	Deák Dorka	Gózoné Bertalan	Katona Dóra	Lukács Denes Bela	Pal Menyhért Leó	Szabó Ignác	Tóth Benedek
Bágitó Lili	Debeczyeny Ábel	Gózoné Lili	Katona Ilés	Lukács Natás Tünde	Palócz Hanna	Szabó Lili	Tóth Bernadetta
Bakonyi Júlia	Kornel	Górnói Luca	Katona Márk	Lukács-Simonffy Vilma	Palóczy Anikó Dániel	Szabó Lilianna Viktória	Tóth Bernát
Balássy Fruzsina	Debeczyeny Berna	Graubics Darja	Katona Sára Boglárka	Luu Hoang Kim Anh	Palócz Huba András	Szabó Patrícia	Tóth Donokos
Balkay-Halász Gréta	Julliana	Dimitrievna	Kéki Gáspár	Magyar Iza Ester	Pálaski Lilianna	Szabó Petra	Tóth Gergegy
Balogh Janka	Décsi Adél	Greskovics Ádám	Greskovics Ádám	Máiler Fanni	Palócz Zoltán	Szabóné Rozsina	Tóth Gergegy
Balogh Simon	Décsi András	Greskovics Benedek	Kéle Sára	Maisner Roland	Pankász Tünde	Zsuzsanna	Tóth Márton
Bán Hanna Luiza	Décsi Panna Zsófia	Grossman Márk Péter	Kelemen Márton	Maisner Zsoltné	Pántya Zsigmond	Szabó-Busa Anetta	Tóth Sára
Bán Laura	Décsy Zsófia Tamara	Gulyás Benedek	Kelenyi Nóra Leticia	Major Éva	Papp Artúr Miklós	Szabó-Schermann Vilma	Tóth Simon Péter
Bandi Dóra	Dér Zsóka	Gulyás-Franciska	Kenyeres Hedji	Makara Samu	Papp Lili Emma	Szabó-László Tibor	Tóth-Barnac Áron
Bánhegyes Luca	Dere János	Gulyás Norbert	Kenyeres Léna	Mándi Dániel	Pap-Zsvokszky Olivia	Szabó Donokos	Tóth-Botond
Bányai Ármán	Dözsegi-Sőcsés Máté	Gulyás-Panna Ilona	Kenyeres Maja	Mántó Léna	Párti-Nagy Ármán Vince	Szalkóczi Áron	Tóth-Lux Anna
Zsigmond	Do Hoang-Anh Thu	Gulyás Anna	Kepka Sára	Mantz Márton Levente	Pástor Vera Vilma	Szalai Anna	Tóth-Tarnava Boti
Barczy Hanna	Dobner Gerő Lajos	Gulyáné Pusztai Réka	Keresztényi Borbála	Marcula Dávid István	Pátka Henriette	Szalai Blanka	Tóth-Tarnava Botond
Barczy Soma	Dobos János	Gusny Áron	Kern Lilla Blanka	Mészáros Zoltán	Patkó Zsófi	Szalai Dániel Márk	Tóth-Tarnava Botond
Barfi Bekeka	Dobos Sándorné Tóth	Dr. Gyimesi Zsuzsanna	Kertes Lilla	Marscsi Gábor	Paulovits Ferenc	Szalai Gerő	Tóth László
Barkó Zora Borbála	Tímea	Gyöngy Virág	Körtész Katalin	Márföldi-Bonasz	Percezes Borbála	Szalai Marcell Benjámin	Török Szonja
Barra Benedek	Dórá Zsolt Márton	Györfi Balázs Bencc	Körtész Luca	Barbara	Perényi Abel Ruben	Szalai Miklós	Tran Ngoc Minh
Barra Botond	Dócs Máté	Györfy Eszter	Keszes Kinga	Márk Vilmos	Perényi Trán Tamás	Szankai Rozália	Tinderes Szánhó Kati
Barth Balázs	Dócsy Balázs	Györfy András	Györfy András	Márk Zoltán	Pap-Zsvokszky Gergegy	Szántó Donokos	Tóth-Botond
Bartha Márton	Drahos Blanka Biborka	Györi Júlia Léna	Sebestyén	Márkó Gitta	Péter Petra	Szántó Szonja	Turák Milán
Barthó Vilmos	Drahos Johanna	Gyulai Dorina	Kiglics Fanni Natasa	Markovits Tibor	Péteri Ábel	Szarka Áron Géza	Turák Veronika
Barthos Boriz	Zsuzsanna	Gyulai Kornél	Király Kriszof	Maros Luca	Pincés Lara Dorina	Szavasz Adám	Turkóc Noémi
Bartus Luiza	Draos Zsuzsanna	Gyuricza Zsombor	Király Lili Tímea	Martins Domokos	Pintér Imabéla	Száz László	Turkóc Noémi
Bassa Flóra Kacsi	Drucker Mira	Gyuricza Zsombor	Kis Olivér	Marton Melinda	Pintér Róbert	Szathmári Dominik	Turcsik István Barnabás
Baki Mária Vanda	Drucker Péter	Ha Nguyen Thanh	Kiss Adám Barnabás	Mars János	Pogány Dóra	Szathmári Kálmán Zoltán	Turcsik Eszter
Bátköztes-Kiss	Dukay Réka	Ha Nguyen Linda	Kiss Benedek	Mars Miklós István	Pogány Tímea	Szathmári Ágnes	Ulványi Eszter
Bátori Dorottya	Duray Soma Nóra	Ha Nguyen Nóra	Kiss Károly Lajos	Pogány Péter	Pogány Péter	Szathmári Ágnes	Ulványi Eszter
Bauer Dalma	El Kori Kende Nassem	Halász-Borosos	Kiss Mihály Ágoston	Polgár Emma	Pogány Emma	Szathmári Kálmán	Ullmann Kristóf András
Bauer Dénese	El Kori Róza Meryam	Zsigmond	Kiss Norbert	Pomaházi Péter	Pomaházi Péter	Szathmári Kálmán	Ulványi Eszter
Baumann Boglárka	Elek Dóra	Hajós Linda	Kiss-Kovács Tamara	Pongrácz Béla	Pongrácz Béla	Szathmári Kálmán	Váci Kriszof
Bécsi Bernát	Ekekes Júlia	Hajós Botond	Kiss-Orosz Botond	Megyesi Lajos	Pozsar András Máté	Boldizsár	Varga Eszter Zita
Bécsi Bekeka Soma	Ekekes Anikó	Hajós Anikó	Kis-Kovács Mária	Meleg Jenőné, Györgyi	Pozsar Eszter Adél	Székely Dániel	Varga Imola
Békési Luca	Éless Zsóia	Halász-Bánffy Eszter	Songor	Meleg Janka Sára	Prém-Szovány Péter	Székér Sebestyén	Vallach Lili
Békési Veronika Ágnes	Éslyavé-Ashraf Amin	Hámoni Anna	Kemety Liza	Melegi Vince Máté	Projobcsy Péter	Szekeress Nóra	Valent-Rosvill Vilmos
Békési Viktória Regina	Endi Mátys	Hamvai Lili	Kocsis Hedvig	Menczel Maji	Pula Zsombor	Szekeress Nádchary	Vancsó Áron
Béla Hanna	Erdős Máté Zsolt	Hamvai Csilla Klára	Kocsis Máté Zsolt	Menczel Maji	Pulaski Zoltán	Hálla	Vancsó Áron
Béla Nikolett	Erdő Félis Vazul	Angelika	Koluh Zoltán	Menyhárt Hanna	Puzs Róza	Székely Zoltán	Vándor-Kövágó Ádám
Benedes Ágoston Márton	Erdődi Noémi	Hankó Júlia	Kókai Emma	Mézős Sándor	Puzs Júlia Teodóra	Székely Zoltán	Vándor-Kövágó Viola
Benedes Veronika	Erdős András	Handa Bálint	Kolth Gergegy	Mészáros Alma	Rádics Miklós	Székelyi Bekeka	Varga Balint Zoltán
Benke Jozsefné, Irén	Erdős Ármán Ágoston	Harkányi Dániel	Kondor Judit	Mészáros-Némere	Rádó Csandri	Székelyváry Róza	Varga Dominik
Benkő Dóra	Erdős Nóra Olimpia	Harkányi Dávid	Konkta Gerő	Mészáros Vilgő Gréta	Rádó Péter	Székcs Hanna Fanni	Varga Imola
Bényi Olivér Miklós	Erdős Flóra Desanka	Harkányi György	Konkta Júlia	Mezei-Doros Júlia	Reményi Szavanna	Székely Zoltán	Varga István
Berháldi-Parragh Janka	Erdősi Emöke	Harmat Balázs Hunor	Kónya Eszter	Mezősi Dóra	Szófia	Székely Zoltán	Varga Léna
Béres Bernát	Fábián Aliz Gréta	Harmat Donos Oliver	Kócs Tamara	Michekzúty Márta	Rendesi Máté	Székely Tamara Lea	Varga Szilvia Beatrix
Béres Emeke	Fábián Lilla Luca	Harsányi Lilla	Koppány Márk	Koppány Márk	Repák Dávid Bencc	Székely Dániel György	Varga Zsófi
Béres Gergegy	Falusi Gerő Márk	Hartai Tamás	Koppány Réka	Mihályi Bekeka	Repák Hanna Dóra	Stred Kriztina	Varga Zsófi
Benjamin	Falusi-Bárkán Soma	Hegedűs Júlia	Kopper András	Mihályi Biborka	Repás Zsófia Emma	Szendi Áron Lázár	Várgesi Zsófia Maja
Berta Anikó	Fan Shiran	Hegedűs Júlia	Kopper Gerő	Mihályi Emma	Reszegi Dániel Akos	Szentesi Fruzsina	Vass Sára
Berta Lili Klauddi	Fan Xiangting	Hentner Vince	Kopper János	Mihályi Emma	Reszegi Heuer János	Szentesi Fruzsina	Vass Sára
Besztorecz Dalma	Faragó Csillag Virág	Hentner Vince	Korányi Ármán	Mihályi Vera	Revisz-Heuer Júlia	Szépess Máté	Vatty Áron Vilmos
Bihary Benedek Akos	Faragó Luca Panna	Herzegzeg Tamás	Korányi Ottó	Miklauszé Simon Mihály	Réz-Bárány Ervin	Székely Áli Julianna	Véghygyi Vivien Noémi
Billegé Bulcsó Bozai	Faragó Sándor Balázs	Herpai Flóra	Kormos Kevin	Miklusa Péter Adám	Riczu Balázs	Székelys Rozália	Véghygyi Vivien Noémi
Bio-Nikó Ádám	Faragó Szilvia	Hetzmann Krisztián	Kósa János	Mohos János	Riesz Lili Anna	Székcs Áron	Verebes Hanna
Bio-Nikó Hanna Adél	Farkas Adél	Hiezl Akos	Kósa János	Mohos János Flóra	Riesz Lili Máté	Székcs Áron	Verebes Hanna
Bio-Tóth Zsófia	Farkas Adél	Hiezl Dorottya	Kovács Zsigmond	Mohos Zsigmond	Rónai Barnabás	Székcs Míra Nóra	Viczko Borbála Anna
Bitter Beláné, Tünde	Farkas Akos	Hincz Hanna Sára	Kovács Boldizsár	Molnár Ágnes	Rónaszéki Izabella Sára	Székcs Vilma Lilianna	Viczko Júlia Sára
Boos Hanna	Farkas Andrea	Hombec Zsóia	Kovács Botond Zsolt	Molnár Balázs Ábel	Rónaszéki Balázs Ábel	Székcs Vilma Lilianna	Vidts Adám Benedek
Boos Adamián	Farkas Dániel	Holczák Sára	Kovács Anna Lea	Dr. Molnár Katalin	Rosekrisztine Pejpsik	Székcs Vilma Lilianna	Vidts Adám Benedek
Bodor Sára Ilka	Farkas Edit	Holczák Dávid	Kovács Gerő	Molnár Levente	Júlia	Székcs Vilma Lilianna	Vincez Péter
Bognár Júlia	Farkas Emöke	Hollai-Varga Boróka	Domokos	Molnár Lili	Rosner Júlia	Székcs Ester	Vinnay Akos
Bobos Marcell	Farkas Marianna	Hollósi Milán	Kovács Izabella	Molnár Marcell	Rudás Dávid	Székcs Gábor	Virág Ervin
Bócsi Bernát	Fazekas Rozália	Honti Simon	Kovács Kamilla	Molnár Zorka Andrea	Rudas Balázs	Székcs Lili	Virág Benedek
Borbás Júlia	Fedák Csaba	Honti Máté	Kovács Karai Zoltán	Mondovics Gábor	Rudai Lili	Székcs Ersebet	Vizkelety Zsófia
Borbás Miklós	Fedák Marcell	Honti Vilmos	Kovács Kornel Adám	Dániel	Ruskai Benedek Pal	Szilgyi Balázs	Vlasis Géza
Borel Emil Bencc	Féher Anna	Honyek Emma Márta	Kovács Réka	Monostori Janka	Ruszkai Nóra	Szilgyi Márton	Volk Adél
Borel Emma Elodie	Féher Minka Jabele	Horváth Beáta	Kovács Ronald Ármán	Morvai Éva	Rybaltovszki Aliz	Szilgyi Regina	Volk Dóra
Borkovits Petra	Fekete Gergegy András	Horváth Bálint	Kovács Tamara	Székely Kriszof	Szalai Anikó Botond	Krisztina	Vörösmarty
Dr. Bossonné Percsel	Fekete Benedek István	Horváth Beáta	Kovács Vilma	Mózer Tamás	Samu András	Szilgyi Zsombor Péter	Vörös Karolina
Franciska	Fekete Gerő	Horváth Beáta	Kovács-Lánosz András	Munkási Soma	Samu Bertalan	Szilgyi Anna Flóra	Vörös Lili
Borsukovszki Hanna	Fekete Nimród	Horváth Borka	Kovács-Lánosz Boris	Munkási Tamás	Sári Szonja Júlia	Szilgyi Anna Flóra	Wagner Jakab
Borsukovszki Szonja	Fekete Tímea Samu	Horváth Csilla	Kovács-Lánosz Boris	Kovácsy-Abel Tamás	Székely Lóránt Máté	Szilgyi Anna Flóra	Wagner Mária
Both Luca Borbála	Fekete Péter Klára	Horváth Katalin Anna	Kovács-Megyesi Botond	Nádasdy Benedek	Sárközi Ármán	Szinnai Dávid Nils	Wagner Mária Mirtill
Both Sándor Benjámin	Fecely Máté Dániel	Horváth Katinika	Köhegy Máté Dániel	Nádasdy Dorottya	Sarus-Kis Balázs	Szinnai Dávid Nils	Wallner Károly Dániel
Both Zsó Boróka	Fenyő D. György	Horváti Éva	Köhegy Lili	Nagy Bertalan Sándor	Sárvány Anna Ilona	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Boos Hanna Krisztina	Ferenccz Boldizsár	Horváti Nándor	Köhegy Luca	Nagy Dániel	Sárvány Dániel István	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bódis Benedek	Fodor Biborka	Horváti Péter János	Kökényesi Boglárka	Nagy Dániel	Scheller Kata	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bódis Hédi	Fodor Száva Dorika	Horváti Regina Lilla	Kökényesi Csenge	Nagy Dániel Gábor	Schellner Adél	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bóhm Luiza Anna	Földi Marcell Gábor	Horváti Réka Boglárka	König László	Nagy Erika	Schellner Dániel	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bóhm Mihály Márton	Fonyódi Balázs	Horváti Vilma	Körösné Vizi Zsuzsanna	Nagy Flóra Sarolta	Schiller Mariann	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bóhm Mikó András	Földi Akos Sándor	Horváti Zsó Helena	Köves Katalin	Nagy Dániel	Schiller Mariann	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Brozso Anna Luca	Földi Viktor	Horváti Zsombor Dávid	Köves Katalin	Nagy Levente Máté	Schlegl Nándor	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bud Barnabás	Földvári Márton	Hrabovszki Miklós	Krekó Márk	Nagy Nóra Laura	Barnabás	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bui Hoa Lan	Barnabás	Husi Anna Zsófia	Krekó Sára Birkó	Nagy Piroksa	Schlotter Samu	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bui Phi Hung	Barnabás	Husi Márton Áron	Kriszof György	Nagy Rajmond	Schlotter Samu	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Bundilla Csopár	Fülöp Ármán Boldizsár	Huszár Samu	Kubany Kinga	Nagy Sarolta Klára	Schmeltovszki Kira	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Choyevika Andras	Fülöp Réka	Kulcsneses Veronika	Kulcsneses Veronika	Nagy Zsálin Lajos	Schön Mirtill Elina	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Choyevika Tamás	Füredi Barnabás	Kulcsneses Veronika	Kulcsneses Vince Rókus	Nagy Zsóé	Schulz Ester	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Chu Huyen Natália	Füredi Kesztyhelyi	Isipin Szilárd Attila	Kunisch Luca	Nagy-Kasza Marcell	Schum Aliz	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Chu Phuong Laura	Agnes	Isipinóvny Andras	Kunisch Luca	Nancsics Nóra Klára	Schum Aliz	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Chu Ronald Tuan	Füzi Bertold Kálmán	Isipinóvny Júlia	Kunics Zoltán Gábor	Naszády Gergegy	Schulz Ester	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Cui Zhixiang	Gábor György	Isipinóvny Márta	Dr. Kuruczán D. Katalin	Naujocs-Vad Szilvia	Sebes-Spirta Benjámin	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Czangai Kinga Virág	Gábor Abjégl	Isipinóvny Mihály	Kapcsánai Katalin	Návai Péter	Sebes-Spirta Sára	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Czeglédi Lilla Béla	Gács Borbála	Isipinóvny Tünde	Kántósi Borbála	Nézős Zoltán	Nézős Zoltán	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Czeglédi Sára Léna	Gács Borbála	Isipinóvny Tünde	Laczházi Rózsa Fanni	Nézős Zoltán	Selmezy Ádám	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Czvikovszky Ágnes	Gáigue Vivien	Isipinóvny Tünde	Laczházi Rózsa Fanni	Nézős Zoltán	Selmezy Ádám	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Gergegy
Csaba Flóra	Gál Eszter	Isipinóvny Tünde	Laczházi Rózsa Fanni	Nézős Zoltán	Selmezy Ádám	Szinnai Dávid Nils	Wallner Lóránt Ger